onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجزء السابع

تحقيــق د. عبد العظيم رمضان

اهداءات ۲۰۰۲ ا.د/عبد العظیم رمضان ۱۰۰۰ القامرة

مذكرات سعد زغلول البزء السابع

HIHLIOTHECA ALEXANDRINA

AND THE CONTROL OF THE CON

قام بقراءة هذه الكراسات:

سامي عزيز استر غالى

الإخراج الفنى صبرى عبد الواحد

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مذكرات سعد زغلول الجزء السابع

تعقيق د . عبدالعظيم رمضان



" ويل لى من الذين يطالعون من بعدى هذه المذكرات "

سعدزغلول

كراس [۲۸] صفحة ۱۵۸۱



يسرنى أن أقدم للقارئ الكريم الجزء السابع من مذكرات سعد زغلول، وقد تناول الفترة من ٢٥ أكتوبر ١٩١٧ إلي يوم ١٠ نوفمبر ١٩١٨، وقد تعرضت لهذه الفترة ثلاث كراسات هى: الكراسة الواحدة والثلاثون، الجزء الثالث، التى تناولت الفترة من ٢٠ أكتوبر ١٩١٨، إلى يوم ١٤ أكتوبر ١٩١٨، والكراسة الثانية والثلاثون، التى تناولت الفترة من يوم ٢٥ مايو ١٩١٨، إلى يوم ١٥ مايو ١٩١٨، إلى يوم ١٥ مايو ١٩١٨، تناولت الفترة من يوم ١٥ مايو ١٩١٨، تناولت الفترة من يوم ١٨ أمراير التى تناولت الفترة من يوم ١٨ فبراير تناولت الفترة من يوم ١٨ فبراير

والكراسة الأولى تعد قراءتها معاناة حقيقية كادت تبعث اليأس فى قلبى! فعلى الرغم من سبق قراءتها بواسطة الباحثين، فإنها كانت قراءة أشبه بالتنجيم وحل الألغاز! وقد حفلت بثغرات فى كل صفحة لكلمات وعبارات لم تُقرأ، كان من شأنها التأثير السلبى على متابعة القارئ للأحداث. وكان

على بذل كل الطاقة لحل هذه الألغاز على حساب وقتى وصحتى، والاستعانة بكل أنواع المُجهرات والمكبرات، والاستعانة بالسياق في الاجتهاد، حتى أمكن سد معظم هذه الثغرات.

ومع ذلك فإن ما أتمتع به من عناد وروح التحدى، دفعنى إلى متابعة الجهد بعد أن دفعت بالكتاب إلى المطبعة! فكانت كل مراجعة لبروڤات الكتاب تحفل بمحاولات جديدة، لقراءة ما تعذرت قراءته في البروڤات السابقة! وكانت قراءة البروڤة الأخيرة نعمة وبركة، لأنها كشفت لي عبارات كانت قراءتها ضرباً من المحال، وكل ذلك بتوفيق غريب من الله تعالى.

وفى كل ذلك لم أكن أمنع الأفكار الحزينة من التسلل إلى عقلى! ففى غير قراءة مذكرات سعد زغلول من الأعمال العلمية التى يباشرها العالم والمحقق، فإن كل جهد يبذله تظهر نتائجه واضحة، وتعود على صاحبها بالتقدير، ولكن فى عمل علمى مثل قراءة مذكرات سعد زغلول، فإن قضاء ثلاث ساعات - مثلاً - فى قراءة عبارة منها، لا تكون له نفس النتيجة! فقد يمر عليها القارئ ببصره فى لمحة خاطفة، وقد يتجاوزها ببصره وهو يقرأ الصفحة، دون أن يشعر إطلاقاً بما بذل فى قراءتها من تفكير ووقت ثمين!

وحتى بالنسبة للنقاد الذين تناولوا الأجزاء الستة السابقة من المذكرات، وهم قليلون نادرون! فإن أحداً منهم لم يقف أبداً ليفكر في أن هذا العمل العلمي الذي يقرؤه بسهولة ويسر في استرخاء، قد سبقه جهد علمي جبار تناول كل كلمة وعبارة في المذكرات بالكشف والتوضيح!

ناهيك عن الصاقدين الموتورين من الكتّاب الذين كادت كتابة أحدهم تدفعنى إلى التخلى نهائياً عن تصقيق هذه المذكرات! عندما كتب باستهانة بالغة يستبطئ صدور بقية أجزاء المذكرات، ويقترح _ فى استخفاف _ مضاعفة عدد الباحثين، حتى يتيسر الانتهاء منها فى أقرب وقت!

لقد صدمنى ذلك الكاتب، الذى تصور أن هذا التحقيق يقوم به مجموعة من الفعلة الجهلة، المجلوبين من قارعة الطريق لبناء منشأة من المنشآت! ولم يعلم أن قراءة بعض كلمات هذه المذكرات، تتطلب رصيداً علمياً وثقافياً هائلاً يملكه المحقق فى كافة مناحى العلم والثقافة، يكون بمثابة الضوء الذى يسلطه على الكلمة الغامضة لإضاءتها وكشف غموضها، فضلاً عن إدراكه لطبيعة العلاقات بين الشخصيات التى تناولها سعد زغلول فى مذكراته.

وعلى سبيل المثال، فحين يصف سعد زغلول، عباس حلمى بوصف يحتمل أنه رجل ،دني، أو رجل ،دينى، فإن الذي يحسم قراءة هذا الوصف وتحديده ليس اجتهادا من

الاجتهادات، وإنما إدراك المحقق لطبيعة العلاقة بين الرجلين، وما إذا كانت تحتمل أن يصف سعد زغلول الخديوى السابق بأنه رجل دني، علما بأن قراءة الكلمة تحتمل المعنيين من الناحية الشكلية.

كذلك قبإن قبراءة كلمة مثل كلمة ،دسونس، لا يمكن تفرقتها في مذكرات سعد زغلول من كلمة ،دسوق،! إذا لم تقد أبحاث المحقق إلى وجود بلدة باسم ،دسونس،، وهي أقل شهرة بكثير من بلدة ،دسوق،!

وفى اسم مثل اسم حسن أبوالنضر (بالضاد)، قلا يمكن التقرقة بين اسم أبوالنصر المعروف، واسم أبوالنضر غير المعروف، إلا إذا قادت أبحاث المحقق إلى وجود عائلة باسم عائلة أبوالنضر، هي التي تناولها سعد زغلول في مذكراته!

والأمثلة لا حصر لها، ولكنها توضح استهانة بعض الكتاب بهذا العمل العلمى المبذول فى تحقيق هذه المذكرات، وهى الاستهانة التى كادت تدفعنى - كما ذكرت - إلى التخلى عن هذا العمل العلمى المهلك، لولا ما أملك من عناد وروح تحد!

بل واولا - أيضا - عشقى لهذه الشخصية الوطنية الفريدة في تاريخ مصر، وهي شخصية الزعيم سعد زغلول. فهو لا يكتب سردا للأحداث التي وقعت له، أو شاهدها بعينيه، أو

سمعها بأذنيه، وإنما هو يكتب ـ إلى جانب ذلك، وقوق ذلك ـ مشاعر وأحاسيس إنسانية تبلغ الذروة في التعبير والتحليل، وهو يكشف ويعرى نفسه بجرأة وشجاعة نادرة، لا يملكها فرد عبر التاريخ كله، لأنها تعرية مكتوبة تدينه وتتيح لخصومه من ضعاف النفوس النيل منه وضريه في مقتل. كما أنه يحاسب نفسه بقسوة بالغة لا تأتي من عدو مبين!

ففى هذه المذكرات على سبيل المثال . يكتب سعد زغلول قائلاً:

«الحقيقة أن أمرى غريب! أشتغل بدراسة العلوم الرياضية بعد أن بلغت من العمر عتياً، وبعد أن ثم يكن في الحياة متسع لاستثمارها!

ولكنى استفدت منها العلم بمقدار جهلى بالأمور الضرورية في الحياة، واستغرابي من المراتب التي نزلت فيها وأنا على هذا الجهل من الضروريات!

والله إننى كلما وجدت نفسى عاجزاً عن إدراك ما يدرسه صبيان المكاتب الآن، كلما دهشت أنى كنت وزيراً للمعارف فى هذه البلاد! وكلما تضاءلت أمام نفسى وتملكنى الحياء!

، وجدير بى الآن أن أتوارى عن الأنظار، وألا آنف من مباشرة كل ما يفيدنى علماً بمقدارى من التأخر، ومبلغى من

الجهل، فإن هذا يكسر من أنفى، ويخفف من غلواء كبريائى، ويحملنى على أن أغمض النظر عمن يستخف بشأنى، وأن أنصف من نفسى كل من احتقرنى بسبب ما أنا فيه من الجهل! ولو كنت فى بلد راق لتقطعت بى الأسباب، وغلقت فى وجهى الأبواب.

· اللهم أعنى على نفسسى، ونجّنى من غسوائل جسهلى، وساعدتى على تخفيفه بقدر الإمكان!، .

ومن هذا فأغلب الظن أننى سوف أستمر فى تحقيق هذه المذكرات، وكشف غموضها، وفك رموزها، حتى أموت!

على كل حال فقد كان على أن أكتفى فى هذا الجزء بتقديم الكراسات السائفة الذكر، دون انتظار لتحقيق كراسة رابعة، حتى أتيح للقارئ متابعة هذه المذكرات دون فترة انقطاع طويل.

ومن الطبيعى أننى اتبعت فى تحقيق هذا الجزء ما اتبعته فى الأجزاء السابقة من منهج. فقد حرصت على توضيح النصوص بعلامات الترقيم التى تخلو منها تماماً مذكرات سعد زغلول، وتقسيم النصوص إلى فقرات، لإبراز الأحداث المدفونة فى سياق غيرها من الأحداث، التى بسوقها سعد زغلول بدون ترتيب.

وفى الوقت نفسه اتبعت نفس منهج ترقيم صفحات الكراسات السابق، بوضع الأرقام وسط كلمات السطور ببنط أسود أكبر من بنط الكتاب، مادام أن السياق لا يتطلب وضع الأرقام في سطر مستقل.

كذلك قمت بالترجمة لعدد من الشخصيات التى ورد ذكرها فى المذكرات، وقمت بالتعليق على الأحداث تعليقا تاريخيا وفقاً لما تتطلبه الأحوال.

كذلك يحمل هذا الجرع - مثل سابقيه من الأجراء - ترقيمين: أحدهما خاص بالجرء، وهو في أسفل الصفحة، والآخر يبدأ بما انتهى إليه الجرء السادس، وهو في أعلى الصفحة.

وقد صدرت كل كراسة فى هذا الجزء بأهم محتوياتها، واختتمت الكتاب بكشاف تفصيلى، للأعلام والهيئات والبلاد والأماكن والحوادث والدوريات، فضلاً عن فهرس تفصيلى بكل ما احتوته المذكرات، التى ضمها هذا الجزء.

وفى النهاية لا أملك إلا أن أوجه شكرى للأستاذة سميرة عرابى، وكيل الوزارة ورئيس الإدارة المركزية لشئون المطابع بهيئة الكتاب، لما قدمته من رعاية ومساندة وإمكانات فنية في طبع الكتاب، وأشكر الباحثين الذين قرءوا الكراسات القراءة

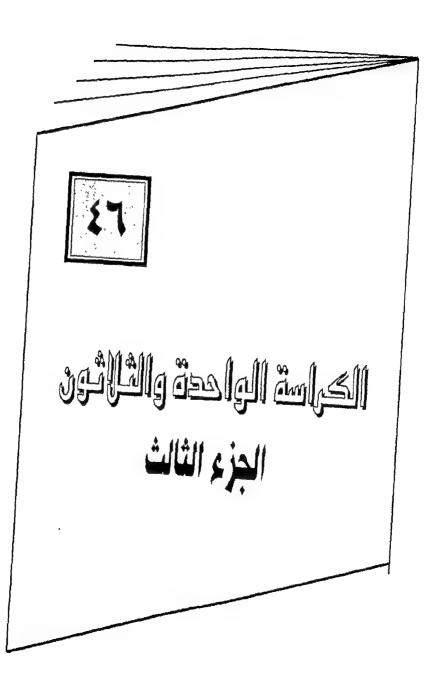
الأولى، أو الذين عملوا الكشافات، وأشكر الأستاذ صالح محمد صالح مدير إدارة الجمع التصويرى كما أشكر السيد/ محمد مقبل الذي قام بجمع هذا الكتاب بدقة وعناية تشهد بكفاءته.

وأدعو الله أن ينفع بهذا الجهد العلمى أمتنا العربية.

والله الموقق..

أ. د. عبد العظيم رمضان

الهرم في أول يناير ١٩٩٦





verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

7790

الكراسة الواحدة والثلاثون المجزء المثالث من ص ١٧٨٠ ـ ص ١٨٣٤ من يوم ٢٥ أكتوبر ١٩١٧ إلى يوم ١٤ أكتوبر ١٩١٨

محتويات الجزء الثالث من الكراسة. ٣١

- . سعد زغلول يعنف نفسه لتطلعها إلى الوزارة.
- ـ سعد يفكر في الاتسال ببرونييت امقاتعته في الوزارة.
 - سعد يعدد مصار الوزارة.
 - . سعد يخسب من إبراهيم الهلباوي.
 - سعد يعلن زهده في المنصب
 - ـ سعد يفكر في رئاسة الجمعية التشريعية.
 - . قصيدة حافظ إبراهيم في سيرة عمر بن الخطاب،
 - زيارة الشيخ رشيد رمنا لسعد زغلول.
 - ـ قسيدة عبدالعليم المصرى في أبي بكر السديق.
- سعد بدين إكراء الإدارة الشبان المصريين على اللطوع للخدمة في الجيش البريطاني.
 - زراج بهى الدين بركات.
 - . شكوى سعد رغلول من عائلة بركات.
- . إسماعيل صدقى باشا يبلغ سحاً بأن حسون رشدى باشا يعقد بأنه يسعى مع سعد زغلول لقلب وزارته؟
- . سعد زغلول يقابل برونييت بعد تحديد السلطة أسعار القمان ويقول له إن الجمعية التشريعية لو كانت دعيت لحلف بمين الطاعة للسلطان فؤاد لامننت.
 - . سعد يميد شكواه من عائلة بركات ويتناول أفرادها بالنقد اللاذع.

7797

- محمود صدقى باشاء عديل سعد زغلول، يشترى لحرمه العقد الخاص بحرم يوسف قطاوى باشا، وسعد يؤنب نفسه لعجزء عن فعل المثل بسبب خسارته أمواله في لعب الورق.
 - _ إقبال سعد زغلول على دراسة علم الحساب.
 - نقد سعد زغلول لشخصية سعيد زغلول.
 - ـ سعد يعرض أريض دمنهور للبيع .
- خطاب عبدالعزيز فهمى إلى المستر برونييت. وباسم نقابة المحامين رداً على امتناع النقابة عن انتداب عصو عنها في لجنة إلغاء الامتيازات.
 - سعد يحاسب نفسه لعجزه عن إدراك ما يدرسه صبيان المكاتب ويتهم نفسه بالجهل.
 - سعد زغاول ينقد كتاب وأسرار البلاغة، لعبدالقاهر الجرجاني.
 - . مقابلة يوسف نحاس لسعد زغلول.
 - .. سعد زغلول يتحدث عن الموت.
 - سعد زغلول يتحدث عن هزيمة الألمان في الميدان الغربي.
 - ـ سعد يعدل عن بيع أرض دمنهور،
- حسين رشدى باشا يعرض على سعد زغلول رئاسة الهلال الأحمر، وسعد يرفض لخصوعها للسلطة البريطانية.
 - صدور أمر حكمدار القاهرة بمنع لعب الورق في نوادي القمار.
 - سعد زغاول ينزل في بيت محمد محمود باشا بالإسكندرية .
 - قصنية الشيخ عبدالرحيم الدمرداش،
 - السلطان فؤاد يعرض على سعد رئاسة الهلال الأحمر، وسعد يعتذر.
 - حديث عبدالعزيز فهمي عن لجنة إلغاء الامتيازات.
 - ـ محاولة معاون الإدارة وعمدة دسونس الإستيلاء بالقوة على تبن من أرض سعد زغلول.
 - .. سعد يعان ارتباحه لأن العام خال من الديون، ويأسف لنهاونه في حفظ إيرادات الأعوام السابقة.
- متابعة سعد زغلول لقصية وزير داخلية فرنسا ما لقى أمام مجاس الشيوخ بتهمة التخابر مع العدو في جريدة والجان،
- أمر قائد الجيوش البريطانية بإمنافة جهة أبى قير إلى ملك جلالة ملك إنجلترا، رباً على معارضة الأمير عمر طوسون استعمال أرامنيه بها لحاجة الجيش الإنجليزي.
 - معد يرفض ختان أولاد شقيقته رتيبة في بيته.
 - ـ سنبط زوجة إسماعيل صدقى باشا زوجها متلبساً بالخيانة في غرفتها مع نزيلة في بيتها.
- سعد زغلول يفكر في وقف أملاكه على العاجزين عن الكسب من أهل قرابته، وعلى تعليم الفقراء من أبنائهم.
 - سعد يشتري عجل بقر بعشرة جديهات ونصف!
 - سعد ينقد الأحوال الجارية أمام المستر سدني وياز.
 - مصر يعلق صلاح الأمة على صلاح الأم المصرية.
 - ـ دسائس أمين يحيى مند عدلي باشاء
- حديث سعد زغاول مع لطفي السيد ومحمد محمود باشا عن دور أبناء مصر عند انبتاق فجر النصر في الحرب العالمية الأولى، ويشترط توافر اللثة بينهم.

[ص ۱۷۸۰]

في ۲۰ أكطوبر سنة ۱۹۱۷ و ۲۰ أكطوبر

حضرت اليوم من مصر في قطار الصباح، ووجدتهم يشتغلون ببذر البرسيم وخدمة الزراعة الشتوية. وأخبرني الناظر بأنه زار أطيان سندبسط، وأخذ معلومات عنها. وهي في عزبتين: إحداهما لمن يدعى محمد طلعت بك، ومقدارها ١١٨ فدانا تقريبا، على خمسة (...)(١) والثانية لمن يدعي هيس، وهو رجل ألماني التبعية، على جملة (...)(١).

ورأيت الذرة المخطط^(٣) أقل جودة من العادى المزروع محل البرسيم. والجنينة مهملة، والجنايني جاهل مهمل.

وزارنى العمدة والحاج أحمد البدرى، ورافقه سيداروس وقريبه. وفهمت من ناظرى أن هذا الأخير حقق مسئلة وقاحة المراكبي ورفته.

في ٢٦ منه

نمت البارحة نوماً هادئاً، واستيقظت باكراً، وتأهبت للعودة صباحاً. وقد نبهت أن يكون جانب من القمح بطريق

⁽١) كلمة غير مقروءة، ويفهم منها: أجزاء أو مساحات.

⁽٢) كلمة غير مقروءة، لها شكل الكلمة السابقة، ولها نفس المعنى الاجتهادى.

⁽٣) قراءة تقريبية.

التلقيط، وجانب عفير والباقى محل الذرة كالعادة، فالأولى له ثلاث كيلات ونصف، والثانى ٤، والشالث ستة. وحينئذ يتوفر لدينا قمح. وأن يرسل إلى البحيرة ٢٦ أردب، وأن يزرع سبعة أفدنة شعير بتقاوى، [ص ١٧٨١] و٢٦فدان فول. وأن يعرض جوز الخيل الأسود في سوق طنطا للبيع يوم الأثنين القادم، وأن لا تعامل الأقسام الأخرى بالبيع والشراء وغيرها، بمعنى أن لا نقترح عليها شيئاً من ذلك.

ولكن إذا اقترح واحد منهما شيئاً علينا نقبله إذا كان في قبوله فضل لنا، ودعوة له.

وقد زدت يقينا بصدق التوبة، وأحضرت جميع الأسباب التي تقوى هذا الاعتقاد. وما من شيء يرجع إلى مال أو شرف أو صحة إلا ويكسبه قوة ورسوخاً.

ويلوح لى أنه إذا أمكن اقتناء جانب من الطين بما يفضل لدينا من النقود، كان ذلك أفضل وأدخل فى نفى ما علق بالأوضاع(1) من تضعضع الحال وتأخره مالياً.

وبناء عليه يلزم العدول عن بيع أطيان البحيرة إلا إذا بلغ الثمن مائتين (٥) جنيه فما فوق _ يعنى ثمناً يستهوى النفس

⁽٤) قراءة تقريبية.

⁽٥) هكذا في الأصل، وصحتها: مائتي.

7799

ويسهل عليها الخروج من ملك يكاد يكون عديم النظير فى جودة التربة، وحسن الموقع، من توفر لوازم الزراعة من ماء وسباخ واعتزال عن الجوار.

في ۲ نوفمبر سنة ۱۹۱۷

حضرت مع حتاته بيك أمس أول نوف مبر، وعاينا فيه أطيان المرحوم محمد عزت بيك ١٧٠ فدان. وقد أعجبتنى، ورأيت أنها إذا أخذت بسعر الفدان ١٣٠ج كان ذلك من الصفقات الرابحة.

وبت أمس وقد أفضيت إلى حتاته بكثير من الوقائع التى سببت فتور العلائق بيننا وبين عائلة بركات، وانتهيت بأنها إذا استمرت في رذالتها، قطعت حبل الاتصال بها، وتنكرت أفرادها.

واشترينا عند العودة من المعاينة عجلة بقر بمبلغ المجنيهات. وفي النية العودة اليوم صباحاً. وقد رأيناهم يبذرون القمح تلقيط، بواقع الفدان ثلاث كيلات وخمسة أقداح، فأمرت ـ بناء على رأى حتاته بيك ـ بأن يزرعوا قذفالاً نظراً لأن الأرض تقتضى أن يبدأ الحرث فيها.

⁽٦) قراءة اجتهادية

77. .

فی ۲۸ منه

قدمت اليوم فى الساعة الثانية من مصر، وكان الهواء شديداً، ووجدت المناظر جميلة. ولولا الوحدة كانت الإقامة هنا أحب الأشياء إلى .

ويجمل بي أن أبقى هنا عدة أيام لطيب الهواء والمعيشة(٧)

[ص ۱۷۸۲]

في ۲۹ منه

غت أمس فى الساعة السادسة مساءً، واستيقظت فى الساعة ١٢، ثم فى الساعة ١٢، ولبثت أرقاً لغاية الساعة -,١، ثم نمت لغاية الساعة السادسة. وقد استيقظت مرتاحاً منشرح الصدر.

وخرجت فى الساعة ثمانية إلى الغيط، فمررت به، وسررت من الحالة على العموم. ولكن الريح اشتد بعد ذلك، وغامت السماء، واحتجبت الشمس، وبرد الهواء.

ولقد راجعت مذكراتي، فرأيتني أرتاب دائماً في إخلاص رشدى، وألوم نفسى على تطلعها للوزارة! ولازلت ألومها إلى الآن، وأعنفها أن تَأْسف لترقى غيرى، لأن هذا نوع من (٧) فرأت كلمة فللمشة، قراءة اجتهادية

الحسد لا يليق بكرام النفوس.

فاللهم - أبعد هذا الأسف عنى، وحُل بيننى وبين ماأشتهى، وحببنى فى حالتى، وكرِّهنى فيما لاترضى لعبادك الصادقين.

فی ۳۰ منه

نمت البارحة نوماً متقطعاً، ولازمنى الأرق عدة ساعات، واستيقظت الساعة ، ٤٠ غير منشرح.

وأغلب فكرى كان في الوزارة والوصول إليها.

وقد خطر ببالى أن أفاتح فيها برونيت (١٠) لأن صلتى به حسنة، وقد اشتغلت معه فى أكثر المسائل التى سببت غضب الخديوى، وكان غير مستحسن لخطة كتشنر معى، ويقول إنها مخالفة للتقاليد الإنكليزية، وكان أول إنكليزى موافقاً على ترشيحى للوزارة فيما سبق، ولما أخفق فى المرة الأخيرة ذهبت إليه، وشكرت له حسن ظنه، وألقيت إليه كل ما حصل فيها.

فزيارتي له ربما كانت نافعـة في هذا الموضوع. على أنها إن لم تنفع فلا يأتي منها ضرر.

 النجاح، ويضر بالصحة، ويفسد على أهلى (٩) ويعرض ثروتى للضياع. نعم إنى كسبت هذه الأيام بعض الشئ، ولكن لا ضمان لاستمرار الكسب، فإذا أتت الخسارة أثر في ذلك تأثيراً سيئًا. فالعقل يقضى بالفوز بما كسبت، وترك العوض على الله فيما خسرت، والرجوع إليه تعالى في العصمة من هذه الوصمة، إنه على كل شئ قدير.

هذا خطاب العقل. ولكنى أشعر بأنه _ على بلاغة حجته ومتانة برهانه _ لم يستمل النفس إلى ترك هذه المفسدة، لأنى لازلت أجد منها ميلاً إليها! فلم يبق إلا عناية الله، فهى التى تنقذنى من هذه الهلكة، وتنجينى من شرورها.

[ص ۱۷۸۳]

۱ دیسمبر سنة ۱۹۱۷

أرقت البارحة كشيراً، ورأيت رؤيا أتـشاءم منهـا عادة! لاحقق الله لها أثراً.

وفكرت طويلاً، فوجدتنى مهزول النفس، ضعيف الإرادة، أميل إلى مايضرنى، وأشتهى ما لابد من إيذائه لى! أميل إلى لعب الورق، وقد خسرت فيه مالاً طائلاً، وصحة عزيزة، وصيتاً بعيداً، وراحة منزلية، وفوت على كثيراً من

⁽٩) يقصد : زوجته.

الواجبات لأهل بيتي وذوى قربتي وأصدقائي.

وأميل إلى أكل النشويات والسكريات، رغم ما ألاقى من سوء تأثيرها في صحتى وأفكارى، ورغم ما ينذر به الأطباء والعارفون. وقد كنت _ أول الأمر _ شديد التحرز من هذه الأشياء، لكنى الآن منهمك في تعاطيها كأن لم يمسنى منها ضر!

وأميل إلى الوزارة، مع شدة ما عانسيت فيها من المتاعب والمصاعب، ومع قيام أسباب التعب بل كثرتها وقوتها.

فلم تكن حماية بل كان احتلال(۱۱۰)، ولم يكن الحاكم موظفاً بريطانيا بل كان أميراً وراثيا(۱۱۰) ولم تكن الصحافة مقيدة تقييدها اليوم، ولا الشورى(۱۱۰) عاطلة عن العمل، بل كانت الصحافة مطلقة إطلاقاً يخشى بأسه الباطل من باطله، ويتقوى به الحق في حقه. وكانت الشورى سلاحاً يهدد به من يحمل على مشروع مقر بحقه، أو عمل غير نافع يأتيه.

أميل إلى هذا المسند(١١٦)! وكلما خَلِي (١٤) طرت شوقاً إليه!

⁽١٠) هكذا في الأصل، وصحتها: «احتلالاً». يقصد سعد وضع مصر عندما كان وزيراً.

⁽۱۱) يقصد به الخديوي عباس حلمي.

⁽١٢) يقصد: مجلس الشورى، الذى تحول مع الجمعية العمومية إلى «الجمعية التشريعية التي تعطلت أثناء الحرب العظمى.

⁽١٣) في الأصل: (به).

⁽١٤) أي: كلما خلى المنصب من شاغله.

وكلما سعى بى ساع نحوه تبعيته! وكلما خطر ببالى الحصول عليه إمتلاً قلبى فرحاً! وكلما تصورت الخيبة فيه ذبت كمدا!

يحصل كل ذلك، ولا يمنع منه أنى أكون فيه معذب الفكر، قلق الضمير، مروع القلب، لا أذوق للراحة طعماً، ولا للجاه معنى، لأنى سوف أحمل فيه على معانقة من أكره، ومصادقة من أعادى، وعلى فعل ما أعتقد ضرره لأمتى وبلادى، وعلى الدفاع عما أعتقد بطلانه، وعلى الإشتراك في المسئولية أمام الناس عن أمور لارأى لى فيها ولاعمل!

إن الميل إلى كل تلك الأشياء - مع مافيها من كل هذه الأضرار - لايتاتى أن ينشأ إلا من ضعف فى النفس وهزال فيها. ولو ساغ للعقل أن يتساهل فى الميل إلى الشيئين الأولين، (١٠) لعدم تعدى ضررهما إلى الغير، وإنحصاره فيما يختص بالإنسان وحده، فلا يسوغ له أن يتساهل معها فى الميل إلى الشيء الشالث (٢١)، لأن ضرره يتعدى إلى الكافة، ويعم الأمة جميعاً. ولاينخدع بكون الوزير يمكنه أن ينفع ويعم الأمة جميعاً. ولاينخدع بكون الوزير يمكنه أن ينفع نفعاً سلبياً إذا كان قديراً وكفاً، إذ لايقترح الضرر، ولايرضى به إلا مكرهاً، في تخذ من هذا وسيلة لمجاراة النفس فى

⁽١٥) أى الميل إلى لعب الورق وأكل النشويات والسكريات.

⁽١٦) أي الميل إلى الوزارة.

ميلها، وقعوده عن صدها، لأن مالايقترحه من الأضرار ليس بشيء في جانب مايُقترح عليه! نتيجته (۱۷) والضرر لاتختلف صيغته ولاأثره فيمن يقع عليه إذا حصل باختيار الفاعل أو بالكره منه، ولكن وقوع الضرر من الإنسان، ولو بالكره منه، يربى فيه ملكة الإيذاء، ويقوى فيه الميل إلى الإساءة، ويعوده على عدم المسالاة بتأوه المظلومين، وتألم المضرورين، ويجعله يستخف بما كان يستثقله من قبل على ضميره، ويرتاح شيئاً فشيئاً إلى ماكان ينفر منه.

على أنه إن لم يوطد نفسه على ذلك من قبل، لم يكن هناك معنى لذلك الميل، إذ لايمكنه أن يستقر في مركز الوزارة دقيقة واحدة.

[14XE]

ومن الخديعة للعقل أن يتوهم أن الإنسان الذي يميل هذا الميل يسهل عليه ترك الوزارة إذا عجز عن فعل الخير، أو إذا حمل على فعل الشر، لأنه متأكد من ذلك من قبل، ومع ذلك يقوم به هذا الميل!

وبناء عليه، ألوم نفسي لوماً عنيفاً على الميل المذكور،

⁽١٧) قراءة اجتهادية من السياق.

⁽١٨) قراءة إجتهادية .

واستنجد عليه (١١) بالعقل، واستعين بقوته على إزالته، وإلا خـتمت أيامى بخساتم الشقاء، وحـقت على اللعنة إلى يوم الدين.

ليست هذه بأول مرة جاشت تلك الأفكار بصدرى، ولا بأول لعنة استنزلتها على نفسى، ولكنها أفكار طالما ترددت، ولعنات كشر ما دعوت بها، ومع ذلك فلم يكن إلا ريشما أكتبها وأقولها حتى أنساها ويعود إلى النفس ذلك الهزال! فهل من دواء لهذا المرض المزمن، والداء الدفين؟

خبرت أن هلباوى قال إنى أسعى للوزارة! فعضبت أشد الغضب، وأظهرت غضبى لمحمد محمود. وراح هذا فأخبر هلباوى بيك. فحضر معتذراً منكراً ما نُسب إليه _ على نحو ما فصلت في مكان آخر.

فبأى حق تغضب لنع هذه القالة؟ مع أنها أقل ما تشعر به من نفسك؟ وبأى وجه تلوم صاحبك وهو لم يَفْتَرِ عليك ولكنه وقف أدن على بعض ما خفى من سرك؟ إنك إذن لظالم! أتريد ألا يفهمك الناس، وأن يستروا منك ما لم تستره عن نفسك؟ إنك لجاهل أحمق!

⁽١٩) في الأصل: «عليها».

⁽۲۰) قراءة ترجيحة.

YV•V

ليس لك أن تغضب من قول السوء فيك، بل من السوء نفسه أن تفعله!

ولو أنك تظاهرت بالغضب أمام الناس من غير أن تكون في الحقيقة غضبان، لفهمت أنك تريد غش الناس وخديعتهم! ولكنك غضبت حقيقة، وتألمت، فعلمت أنك تناقض حقيقتك، جاهل بقدر نفسك!

ألم يأن لك أن تنهض من هذا الهزال؟ وأن تتشجع فتخلع عنك هذه الأميال(٢١٠)؟ وتعيش سليم الجسم والعقل، طاهر القلب سعيداً في الآخرة؟

اعلم إنك لا تكسب من اللعب إلا الخسارة، ولا تجنى من أكل الممنوعات إلا الضعف، ولا تستفيد من المسند(٢٠) إلا تعب القلب، وقلق الضمير، وقلة الثقة فيك، وأن يقول الناس فيك ما تقول أنت اليوم في الوزراء: ضعيف، لئيم، خائف، رقيق، وضيع، خائن.

سأعود اليوم إلى مصر في القطار الذي يقوم من محطة صهرجت الساعة ٢٠,٢٠

[ص ۱۷۸۵]

⁽٢١) يقصد: الميول

⁽٢٢) يقصد الوزارة.

44. Y

في ٤ فبراير سنة ١٩١٨

قدمت من مصر في ٢ منه بقطار الساعة ١,٥٠، وكان الهواء عاصفاً، والجو صحوا.

وريشما تغديت، زرت المغيط، وسررت من حالة المزروعات وجودتها، ووجدت الأرض قد تم إعدادها لزراعة القطن ولم يبق إلا وضع البذرة فيها.

وقد كان الهواء أمس جميلاً جداً. وقد تعاطيت في نحو الساعة ١٢ من أول أمس أربعة فصوص ثوم مقطعاً كل منها ثلاث قطع. وتناولت أمس في الساعة ٤ بعد الظهر مثلها، وفي الساعة ١٢ أربعة على الطريقة المذكورة. ونتيجة التحليل أنه أمس واليوم جميلة، والصحة بحمد الله جيدة، والنوم هادئ، والقلب مستريح، والخاطر ساكن.

واليوم آنس من نفسى قـوة، فقد أضحت (٢٥) زاهدة فـى المنصب، نافـرة من اللعب، راغبة فى المعـيشـة البريئـة من (٢٣) فى الأصل: هذا، ويقصد البلرة، (٢٤) يقصد تحليل السكر فى البول

⁽۲۵) أى: نفس سعد زغلول. ونلاحظ أن سعد زغلول يخاطب نفسه ويحساسبها كما لو كانت شخصاً آخر يعيش داخل جسده وفي نزاع معه!

العيوب، النقية من الشوائب. فاللهم أدم عليها هذه الحالة، وإلا فقصر من الأجل لأن الموت خير من حياة المهزولين.

ينفخ الهواء من الصباح، وتغيب الشمس حينا فحينا، فينتشر البرد. وقد مشيت ساعة، وركبت الفرس ثلث ساعة، ثم تمشيت قبل الغدا مقدار نصف ساعة، وأشعر بنشاط عظيم.

وقد عشرت فی کتیب طبی علی وصفة لنوع من العیش الذی یباع للمریض بالسکر أن یأکل منه، وهی أن یغلی مقدار آ^{۲۱۲)} من نخالة القمح فی إناء ثلاث مرات ثم یصفی کل مرة، ثم یصب علیه ماء بارد إلی أن یسیل منه جانب، ثم یجفف، ویخبز بعد عجنه باللبن وخفقه بالبیض.

فی ٥ منــه

صنع ذلك العيش، وأكلت أمس منه، وأظهر التحليل اليوم تغيراً حيث يميل إلى الصفرة، مما يدل على أن للسكر أثراً فيه. والمقدار الذي أكلته كان متوسطاً.

وقد فكرت البارحة في رئاسة الجمعية(٢٨)، وترشيحي

⁽٢٦) في الأصل: مقدار

⁽۲۷) قراءة ترجيحية.

لها. ولكنى أرى الفكر فيها الآن سابقاً لوقته. ومن هنا، إلى أن يثون أوانها، زمان لا يعلم غير الله ماذا يحدث فيه من الانقلابات والتعيرات، سواء في العالم كله أو في الإنسان نفسه. فلا محل للاشتغال بهذا الموضوع ولا بما يماثله.

وضع حافظ بيك إبراهيم (٢٩) قصيدة في سيرة عمر بن الخطاب ووقائعه، وأجاد فيها كل الإجادة، وسيقام لإنشادها احتفال حاشد في (...) (٣٠٠) بسراى وزارة المعارف بدرب الجمامين يوم الجمعة القادم. وألح على محمد باشا محمود

⁽٢٨) يقصد: الجمعية التشريعية.

⁽۲۹) حافظ ابراهيم (۱۸۷۱ ــ ۱۹۳۲) لقب شاعر النيل، ولد بالقرب من ديروط بصعيد مصر، ومات في القاهرة. كان أبوه مهندسا، وأمه سيدة تركية. مات أبوه وهو في الرابعة، فقضى حياة مصطربة في كفالة خاله، ولم يتلق تعليما منظما دخل المدرسة الحربية في القاهرة، وعين ضابطاً في السودان، فاشترك مع بعض زملاته في حركة تمرد على القواد الانجليز، وأحيل إلى الاستيداع، وعاد إلى القاهرة ليسقى بها فترة طويلة دون عمل، واتصل بكثير من الزعماء في ميسادين السياسة والسفكر والاجتماع، وخصوصاً الشيخ محمد عبده. وشارك مشاركة قوية في الأحداث السياسية معبراً عن مشاعر الطبقات الشعبية، ثم عين مديراً لدار الكتب المصرية. وقد غلب الطابع السياسي على المعبية، ثم عين مديراً لدار الكتب المصرية. وقد غلب الطابع السياسي على شعر حافظ ابراهيم، وكان له طريقة مؤثرة في إلقاء شعره في المحافل. طبع ديوانه في حياته في ثلاثة أجزاء صغيرة (١٩١١ - ١٩٢٢) ثم طبع بعد وفاته شاملاً لكثير من شعره الذي لم ينشر في الطبعة الأولى. وله كتاب نثرى: «ليالي سطيح» على أسلوب المقامات، وقام بترجمة رواية البؤساء الفرنسية، ولكنها ترجمة غير دقيقة. (الموسوعة العربية الميسرة).

⁽٣٠) كلمة غير مقروءة.

في حضور هذا الاحتفال.

وكان رجانى الشاعر المذكور أن أفتتحه بخطاب، فترددت فى الأمرين، ولكن ـ على فرض الإجبابة ـ فماذا يكون ما أقول فى ذلك الخطاب؟

يكون ما يأتى:

[ص ۱۷۸٦]

أيها السادة:

اجتمعنا اليوم في هذا المكان لأن نسمع أفخم شعر في أعظم رجل، أعز الله به الإسلام، وأظهره على الدين كله. فقد عنى الشاعر العظيم حضرة حافظ بك إبراهيم....(١٦).

[ص ۱۷۸۷]

نی ۲ منه

حضرت البذرة، وعزمنا بعناية الله على البدء في زراعتها غداً الخميس. بارك الله فيها!

أمطرت السماء أمس مطراً غريراً، بلل الأرض ووحلها. وفضلت أن استحم، فتم لى ذلك، وبقيت فى العرفة حتى اليوم. وقد نمت نوماً مستغرقاً، واستيقظت نشطاً منشرح الصدر، وكتبت خطابى اليومى إلى الحرم، وحاولت

⁽٣١) الكلام مقطوع في الأصل.

7717

أن أكتب شيئاً في الإحتفال السالف ذكره فلم أوفق إلى ما أرغب، فأرجأت الأمر إلى فرصة أخرى.

في ٧ منه

كان الهواء شديدا، والمطر تساقط قليلاً، وقد بدأنا في القاء البذرة في الأرض التي لم ينزل بها ماء. والاتكال على الله!

فی یوم ۸ منه

عزمنا على العودة الآن. ولم أنم الليلة البارحة إلا قليلاً. والتحليل كان رديئاً، ولكنه تحسن بعد محصول الليل (٣٢). والله المبرئ من العلل، والواقى من الخطل.

في ١٦ مارث سنة ١٩١٨

بعد أن سافرنا في اليوم السالف ذكره إلى مصر، وأقمنا بها عدة أيام، عدت إلى هنا يوم تاريخه، أي يوم ١٦ منه في الساعة ٢٠ بعد الظهر. وكان الهواء عاصفاً عصفاً شديداً وبارداً.

وقد وجدت القطن تم تعبئته وينتظرون القباني. ووجدت الجنية قد رصت (٣٣) في شكل مقبول، وزراعة الشتوى نامية، وبالفول نوع من التلف في أعلاه من ندوة أصابته فأسقطت

⁽٣٢) كلمة محصول قراءة ترجيحية. وفي حالة صحتها يكون المقصود: محصول الليل من البول الذي كان سعد زغلول يسقوم بتحليله. وكان الأطباء في ذلك الوقت ينصحون بتجميع البول لتحليله.

⁽٣٣) هكذا تقرأ، وقد تقرأ: "وضعت".

زهره. أما القطن فأغلبه حسن، ولكن أرضه وسخه إذ فيها كثير من جذور الذرة والحشائش. ونبات القطن ذابل يضرب لونه إلى الصفرة، وفيه انكماش. وقد علمت أن زراعة البرك التي أشار بها محمود باشا لم تفلح، لأن البذرة كانت قليلة ووضعت والأرض رطوبة. ورأيت المواشى جيدة، والبرسيم عظيماً، والأحوال على الإجمال راضية.

ولكنى لم أجد من نفسى ذلك الإعجاب الذى كنت أشعر به من قبل عندما أوجد فى هذا المكان! ولم هذا التغيير؟ سأبحث عن الأسباب!

[ص ۱۷۸۸]

فی ۱۷ مارث ۱۹۱۸

مضيت ليلة هادئة، حيث نمت الساعة التاسعة، وفارقت السرير الساعة السادسة بعدما نمت نوماً مستغرقاً لم أستيقظ أثناءه إلا مرة واحدة. وقد أمطرت (٢١) السماء ليلاً رذاذاً، وأصبح الجو لطيفاً، والهواء منعشاً.

وزرت زراعات القطن والقمح والبرسيم، وانشرح صدرى منها. وأخذ في وزن القطن، وهم لا يزالون في وزنه، والمنظور الانتهاء منه في الظهر. وفي العزم أن أعود اليوم لأسافر غداً إلى دمنهور، لأحضر وزن القطن فيها أيضاً. والله الموفق!

⁽٣٤) في الأصل: المطرت.

والأفكار التي كانت تتردد على هادئة عندما أكون في عزلة مثل هذه العزلة، لم ترد إلا قليلاً، وكذلك الأحلام.

بمناسبة تحديد أسعار القطن، وسخط الناس من هذا القرار، قد قالت لى حرمى أول أمس: أحمد الله على أنك لم تكن اليوم فى الحكومة، وإلا كنت فى هم وغم وحيرة، فإما أن توافق على هذا القرار فتجلب سخط الأمة، وتستنزل لعناتها عليك، وإما أن تعارض فيه فتعرض نفسك لغضب الأقوياء وانتقامهم منك! فالحمد لله على الانزواء، وعلى أن نكون مظلومين لا ظالمين!

قبل أن أسافر من مصر، زارنى الشيخ رشيد رضا (٥٠٠)، وأظهر أنه ساخط على السياسة التي ترمي إلى (٣١٠) فــصل سوريا عن تركيا من غير أن تنال هذه استقلالها الحقيقي. واستحضرت (٣١٠) بيتا تمتمه، لأنه عبر عن معنى طالما تردد في

⁽٣٥) محمد رشيد رضا (١٨٦٥ ـ ١٩٣٥) من رجال الاصلاح الإسلامي، ولد ونشأ في القلمون بطرابلس، وتعلم فيها، ورحل إلى مصر سنة ١٨٩٧، واتصل بالإمام الشيخ محمد عبده، وتتلمذ له. أصدر مجلة المنار (٣٤ مجلدا)، واتفسير القرآن (١٢ مجلدا) ولم يكمله، واتاريخ الاستاذ الإمام الشيخ محمد عبده، رجع إلى دمشق في أعقاب إعلان الدستور العثماني سنة ١٩٠٨، واضطر إلى العودة إلى مصر لينشيء مدرسة الدعوة والإرشاد. وفي أيام الملك فيصل قصد سوريا، وانتخب رئيسا للموتمر السوري، ثم غادرها على أثر دخول الفرنسيين إليها عام ١٩٢٠، وأقام في مصر. ثم رحل إلى الهند والخجاز وأوروبا، وعاد إلى القاهرة ليستقر فيها. وقد توفى أثر حادث، ودفن بالقاهرة (الموسوعة العربية الميسرة).

⁽٣٦) كلمة (إلى) أضيفت.

⁽٣٧) قراءة تقريبية.

خاطری، وعبرت عنه فی مذکراتی بعبارات مختلفة، ولکنی وجدت عبارة هذا الشعر أملح وأصلح. وفرحت بتوافق خاطری مع خاطر الشاعر، قال:

ولم أر ظلماً (٢٨) مثل ظلم ينالنا . يساء إلينا ثم نؤمر بالشكر!

وقد أنشدته إلى صدقى بيك على الأثر، فاستملحه واستملاه، وكتبه وتلاه!

في ۲۷ مايو سنة ۹۱۸

حضرنا اليوم للمصيف هنا، فوصكت الحرم في الساعة الم المباحاً، ووصلت في الساعة الطهر بعد أن ودعت الجناب العالى في سفره إلى إسكندرية. وقد كان المودعون كثيراً، وكان لابساً بدلة عسكرية من الكاكي، وصافح الكثير من المودعين.

وبعد أن أكلت واسترحت، طفت الغيط، فأعجبنى القطن على الإجمال.

قرأت في جريدة المقطم أمس كتاباً من لطفى بيك السيد إلى عبد الحليم المصرى، يقرظ فيه قصيدته التي أنشأها في سيدنا أبي بكر الصديق، ويطريها بأنها بلغت غاية الحسن.

ولا أظن أنه قال ما يعتقد فيها! [ص ١٧٨٩] لأن كثيرا من الذين سمعوها وتلوها، يرونها من الشعر الوضيع

⁽٣٨) قراءة اجتهادية وقد تقرأ (هضما)، وهي بمعنى الظلم.

الركيك. ورغم كونى أعطف على الشاعر من قبل، لم أستحسن هذه القصيدة عند سماعها، واستهجنت الكثير من أبياتها عند تلاوتها! ومهما كانت الأسباب التي حملت كاتبنا الكبير على التقريظ، فإنه بالغ في قوله إنها بلغت غاية الإحسان.

ضج الناس من وسائل الجمع والإكراه التى استعملها رجال الإدارة فى حمل الشبان على التطوع للخدمة فى الجيش البريطانى. فهم يختطفون الناس من الأسواق والشوارع والطرقات، ومن المساجد والمحاكم، ويدعونهم للختم على طلب التطوع! ومن أبى الختم منهم ضربوه حتى يختم! وفى أغلب المراكز ختام يصنع الأختام لمن يكرهون على التطوع! ولقد حدثت حوادث كثيرة بين الأهالى والحكام بسبب هذا الخطف، قتل وجرح فيها الكثيرون.

وأوشك الأمر أن يضطرب، فأخذت الحكومة تتنصل من تبعة ذلك، وتلقى بواسطة الصحف المستولية على العمد والمشايخ. على أن هؤلاء لم يكونوا وحدهم المجرمين، بلهم آخر الآثمين، وأولهم مستشار الداخلية* ووزيرها**، ثم المديرون ومن يليهم.

وكيف يتأتى للحكومة أن تتنصل من تبعة هذه المعاملة،

^{*} جيمس هيئز.

^{**} حسين رشدى باشا.

وهى الآمرة بها؟ لأنها، مع علمها بنفور الأهالى من التطوع، أكدت على الحكام أن يبذلوا منتهى جهدهم فى حمل الناس عليه. وما هو^(٣٩) جهد الحاكم فى استمالة مصرى فى معاونة الغاصب لبلاده على محاربة جيوش خليفته، الذى يدعون له فى كل جمعة بالنصر والتأييد، فضلاً عن كونهم إخوانهم فى الدين!

ولقد أقامت الحكومة القيامة على رجال الإدارة في مديرية البحيرة، لأنهم أساءوا معاملة بعض الأشقياء لغاية تأمين الأمن، وقالت: إنى لا أسمح بمخالفة القانون ولو كان في ذلك تأمين للأمن وحفظ النظام! فيما بالها اليوم تأمر بمصادرة الناس في حرياتهم، وتبيح استعمال القهر والتعذيب في هذه المصادرة؟ اللهم إن هذا الظلم لعظيم!

فی ۲۸ منه

غت الليلة نوماً أقـل قلقاً من النوم في مصـر، ونهضت منتعشاً. وكان الهواء طيباً، ورائحته زكية.

نشر المقطم اليوم خبر الاحتفال أول أمس بزواج بهى الدين (١٠) بعبارة مختصرة. وصفت العروسة بكونها بنت عفيفي (١١) باشا وحفيدة محمود باشا خليل.

⁽٣٩) قد تقرأ: وما هو.

⁽٤٠) بهي الدين بركات.

⁽٤١) هكذا تقرأ.

[ص ۱۷۹۰]

ولست راضياً عن نفسى الشتغالها بهولاء الناس(٢١) وزواج بعضهم، بعد أن أعلنت كبيرهم بأنه لاشأن لي في هذا الزواج، وأنه يخص والديهما، لأن انفصال هؤلاء عنى أمر كان متوقعاً من بضعة أشهر، إن لم يكن من بضع سنين، لأنى كنت أشعر أنهم يعملون على منافستى، ويسرهم ما يحزنني ويحزنهم ما يسرني، وكأنهم (٢١) في داخل مسبني مقارب يلتقون (١١٠) كلما سنحت الفرصة، وكانت عيونهم تجول في جوانبه جولان من يفتش على عيب ترتاح نفسه إليه، ومكروه يشمت به! وكانوا يتعمدون في مجالستي الاستخفاف وقلة الاحترام، فيسكتون حينما يجب الكلام، ويتكلمون حيث يلزم الإصغاء! وإذا ذكرت محصولاً جنيت (٥٠٠)، قالوا: جنيناً مثله أو أزيد منه! أو عملاً باشرت، قالوا: باشرنا أتقن منه! أو متاعاً اشتريت، قالوا: اشترينا أنفس منه! وإذا مُدح صديق لي ذموه، أوعدو امتدحوه! إلى غير ذلك مما أخذت منه (٤١) أن فيهم ميلاً للمنافسة والظهور على.

⁽٤٢) أي أسرة بركات.

⁽٤٣) في الأصل: وكانوا

⁽٤٤) قراءة تقريبيه

⁽٤٥) في الأصل: (١٥)

⁽٤٦) قراءة اجتهادية.

ولقد جروا على مبدأ الاستقلال فى كل ما يتعلق بشئونهم، فلم يطلعونى على مشروع يخصهم، ولا سر بينهم، وتظاهروا بذلك _ خصوصاً فيما يختص بالزواج _ حيث عاملونى فى كل ما يتعلق به معاملة الأجنبى عنهم.

فلاحق لى بعد ذلك أن أنتظر منهم غير هذه النهاية، ولاوجه فى أن أشغل فكرى بشأنهم. وما أريد أن يتصلوا بى بعد هذا الانفصال، لأنى مقتنع كل الاقتناع الآن بلؤم طباعهم، وخبث نياتهم، وأنهم إذا اتصلوا فلا يغير الاتصال شيئاً من طباعهم، ولا يفيدني أقل فائدة (...)(١٠٠٠) الفكر فيهم، وإنى، وإن لم أتعود الإيذاء، ولا تعمد الإساءة، فواجب على نفسى أن أنساهم أصلاً.

ولست راضياً عن نفسى، لأنها لا تفكر في إصابتى من الخسارة في القمار، ولا تتألم التألم الكافى لتزهيدها من هذه العادة الذميمة، والرذيلة الشنيعة، مع أن مصيبتى بها أشد من مصيبتى بعقوق تلك العائلة، لأن هذا العقوق لا ينقص من قدرى، ولا يقلل من مالى، ولا يضر بصحتى ـ بخلاف القمار، فإنه يحط من شأنى، ويضيع مالى، ويفسد على صحتى، ويقلق راحتى، ويكدر زوجتى، ويسىء ذوى رحمى، ويشمت بى الأعداء.

أفلا يلزم أن أحصر في اجتنابه فكرى؟ وأملأ نفسي ندماً

⁽٤٧) كلمة غير مقروءة

على ما أنفقته فيه من مال وصحة وزمان؟ والله إنه لا يحل لى أن أشتغل بشئ قبل أن أجتث من نفسى أصول تلك الرذيلة، ولا يصح أن يهدأ لى بال حتى أتخلى عنها بالكلية.

[ص ۱۷۹۱]

ويخيل لى، وأنا هنا بعيد عن الملعب، أنى تركت اللعب! ولكن هذا وهم باطل، لأن هذا الترك ناتج عن استحالة مباشرة اللعب لفقدان شروطه! والشعور الصحيح إنما يكون إذا توفرت الأسباب، وارتفعت الموانع، ولم يوجد مع ذلك ـ الميل إلى هذه الرذيلة. هناك أهنئ نفسى بعدم وجوده إذا لم يوجد.

إذا أردت أن تسر أصدقاءك (١٤١٠)، وأن تكمد أعداءك، وتحفظ مالك وصحتك، وتستبقى منزلتك، فلا تلعب ولاتلهو، واجتمع بالصالحين الطاهرين من هذا العيب، البريئين من تلك الرذيلة. وهذه أحسن وسيلة تبلغ بها الغاية من البرؤ من هذه العلة القتالة للفضيلة، المميتة للكرامة، والداعية (١٤١٠) للمهانة، أعاذنا الله من بقائها، ووقانا شر الاستمرار فيها.

وعدنى إسماعيل صدقى باشا أن يتعشى عندى هذه الليلة وكادت تكون الساعة ثمانية، وما حضر، وما اعتذر!

⁽٤٨) في الأصل : «أصدقائك» و«أعدائك».

⁽٤٩) في الأصل: داعية.

إذا استخف بك من يعرفك، فاعلم أنه شعر بضعفك!

إذا استخف صديق بودك من غير أن تعرف سبب استخفافه... (١٠٠٠).

حضر صدقى باشا فى الساعة ثمانية وعشرين دقيقة، وفهمت منه أن رشدى قال له إنه سمع أنه وانا نسعى لقلب وزارته! وإنه لم يصدق ذلك. فقال له: كيف أسعى؟ وبأية كيفية؟ فقال: لهذا لم يصدق ذلك الخبر!

قلت: لعل هذا سبب ما شاهدته منه، ومن وهبه، وعدلى، من عدم القيام لى عند قدومى عليهم فى كتب كتاب كريمة محمد أباظة!

وفهامت منه كذلك أن برونيت حكى لهم ما وقع بينى وبينه عقب القرار الصادر في مسئلة القطن. وصدر عبارته لهم بأنه لا يزال يوجد أناس في هذا لا يعرفون وظيفة الحكومة الإنكليزية، فإن فلاناً حضر إلى وجاء في كلامه إن الجمعية التشريعية لو كانت دعيت لحلف الطاعة للسلطان، لامتنعت، فقال: كيف صح لك وأنت أحد أعضاء هذه الجمعية، أن تطلب أن تكون وزيراً؟ فقلت: إن هذه مسألة أخرى!

وأيدت رواية صدقى ما رواه محمد صدقى باشا من كونه سمع مثل ذلك عن شكرى باشا.

⁽٥٠) العبارة مقطوعة في الأصل.

[ص ۱۷۹۲]

ويتبين من هذا وذاك أن بسرونيت معجب بهذا الجواب، وأن الوزراء مستاءون منى، وظهر استياؤهم (١٥) من تشاقلهم عن القيام (٢٥). والأحسن اجتنابهم واجتناب هذا المستشار.

فی ۲۹ منسه

نحت أمس في نحو الساعة ١١، بعد انصراف إسماعيل صدقي، نوماً هادئاً، وأصبحت مستريحاً.

وكان أغلب فكرى فسيما جرى بسينى وبين برونيت من الأحاديث، وتاريخ آخسرها، ويغلب على ظنى أنه كان قبل التاريخ الذى تقرر فيه إهداء النيشان إلى "".

وأشعر اليوم أنه يجب على أن أرضى ضميرى فقط دون سواه، لأنى غريب عن الوسط الذى أنا فيه، ولا يرضى عنى ضميرى إلا إذا أقلعت إقلاعاً تاماً عن اللعب، واستبدلته بغيره مما هو أنفع للناس وأبعد عن الإضرار بى. وإذا خصصت خمس ما كنت تضيع فى القمار بالإنفاق على ذوى الحاجات، ومساعدة البائسين، لفزت بقسط وافر من السعادة ورضا الناس عنك. فعجل بذلك ولا تضيع وقتك!

يجهل الإنسان في الغالب حقيقة ميله، , عرفه الغير أكثر منه!

⁽٥١) في الأصل استياءهم

⁽٥٢) يقصد : القيام له عند قدومه عليهم.

^{*} يقصد "نيشان النيل". وقد أنعم به السلطان فؤاد على سعد رغلول في ٢٥/٣/٣١٨.

إن الإنسان لا يعبر في الأغلب عن الشعور الذي يجده من نفسه، ولكن عن الشعور الذي يستحسنه!

فني ۳۰ مايو سنة ۱۹۱۸

نمت أمس نوماً خفيفاً، قلقت في أثنائه بعض القلق. وأكثر ما كنت أفتكر فيه علاقتى مع رشدى ومع برونيت. وانتهيت أن لا أقيم لها وزناً، لأنى لا أريد أن أكون موظفاً ولا مقرباً.

يشتغل الأنفار بنقاوة اللطع، وقد ظهر بعض الفقس في بعض النقط، فشددت الأوامر بدقة الالتفات.

وأغلب ما أطالع، في كتب الجنغرافية والأطالس والفلسفة.

حضر محمود صدقی باشا الیوم، فترکت له خبراً بأن یحضر للعشاء، فکتب یعتذر بأنه وصل تعباً ومعه سباعی بك، وأنه یتعشی عندی غداً. فذهبت إلیه، ولم أر علیه تعباً! ودعوته للعشاء هو وسباعی، فأجابا.

ثم رأيت القمح فوجدته نظيفاً.

قال بأن العلف، وكذلك الشعير والفول، في المخازن. وأخبرني بأن الغلة ستكون باعتبار الفدان ثمانية أرادب وكسسور [ص ١٧٩٣] ولكنه يقول ذلك باعتبار وزن الأردب ١٥٠ كيلو!

TVYE

ولما دعوته على المائدة للغداء غداً، قال سباعى: إن الأيام بيننا، وسنحضر كثيراً.

لا محل لاستغراب ما وقع من عائلة بركات! أما عميدها (٥٢) فلحداثة عهده بالنعمة، وشدة تشوقه للظهور، وتوهمه أن اتصاله بمثلى الآن يمنع من ظهوره بالمظهر الذى يحبه لنفسه، وربما عاق بعض مصالحه لشعوره بأن أصحاب النفوذ من الإنجليز غير راضين عن سياستى. وقد سبق أن هرب من الجمعية التشريعية عند نظرها في قانون النقابات الزراعية (١٥) خوفاً أن ينضم إلى رأيى، وغرر أنه مصاحب

⁽٥٣) فتح الله بركات.

⁽³⁵⁾ قانون النقابات الزراعية، ويسمى أيضاً بـ«قانون شركات التعاون الزراعية»، هو أحد القوانين التى نظرتها «الجمعية التشريعية»، التى ورثت مجلس شورى القوانين والجسمعية العسمومية، بمقتضى القانون النظامى الذى صدر فى أول يوليو ١٩١٣، وخاض سعد زغلول انتخاباتها عن دائرتين من دوائر العاصمة ولمجمع فيهما معاً، وانتخب وكيلاً للجمعية، وانعقدت الجمعية التشريعية خمسة اشهر فقط من ٢٧يناير إلى ١٧ يونية ١٩١٤.

وكانت الحكومة، بإيعار اللورد كتشنر، قد أصدرت ما عرف باسم قانون الخمسة أفدنة الذى حظرت فيه جواز نزع ملكية الزراع الذين لا تزيد ملكياتهم على خمسة أفدنة، بقصد حماية الفلاحين الفقراء من الدائنين، ولكنه أباح نزع ملكية من تزيد ملكياتهم على خمسة أفدنة، فأوجد مفارقة غريبة، حيث أصبحت زيادة الملكية عقوبة تجرد صاحبها من كل شئ، إذ تبيح نزع ملكته بالكامل، فيصير أسوأ حالاً من المالك الصغير! وفي الوقت نفسه لم يوجد القانون مصدراً للتسليف الزراعي لمن يملكون خمسة أفدنة فقط، بعد أن أحجمت البنوك عن تسليفهم لتمتعهم بحماية قانون الخمسة أفدنة، الأمر الذي اضطر الكثيرين منهم إلى بيع أراضيهم لسداد ديونهم! وبمعني آخر أن الذي القانون ــ الذي تفاخر به اللورد كتشنر ــ أضر الملاك الصغار والكبار على السواء! =

لعلى بيك ابراهيم، صديق جعفر والى وكيل الداخلية، وأن أخاه ناظر مدرسة الحقوق!

وأما عاطف (٥٠)، فإنه شخص يحب ذاته كثيراً، فخور جداً بعمله، طماع في العلو، قليل الذوق. حقود، سيئ التربية، محتقر للغير، وقح للغاية، وخائن (٢٠) لا يسرعمي للذمم (٧٠) عهداً، ويستبيح كل شئ.

ولقد عرفت ذلك فيه عقب عودته من أوروبا. وكلما طال اختبارى له ظهرت لى فيه هذه الصفات وتأكدت منها.

= لذلك ارتفعت الأصوات مطالبة الحكومة بإصدار تشريع للنقابات الزراعية يجعل منها أداة صالحة للتسليف الزراعي. وهو مااستجابت له الحكومة بتقديم مشروع قانون النقابات الزراعية، أو "قانون شركات التعاون الزراعية».

على أن المشروع الذي قدمته الحكومة تعرض لنقد شديد من سعد زغلول، لأن الحكومة جعلت من نفسها سلطة كبيرة في تكوين هذه النقابات وحلها، خوفاً من تحولها إلى مراكز سياسية تناهض الحكومة. وبسطت هيمنتها عليها بالتفتيش والمراقبة الشديدة.

وقد كان سعد زغلول يتوقع أن تؤيده الغالبية العظمى من النواب لأنه يعبر عن مصالحهم ومصالح الفلاحين، ولكنه فوجئ بتهربهم خسية الاصطدام بالحكومة! فلم يصدر القانون.

ومن هنا لم يغفر سعد زغلول لفتح الله بركات تهربه من الانضمام إلى رأيه بالذرائع التى تذرع بها، وتذكر ذلك فى سياق تسجيله لمثالب أسرة بركات بعد بضعة سنوات!

ونظراً لأهمية النقد الذي وجهه سعد زغلول في الجمعية التشريعية لمشروع قانون النقابات الزراعية، ولطول هذا النقد، فقد ألحقناه بهذا الجزء، نقلاً عن كتاب: «سعد زغلول في حياته النيابية» للأستاذ أحمد فهمي حافظ.

(٥٥) عاطف بركات: أخو فتح الله بركات وهما ابنا «ستهم» شقيقة سعد زغلول. (٥٥) كلمة «خائن» هنا لا تعنى الخيانة الوطنية، وإنما تعنى عدم الوفاء.

(٥٧) في الأصل: «للذمام»

وهو من الذين يرون أن الوقاحة حرية! وأن احترام الصغير للكبير ضعف! وأن التأدب مع النير حِطَّة وضِعَة، وأن المقاصد تبرر الوسائل!

وأما نجله بهي الدين، ففتى مفتون بنفسه، مملوء من الإعجاب بها، سريع الإنفعال للغاية، تربى على الإستخفاف بكرامات الناس، والتهجم على حرماتهم، وقد ورث عن أبيه التملق والطمع والخداع، وأخل عن عمه قلة الأدب، وخلط الكبر بعزة النفس، والوقاحة بالحرية، والذلة بالتواضع واكخوف بالاحترام! وما شككت، بعد ما وقفت عليه من أحواله، في أن يصل في سلوكه معى إلى هذه الغاية. فقد كان يسلم على بتقبيل اليدين سرا وعلانية، ثم اكتفى في العلانية بالشروع في التقبيل! ثم بعدم المصافحة، والسلام من بعد! وكان يتجـه إلى أقرب مكان لى نجلس فيه، ولا يجلس إلا على كرسى كبير fauteuil)، ثم إذا جلس، يعبث بسلسلة ساعتة الذهبية! وإذا تحدثتُ تشاغل عنى ولم يحسن الإصلاء، وإذا أتيت بدليل على شئ، سألنى أقوى من هــذا(٥٩)! وفي أغلب الأحيان يناقش رأيــي مناقشة من يرغب الظهور، ثم لا يقتنع بحق ظهر على غير رأيه! وإذا لم يجد حبجة وأفحم القول، كان يسكت لا سكوت المقتنع أو العاجز، بل سكوت المستخف المستهين! وإذا(١٠٠) صادفته في

⁽۵۸) كتبها سعد زغلول futille حسب النطق، والكرسى الفوتيه هو الكرسى الكبير الوثير ذى المسائد في الصالونات.

⁽٥٩) قراءة اجتهادية.

⁽٦٠) في الأصل: «إذا».

مجلس وانصرفت عنه، تخلف عن مصاحبتي. ولا يحضر عندي إلا قليلاً.

هذه الوقائع _ وإن كانت صغيرة _ إلا أنها في رأيي كبيرة الدلالة، ولا أصدق منها في الدلالة على أخلاق الفتيان.

[ص ۱۷۹٤]

وإنى كلما فكرت فى شأن هذه العائلة، كلما زدت اقتناعاً بصواب القرار الذى اتخذته من أول الأمر فى شأنهم، ومسألة تركهم لشأنهم، وعدم الفكر فيهم فى جميع الأحوال.

زرت اليوم عبدالله شريف، ورأيته مستغرباً لنسب هذه العائلة بعفيفي باشا. وطعن فيه وفي بيته طعناً وضيعاً، ورأيته عارفاً(١١) بعدم استحساني لهذه المصاهرة.

في ٣١ مايو سنة ١٩١٨

لم أنم أمس إلا قليلاً، وقلقت كشيراً، وربما كان سبب ذلك سوء الهضم! ونتيجة التحليل اليوم راضية، والصحة العمومية جيدة والحمد لله. وقد اشتد الحر أمس واليوم وكثر الذباب، معصفت الرياح، وثار الغبار، واقتم الجو، واستمر النال على هذا المنوال إلى الغروب، حيث خفت الحرارة ثم سكن الهواء نوعاً من الساعة ١٠.

⁽٦١) في الأصل: «عارف».

فی أول يونيو سنة ۱۹۱۸

تعشى محمود باشا(۱۱) عندنا أمس وكان العشاء غير جيد. وكان هو منشرح الصدر مغتبطاً. وقد رجانى فى أن أذهب إلى عزبته وأشجع أنفاره خصوصاً على العمل فى الدراس. وحسررت إقسرارا فى توكيل من الكريمات إلى السباعى بيك فى خصوص وابور البحر، وأمضته الست. وسلمته إليه لكى يمضيه من حرمه وحرم إسماعيل باشا.

أرقت أمس أرقاً طويلاً بعد أن نمت قليلاً، وأغلب فكرى كان فيما خسرت في اللعب من النقود الخاصة بي وبغيرى. وتألمت كشيراً من كوني لم أبق على الأخيرة (١٣٠)، فأشبهت قوماً كنت أذمهم بالخيانة واللؤم.

ولقد أثار في هذه الآلام ما قاله محمود باشا(١٢) من أنه ذاهب إلى مصر لشراء عقد من اللؤلؤ لحرمه(٢٠)، وهو العقد الخاص بحرم يوسف باشا قطاوى، والذى ثمنوه بمبلغ أربعة آلاف جنيه، وهو يطمع أن يأخذه بمبلغ ثلاثة آلاف جنيه. وقد رأيت حرمى وقد امتقع لونها عند سماع هذا الخبر، وتغير صوتها، وكنت أقرأ على وجهها علامات الاستياء القاتل من مقارنة حالها بحال أختها، وشعورها بقصورها عنها في ميدان الثروة واليسار. وكان الكلام في هذا الموضوع عنها في ميدان الثروة واليسار.

⁽٦٢) يقصد: محمود باشا صدقى، عديل سعد.

⁽٦٣) يقصد النقود الخاصة بالغير.

⁽٦٤) أي : محمود باشا صدقي.

⁽٦٥) في الأصل: إلى حرمه.

كنبال تنغرس في فؤادى، فحركت على تلك الآلام، ومنعتنى طيب المنام!

ولما انه رف محمود باشا، وجرى ذكر العُقْد المذكور، قلب فريب أمر أعينك! هي تبعث الآن عن اللآلئ تتحل بالها، وكانت بالأمس تدول، وتكرر، بأدها نوت أن تبيع كل ما عندما من حلى ومصاغ، ولا ترك شياً رراسا، فم داك ما عندما من حلى ومصاغ، ولا ترك شياً رراسا، فم داك بالمن ينا برحتاً بالها وأثمن لص ها كان فيها من حد بن بنال، وبا بها تعلت بأفخر الحلى وأثمن لص ها لا المنتخفين فلا تعيد شيئا من جمالها، ولا تستلفت الثار إلا المستخفين بعقلها، والمسوئين لفعلها!

المقالت ـ بعد ان سمعت بعض ذلك او كله ـ: دعها تا متع وتقر بالحياة عيناً!

فايد لى مذا الشول ما قرأت على وجهدا من آيات الأسف، وكان أشد إيلاماً لى مما سبق، فخرجت من الأودة، وآخذت أرعى النجوم، وأبحث عن النجمة القطبية والدب الأكبر في السماء! ثم صعدت إلى النوم، وبعد أن نمت قليلاً قلقت كثيراً، وساورتني تلك الآلام، وحق لها أن تساورني وأن لا تفارقني طول الحياة!

وهل يصح أن يهنأ لى عيش بعد أن قبضت مال قرينتى ولعبت به حتى أضعته؟ وجعلتها أقل من إخوتها مالاً وأكثرهن حزناً؟

تعساً لى وسحقاً! وتبت يدى ثم تبت (١٦٠) إذا هي بعد الآن امتدت إلى مالها، وويلا لى (١٦٠) من الحياة وسقماً إذا أنا لم أعوضها ما فقدت، ولم أرد عليها ما أخذت. وما هو إلا أن أترك اللعب فلا يمضى عام حتى يتجمع في يدى المال الكثير، فإن لم يف أكملته من أملاكي. والله المعين!

وكان طلب منى محمود باشا أن أشرف على أعمال زراعته، فطفت ببعضها أمس، وذهبت إلى العزبة في الساعة ٩. ولم تكن مكنة الدراس ابتدأت في العمل، ورأيت قطنه من النوع الجيد مثل قطننا، ولكن بعضه أشد منه وأطول. وكان اليوم كله غير حار.

في ۲ يونيو سنة ۹۱۸

نمت أمس أحسسن، لأنى لم آكل إلا قليسلاً من لحم الخراف والخيضراوات واللبن الحسامض (١٨). وأظن أن هذه

⁽٦٦) تبت أي هلكت.

⁽٦٧) قراءة اجتهادية .

⁽۲۸) أي : الراثب.

أحسن طريقة وأنسب بالصحة! وقد أصبح الهواء معتدلاً، واستمر في الاعتدال.

أشتغل الآن بالقراءة في كتب الجغرافية والفلسفة والاجتماع، وخصصت لكل زماناً. وأرى في هذا التخصيص بعداً عن الملل ولذة للعقل، فأتريض ساعتين: في الصباح ساعة وفي المساء أخرى، وأنام ساعتين في النهار وثمانية بالليل، والباقي للمطالعة والأكل والسمر.

فی ۳ منیسه

كان التحليل اليوم رديئاً، ولعله من كثرة المشى أمس، لأنى بلغت به الساعة وأزيد. وزرت زراعة صدقى وعزبته ونبهت على ناظره بزيادة الأنفار لنقاوة اللطع، كما نبهت عندنا.

أسافر اليــوم إلى دمنهور لأن أحوال زراعتهـا مختلة، ثم إلى مصر.

[ص ۱۷۹٦]

٧ يونيو سنة ١٩١٨

سافرت إلى دمنهسور - كمما قلت . ووجمدت أحوالهما منالة ، فرفت ناظرها!

ثم ذهبت إلى مصره ولبثت بها لياين، ولم افابل أحداً ورابتهم يلعبون، ومكت بجواره وكاد الميل إلى اللعب ينلبني فتغلبت عليه بقوة الفكر في مضاره. وعدت في يوم عنه. ولم يحدث شئ يستحق الإثبات سوى إني أحضرت معى كتباً من العلبوم الرباضية. وأخذت في قراءة بعضها للاستفادة، وأراني مائلاً بكليتي للارس والطالعة، وهي شمنة.

في ۸ يونيو ۱۹۱۸

زارنی مأمور مرکز زفتی، وقاضیها الشرعی، وحکیم مرکزها أمس، ولم نعلم منهم شیئاً جدیداً.

⁽٦٩) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة بالحبر.

أخذت وطأ الدودة تشتد، وقانا الله شرها.

أوالى المطالعة في كتب الحساب، واستفدت منها بعض الفائدة.

١٦ يونيو

مضيّت الأيام الماضية كلها في الدرس، خصوصا درس الحساب. فقد استغرق كل أوقاتي، وأجد في درسه لذاذة. ولكن قوة الحافظة ضعفت عندي، فأجد في درسه شيئاً من الصعوبة. ولكني سأتغلب بعون الله عليها:

وقل تأسفى على ما جرى من عائلة بركات، وتذكرى لها. ولايمضى إلاقليل حتىٰ تكون مثل عائلة زغلول (...) فأحمد الله تعالى كثيراً.

سأقوم اليوم إلى مصر لمفاوضة الراغبين في شراء أطيان دمنهور في شمن الشراء (١١١)، وربما ـ تغيبت عن هنا يومين. وقد سافرت الست أمس مع سعيد بيك (٢١).

⁽٧٠) كلمة غير مقروءة.

⁽٧١) عبارة: ﴿فَي الشراءِ هنا مجهَّلة، وقد أضفنا كلمة ﴿ثمنِ لاستقامة المعني.

⁽٧٢) يقصد: سعيد زغلول.

وعلى ذكر هذا الشاب، فإنى أرى - مع الأسف - أنه لاعناية له بشىء مما يتعلق بنا! فقد كتبت إليه أن يحضر كتب الحساب جميعها، فلم يحضر منها إلا واحداً! واحتج بأن الوقت كان ضيقاً عليه! مع أنه استلم خطابى قبل أن يحضر بيوم. ثم إنه لم يحضر إلا بعد أن اعتذر بكثرة أشغاله، وكتب بعد ذلك يقول إنه كان عارماً على الحضور يوم الخميس الماضى لولا أن رئيسه كلفه فيه بعمل هام! ثم حضر وماتوجهت نفسه أن يرى [ص ١٧٩٧] شيئاً فى الزراعة، ولا أن يسأل على شيء من متعلقاتها.

وكان يحكى لى ملخص بعض القضايا التى ترافع فيها، وكان لايحسن الجسواب عما أساله عنه! وحدث أن سرد حكاية سرقة وقعت للشيخ عليش، فسألته عن واقعة من وقائعها هل تحققت؟ فلم يجب عن هذا السؤال إلا بعد جهد جهيد وشرح منى لمعناه طويل. ورأيته يقلد محمود (...)(۲۷) في لهجة كلامه (...)(۵۷) وهو لايعرف خطأ، ولايعترف به إن عرفه، ويلجأ إلى معاذير فارغة هي أفظع من الخطأ!

^{«(}٧٣) كلمة غير مقروءة، وقد تكون: «محور».

⁽٧٤) كلمة غير مقروءة، ونقرأ: اوتوقيعه.

فی ۱۷ یونیو سنة ۱۹۱۸.

عدت اليوم من مصر صباحاً، فلم أمكث بها غير ليلة واحدة. ولم أتفق مع غزال بيك الذى كان عرض شراء أرض دمنهور، لأنى وجدته طامعاً وجافاً، وأعلنته بأنى ليس عندى أطيان تباع. وانصرف على ذلك.

وتقابلت مع كل من محمد محمود، وصدقى (٥٠٠)، ولطفى السيد، وعبدالعزيز فهمى، وعبدالستار الباسل، ومحمد حتاته ونجله.

وليس في الأمر شيء يستحق الإثبات سوى أن عبدالعزيز بيك تلا علينا خطاباً وضعته النقابة*، رداً على جواب ورد إليها من مستر برونيت في شأن امتناعها عن انتداب عضو ينوب عنها في اللجنة الفرعية للجنة إلغاء الامتيازات. وهو جواب سديد فيه روح وشجاعة وأدب وكرامة. فامتدحته عليه، وناقشته في بعض نقط منه مناقشة بسيطة، انتهت باقتناعي بما كان يبديه من الإيضاحات.

ولم آكل طول هذه المدة إلا البيض والفول والجبن.

وقد علمت قبل عودتى أن خطبة بنت صدقى باشا عقدت إلى نجل محمود باشا فهمى، باشمهندس الأوقاف سابقاً.

⁽٧٥) إسماعيل صدقي.

^{*} يقصد «نقابة المحامين»

وقد أعطيت محمد تحويلاً على البنك الأهلى بمبلغ مائة جنيه للصرف منه، وكلفته أن يعطيه ـ بعد سحبه ـ إلى الست تحمله معها غداً. ولم أجد في مصر الراحة الستى تدعوني لإطالة الإقامة بها، فعجلت العودة منها.

في ۲۸ منسه

شغلنى الحساب (٢٠) عن الاشتغال بغيره. وما وجدت من الوقت سعة لأقيد ما اعتدت تقييده في هذه المذكرة. ومع ذلك فلم تقع في المدة الماضية حوادث تستحق الإثبات إلا ما أثبت.

[ص ۱۷۹۸]

في ٤ يوليو

أخذت وطأة الدودة تخف هنا، ولا زالت على شدتها في البحيرة. وقد بعت القمح جميعه ما نجز ومالم ينجز، بسعر الأردب الواحد زنة ١٥٠كيلو ٢٨٦ قرشا، وتم تسليم جزء والباقي موقوف على انتهاء تذريته. وبلغ ما جمع من الفدان الواحد، باعتبار الأردب الحكومي، تسعة أرادب وسبع (۱۷) كيلات. ولكني أشك في ذلك، لأن الجرن الذي انتهى كان خاص (۱۷) لأن يكون فيه محصول ١٨ فدن، ولكن

⁽٧٦) يقصد: القراء في كتاب الحساب.

⁽٧٧) في الأصل: وسبعة.

⁽٧٨) قراءة تقريبية.

الناظس يزعم أنه أضيف من هذا المخصص على بعض الأجران الأخرى محصول فدانين وثلثان. والله أعلم عن النتيجة بعد انتهاء الأجران الباقية. والله محقق الآمال.

زارنی أول أمس أمين أبو يوسف (۱۷)، ثم عياد يوم حضوره. وزارنی قبله بيوم عبدالله زغلول، وبات ليلة ثم انصرف. ولم تعجبنی حالة تداخله فيما نفعل، وسؤاله عن داخلية أمورنا.

وضايقنى من أمين أبى يوسف أنه كان يسألنى عن أشياء كثيرة، ومنها أشياء داخلية لا تعنيه. وقد سألنى عما إذا لم يسبق لى دراسة العلوم التى اشتغل بالمطالعة فيها؟ فلم أجبه بجواب صريح.

والحقيقة أن أمرى غريب! أشتغل بدراسة العلوم الرياضية بعد أن بلغت من العمر عتياً، وبعد أن لم يكن في الحياة متسع لاستشمارها! ولكنى استفدت منها العلم بمبلغ جهلى بالأمور الضرورية في هذه الحياة، واستغرابي من المراتب التي نزلت فيها وأنا على هذا الجهل من الضروريات!

والله إننى كلما وجدت نفسى عاجزاً عن إدراك ما يدرسه صبيان المكاتب الآن، كلما دهشت أنى كنت وزيراً

⁽٧٩) أمين يوسف، والد مصطفى وعلى أمين.

للمعارف في هذه البلاد، وكلما تضاءلت أمام نفسي وتملكني الحياء!

وجدير بى الآن أن أتوارى عن الانظار، وأن لا آنف من مباشرة كل ما يفيدنى علماً بمقدارى من التأخر، ومبلغى من الجهل، فيان هذا يكسسر من أنفى، ويخفف من غلواء كبريائى، ويحملنى على أن أغض النظر عمن يستخف بشأنى، وأن أنصف من نفسى كل من احتقرنى بسبب ما أنا فيه من الجهل! ولو كنت فى بلد راق لتقطعت بى الأسباب، وغلقت فى وجهى الأبواب! اللهم أعنى على نفسى، ونجنى من غوائل جهلى، وساعدنى على تخفيفه بقدر الإمكان! (٠٨)

[1799]

والظاهر أن انهماكى فى درس الحساب، واشتغالى به آناء الليل وأطراف النهار - حتى على المائدة وحتى فى السرير - قد أورثنى شيئاً من الكلال والملل، وأخسى أن أقف دون الغاية! ولكنى سأواصل الجهد حتى أصل إلى درجة راضية، وإن لم تكن راقية!

أرى حرمى مسرورة من حالتى، وإن كنت لا أوفى حقها من المؤانسة والمجالسة، فلا أجلس معها إلا على المائدة مرة

 ⁽٨٠) هذا الحوار بين سعد زغلول ونفسه، يعتبر أشد ما حاسب به سعد زغلول نفسه. وهو قمة في الشجاعة لم يسبقه إليها أحد، ولم يلحقه فيها أحد.

فى كل أربع وعشرين ساعة، لأنها صائمة رمضان، ولا تدوم المرة أكثر من عشرين دقيقة. ومع ذلك أراها مسرورة، لا لأنها تحب البعد عنى، بل لأنها ترى فى هذا الاشتخال لذة لى، وبعداً عن الميل إلى اللعب.

وما أنا في هذا بمنصف، لأن من واجبى أن أقابل هذا الشعور منها بما يناسبه من رعاية جانبها ومؤانستها، ولو بعض الأحيان، لأنها إن كانت وحدها كانت مؤانستها ضرورية لازمة لإزالة الوحشة من نفسها، وإن كان معها غيرها كان ذلك على الأقل دفعاً لما(۱۸) يتوهمه الأجنبى من وجود شئ من الجفاء بيننا.

إذا كنت أظلم نفسسى باللعب، وأظلم من يحسبنى بالإعراض عنه، فمن لا أظلم؟ ومن أخدم؟

اتق الله في نفسك وأهلك، وقسم وقتك بين الأنس والعمل.

۸ پولیسو

سافرت اليوم الحرم صباحاً إلى مصر، لزيارة قبر والديها بمناسبة العيد. وهي عازمة أن تعود غداً إن ثبت أنه العيد، وإلا فبعد غد.

⁽٨١) أضيفت كلمة: «لما» لسلاسة العبارة وقد تقرأ: «دفعا لتوهم الأجنبي».

عادت أمينة خانم الأزميرلية إلى مصر بعد أن أقامت هنا مدة تقارب العشرين يوماً، ومعها بنت بنتها. وقد اعتراها أول الأمر إنحراف في صحتها، فأتعبنا نوعاً، ثم صحت. وحفيدتها تلك بنت في الشامنة من عمرها، وظاهر حالها الهدوء والدعة، ولكن تحت هذا السكون حركة دون راحة.

فیی ۱۰ یولیو سنة ۹۱۸

اليوم الأربعاء هو أول عيد الفطر، وكان يلزم أن يكون أمس، على حسب توقيعات الفلكيين، ولكنه لم يثبت عند الشرعيين كونه أمس، فجعلوه اليوم.

وقد حضر سعید بیك أمس مساء علی غیر انتظار، بعد أن كان كتب إلى أنه سیحضر یوم العید. وأكبر ظنی أن الذی حمله علی المجیء هی الست، لأنی كنت كلفتها أن تبلغه بأنه لا لزوم أن [ص ۱۸۰۰] یحمل نفسه مشقة الحضور إن لم یكن یجد فی ذلك راحة نفسیة له، لأن التكلف فی الوداد ثقیل علی نفس المتكلف، وعلی نفسی أیضاً.

وما أجد في نفسى اليوم شيئاً من الجديد أثبته، ولاكذلك فيمن حولي، وما أشاهد. وقد اكتفيت بتلغراف أرسلته إلى السلطان بالتهنئة، وأعلم أن ذلك لايقع منه موقع حضوري، ولكن صعب على منه أن لايسال بكلمة عنى، بعد أن اعتذرت له عن عدم حضوري للتهنئة برمضان بانحراف

صحتى. فأجابنى على هذا التلغراف بآخر محرر بالعبارة التى الفتها المعية من عهد أخيه لتكون جواباً لكل مهنئ!

أظهر التحليل الذي أحيضر سعيد بيك نتيجته معه، أن عندى من السكر ٢٤٠، وأن ذلك ناشئ عن احسسساس البول. وأن ما أشدس به من زمن في البعدين من تعسس الحركة والحدر ناتج أيضاً من هذا الاحتباس فيما يؤكد الحكيم على رميزى وأن هذا الاحتباس على كونه يسبب الحكيم المالجية بأدون المعالجية بأدون المعالمية المعالمية بأدون المعالمية المعالمية بأدون المعالمية المعالمية بأدون المعالمية ب

قرأت من كتاب «أسرار البلاغة» لعبد القاهر الجرجاني (۱۸) بعض في أسرار البلاغة بدل أن يظهرها، بعض في في أسرار البلاغة بدل أن يظهرها، الب آعدها عوض أن يسهلها، وأضاع بتنميق العبارة من أسد إفادته بها من المعانى، ووقع في كثير (...)(۱۸) ماعياب عليه. وماعجبت من مؤلفه، لأنه ربما كان له من حال الكتابة في زمانه، وأسلوب القول في عصره، مايشفع له أو يرفع منزلته فوق منازل أمثاله، ولكنى عجبت من أستاذى الشيخ محمد عبده، الذي كان إماماً في البيان،

⁽۱۰۷۸) عبد القادر الجرجاني (ت ۱۰۷۸) لغوى من الأثمة. من كتبه: «العوامل المئة» و«أسرار البلاغة» و«دلائل الاعجاز».

⁽۸۳) كلمة مطموسة بالحبر.

وكاتباً من أعظم الكتاب، كيف تصدى لتدريس هذا الكتاب؟ مع أن الكتب لو صلحت لأن تكون موضوع درس يلقيه أستاذ على تلامذته، للزم استثناء هذا الكتاب منها! وإنى شغوف بمعرفة ما استفاده الذين حضروا هذا الدرس من تلقيه! ولعلى أفوز بالاجتماع مع بعضهم، فأفهم ما أردت!

وقرأت مع سعيد بيك بعض الشيء منه، فاتفقنا في الحكم عليه، ولكنه اعتذر عن الأستاذ الإمام بأن فن الكتابة لم يكن متقدماً في زمن تدريس هذا الكتاب تقدمه في هذا الزمان.

[ص ۱۸۰۱]

۱۲ يوليو سنة ۹۱۸

هذا آخر أيام العيد الصغير، وآخر رى القطن كان فجره. وقد زارني فيه بعض أهل البحيرة. ويعود سعيد اليوم.

وحضر محمود باشا صدقى أول أيام العيد، وتعشى معنا من غير أن ندعوه للعشاء! هذه أول مرة أظهر فيها عدم التكليف، فدعوته للغداء فى اليوم التالى، فأجاب، بعد قليل من التردد. وكان أهدانا جانباً من الفسيخ، وشفعه بجانب من التين والخوخ. وجرى ذكر الغلال أمامه، فقلت: إن الفدان أنتج منه تسعة أرادب وسبعة كيلات. فقال: العبرة بالآخر (١٨٠) قلت: لاآخر ولا أول، لأن هذا حساب الأرض التي كانت سباخا أدم مثل أرض سعادتك. قال: إن عندى تضاف المساقى والسكك على الزمام المزروع. قلت: كذلك الحال هنا، وكان الحساب في ذلك غاية في الدقة. قال: يمكن!

ولما جرى ذكر الفواكه، وسئل عن التين الذى أرسله إن كان من حديقته؟ فقال: لا! ولكنى اشتريته من بنها، وأكلت منه، واستحسنت أن أرسل الباقى إليكم. وكرر ذلك مرتين! •

ولما قُدّم إليه طبق فيه ديك قال: إننا شبعانين من أكل الديوك! قلت كنا نظنكم كذلك من أكل الخرفان!

وصادف أن ورد تلغراف بالتهنئة من ونجت، فسلمته إلى أحد الحاضرين العازفين باللغة الإنجليزية ليـقرأه، فلما علم بمضمونه، نقل الحديث إلى سياق آخر!

خفّت مطالعتي للحساب، وشعرت بشئ من الملال.

أخذ ما كنت أشعر به من الخدر وعسر حركة اليد في الزوال، بعد تعاطى الأدوية الموصوفة.

⁽٨٤) في الأصل: ﴿بِالأُوخرِ﴾.

⁽٨٥) قراءة اجتهادية.

أفكارى الآن أهدا من قبل، وبالى أخلى، وأطالع فى بعض الكتب الأدبية العربية ترويحاً للخاطر، ولكنى أنسى ما قرأت! فما أحوجنى ـ كما قال بعضهم ـ إلى من يستمع منى ما أقسراه ليحفظه. ولكن القراءة .. مع ذلك ـ اروج للفكر، وأفيد من مبالسة الحسمةي، ومن لله، قاوبي، من الودة، ورأسهم من الحقل. وهم .. من الأسف ـ ياري المناب المناب ورأسهم من الحقل. وهم .. من الأسف ـ ياري المناب الم

[()) >) [

ئی ۱۷ یو ..

سافرت يوم الأحد ١٤ سه إلى دمنهور، ورأبت الحالة على العموم راضية، وأن الدودة خفت والآنها. ونوى الملاحظ إبطال النقاوة بعد برم أو يومين. ودراس القمح انتهى إلا قليلاً يحتاج ليوم. وزراعة الندلن في تحسن (٢٦) والفتح جيد للغاية، وأطفئ (٢٠٠) بعض الشيراني، وتأخير البعض.

وقابلنى حنا السمسار، وعرض على أن أبيع بسعر مائنين جنيه إنجليزى الفدان، فرفضت قطعياً.

ثم ذهبت إلى مصر، وبت بها ليلة، وعدت مساء ١٥ منه.

⁽٨٦) قراءة اجتهادية .

⁽٨٧) قراءة اجتهادية .

انتهى دراس الجرن الثانى ودراوته، واستلم التاجر، وبلغ ما فيه من غلال نحو المائة وثمانين أردباً. وكان فيه محصول ثلاثة وعشرين فداناً.

وردَّت إلى البنك الأهلى أمانة من ثمن القمح مبلغ هردَّت إلى البنك الأهلى أمانة من ثمن القانى، وأودعه مع الأول.

فی ۱۸ منه

سأسافر اليوم إلى مصر لأجل حكيم الأسنان، الذى وعدته بذلك منذ كنت بمصر أخيراً.

وقد استلم التاجر من الغلال الجرن الثانى، وبلغ مقداره المدرة أردباً، أضيف عليه ما كان باقياً بالمخزن، وقدره ١٨٣ أرادب وبعض كيلات. ودفع ثمن الكل مع الحلبة والشعير الذى اشتراه. وأحمل معى إلى البنك من هذه الأثمان مبلغ ٠٠٠ جنيه ستمائة، ويبقى ٢٨ جنيها تقريباً للصرف منه حتى ينتهى الجرن الثالث، وهو الأخير. والبركة من الله الذى نحمده على كل حال.

لم يزل الخَدر في يدى اليسرى خصوصاً باقياً، وإن كان خف نوعاً. ولا زلت مستمراً على تعاطى الأدوية المدرة للبول والمقوية للمثانة.

في ۲۱ منه

عدت أمس مساء من مصر بعد أن انتهيت من حكيم الأسنان. وما عالجه (۱۸۸ مكننى من الأكل، ولكنى أجد عندى ألماً ومضايقة. والحكيم يقول إن ذلك يزول كلما تقادم العهد، وكثر الاستعمال.

ورأيت المزروعات جيدة، غيرأن زراعة الأذرة تحتاج إلى الترقيع. وأخبرنى ناظر الزراعة بأنه وجد فى المائة اثنين من زراعة الغنمى (٩٨) مصاباً بالدودة، وفى الباقى واحد من القطن السيكلاريدس. ورأيت اليوم لوزة متفتحة، ولكنها في في عله وقف يظهر من اللوز الضعيف الذى نضب معين تغذيته، ووقف ماء التغذية لعارض ما فى العود دون أن يصل إلى اللوزة.

[١٨٠٣ ص

وقابلنى أمس يوسف بيك نحاس فى القطار، وأخبرنى بأن الزراعة عنده جيدة.

أشعر كأن لا صديق لى فى هذه الحياة، ولا أجد فى نفسى ميلاً لمن أرانى ملزما برعايتهم، وتحمل أثقالهم. وتأتى الرياح ـ فى أغلب الأمور ـ على خلاف ما أشتهى!

⁽٨٨) قراءة اجتهادية .

⁽۸۹) هكذا تقرأ.

YY£Y

فهل هذا عارض يزول؟ أو نحس ينقضى؟ أو أنه من الأمور التى تسبق الموت لتسهل على النفس أمره، وتجعلها ترحل عن هذه الدار غير باكية على أحد فيها؟

اشتد الحر في هذا اليوم، وبلغ في الساعة ثمانية ونصف _ وهي التي أكتب فيها هذه السطور _ ٢٩.

أن تترك نفسك تتألم من أحوال أعدائك، فقد حملت على نفسك الشقاء _ وأشمت بك الأعداء! وخير وسيلة تجلب الراحة بها لنفسك أن لا تشتغل بهم، بعد أن تأخذ الحيطة منهم، وأن تفرض أن لا علاقة بينك وبينهم.

النزيه من ينزه نفسه عن النقائص، لا من يدعى أنه منزه عنها!

ويل لقوم تولى الأجنبى أمورهم! إن الفضيلة تضيع فيهم، وتمرض قلوبهم، ولا ينبغ منهم أحد، وإذا قضت الصدفة بوجود فاضل فيم فلا يكون نصيبه غير الشقاء، لأنهم لا يفهمونه، ولا يفهمهم، ويسيئون إليه وهو ينفعهم وليس آذى للحرر من أن يخذله قومه، ولا آلم لنفسه من تخلى أهله عنه.*

[★] بعد هذه الفقرة توحد ثلاثة أسطر كتبها سعد رغلول باللغة الألمانية للتدريب.

(۲۱ يولية ۱۹۱۸)

وضعت اليوم كاسات خمس على موضع (...) ولكنها لم تلبث إلا قلي للأخشية أن يفضى اجتماع الدم إلى ما لاتحمد عقباه. وقد كان الحكيم أشار بذلك من بضعة أيام، تقوية للمثانة التي ضعفت عن دفع البول حتى صار متقطعاً ويتخلف بعضه فيها، ونشأ عن ذلك الأعراض التي أشكو في اليدين منها، ولا تزال هذه الأعراض باقية في اليد اليمنى، وإن كانت أخف من قبل.

إذا عـجـزت عن شيء فـلا تفـتكر فـيـه وجـاوزه إلى ماتستطيع!

[ص ۱۸۰٤]

في ٢٣ يوليو

وردت بالأمس مياه الـراحة، فأطلقـوها على القطن، ورووا منها إلى صباح اليوم ٣٠فدن.

هناك على ما يرام.

يظهر أن الدائرة أخذت تدور على الألمان في الميدان الغربي، فقد انهزموا على المارن (١١) شر هزيمة، وأسر الفرنساويون منهم زهاء ١٩ ألف نفس. والقوة بيد الله وما النصر إلا من عنده.

أطيل القراءة في كتب الأدب العربية، وفيها كثير من المعانى الجيدة، ولاتخلو من القبيح، ولكن لايستقر في الخاطر من جميلها إلا القليل الذي أردده كثيراً، وأكرره آنا بعد آن.

أريد أن أنسى من استَخَفُّوا بشأنى ولفظونى بعد أن امتصونى، وأن لايخطر لهم خيال ببال. ولكنهم لايزالون يمر بى خيالهم، ويؤلمنى تذكارهم. ولا زلت أخفف على نفسى التألم من ذكرهم بيقينى فى لؤمهم (٩٢)، وبيأسى من صلاح نفوسهم، وتعويلى على تنكر أمرهم، وتجاهل حالهم، ولايفيد الحقد عليهم إلا زيادة الألم منهم، ولايؤثر الفكر فيهم إلا الغيظ منهم.

⁽۹۱) نهر الماره Marne في مرنسا.

⁽٩٢) قراءة ترجيحية.

أفتش اليوم على إنسان أمنحه صداقتى، واستخلصه لودتى، فللا أرى أهلاً لذلك! فتنكمد نفسى، وينقبض صدرى. وفى ظنى أن الصديق لا يفتش عليه، ولكن ترد(٩٣) به الصدفة ويحفظه الزمان.

ولقد ذهب من العمر أكثر مما يأتى، فلا مطمع فى العثور عليه، ولامتسع فى الزمان لحفظه (٩٠٠). وخير مايفعل الإنسان فى هذه الحال أن يمتنع عن التفكير، وأن يتنازل عن التدبير، ويسلم أمره للمقادير، فذاك أريح لقلبه، وأهنأ لعيشه.

والوسيلة إلى ذلك أن يفهم جيداً أن هذا العالم يخضع لقوانين ليس لنا دخل في وضعها، ولانقوى (٩٥) على تعديلها، وليس في استطاعة مخلوق منا أن يقاوم فعلها. وأحسن مايفعل، أن يرضخ لسلطانها، ويرضى بحكمها.

فی ۲۵ منه

انتهى من صباح أمس رى القطن، وقد رووه رياً مشبعاً،

⁽٩٣) قراءة اجتهادية.

⁽٩٤) لم يدر سعد زغلول أنه بعد مرور أقل من تسعة أشهر من هذا الكلام سيجد الشعب المصرى بأسره صديقاً يفديه بأغلى ما يملك وهى الروح! فيثور من أجله، ويعرض صدره لرصاص الإنجليز فداء حريته.

⁽٩٥) في الأصل: «نقو».

ثم أطلقوا المياه على موضع البرسيم لتطيينه (١٦) وتعده لزراعة القمح. وزراعة القطن تبشر بالخير (٩٧) عند أغلب المزارعين.

حضر أمس محمود باشا صدقى، وأرسل أمامه جانباً من العنب وشيئاً من الورد والبطارخ، وتعشى معنا.

وقد دار الحديث على مواضع شتى، فأفهمته أنى عدلت عن بيع أرض دمنهور، وقد كان أساربه. وعلى النقود الذهبية، فأفهمته أن عندى الكثير منها. وعلى نفقات البيوت، فأقنعته أنى أتحمل الكثير منها. وزعم أنه يصرف فى الشهر من ٢٠٠ إلى ٢٥٠ جنيها. وأوهم أنى أقيم هنا رغبة فى الاقتصاد! فدفعت هذا بلطف. ورغبت الست إليه أن يحمل معه شيئاً من الخوخ إلى حرمه وأختها. فقبل ذلك على الفور.

[ص ٥٠٨٠]

في ۲۹ منه

أرسل طاهر بيك بطيخاً ١٨ واحدة، ومعه خطاب إلى الست! فياستنكرت أن يكاتب الست، ورددت أنا عليه لأشعره بخطئه (٩٨). والبطيخ مما لايهدى نوعه.

⁽٩٦) قراءة اجتهادية.

⁽٩٧) وقد تقرأ: تبشر بالنمو.

⁽٩٨) في الأصل: بخطأه.

ورد على أمس خطاب من رشدى باشا بالفرنساوية، يترجم مايأتى: هل يمكنك أن تأتى إلى إسكندرية لمحادثتك في رئاسة الهلال الأحمر؟ وكلمة لم أعرف لفظها (ويمكن أن تقرأ: (...) (٩٩٠) . أريد أن أعرف إن كنت تقبلها؟ ولك مودتى.

فأخذنى شيء من الغرابة، لأنى أشعر بشيء من التوريط (١٠٠)، ولأن عرض تلك المأمورية على هذه الكيفية يشعر بشيء من التلكك!

ومع ذلك فقد أجبت عليه بالعربية بأنى: «ساتشرف بقابلة دولتكم يوم ٣١ الجارى، فأحييكم على مسئلة رئاسة الهلال الأحمر التى تفضلتم بعرضها على، وأشكركم خالص الشكر على أنى خطرت ببالكم». وأرسلته موصى عليه كما كان خطابه.

وفى الوقت ذاته استلمت تذكرة من كبير الأمناء، موصى عليها أيضاً، يدعونى فيها لحضور ليلة ساهرة فى سراى رأس التين يوم ٣٠ منه. فعقدت النية على إجابة هذه الدعوة. ولهذا قلت لرشدى باشا إنى سأقابله فى اليوم المذكور.

⁽٩٩) كلمة غير مقروءة.

⁽١٠٠) في الأصل: «التوريت» ـ والقراءة اجتهادية.

وقد أرسلت إلى الكازينو تلغرافاً أرجوه أن يحجز لى أودة لليوم المذكور. وقد وصلنى منه اليوم الرد بأنه لم يجد عنده محل.

وكنت كتبت إلى محمد باشا محمود خطاباً أرجوه فيه أن يمر بهذا «الأوتيل» ليتحقق من كونه حجز محل الغرفة (۱٬۰۰۰). وبعد أن وصل ذلك الرد كتبت إليه تلغرافاً بأن يبحث في أي أوتيل معتبر، ويفيدني تلغرافياً. ولما يصل الرد إلى الساعة العاشرة مساء اليوم.

ولم تأخذنى هزة من الفرح عند قراءة ماعرضه رشدى باشا ولابعد ذلك، وما اهتممت بإثبات وروده إلى ماقبل الآن بيسير، ولا افتكرت فيه إلا قليلاً جداً.

فهل هذا الفتور الذي أجده من نفسسي ناشئ من استخفافي بتلك المأمورية؟ أو من عدم ثقتي برشدي؟ أو من زهادة في العالم الرسمي ومافيه من التكلف الذي (۱۱ من على التخلص منه؟ أو من إيلافي العيزلة، ونفوري من الاجتماع؟ أو من غير ذلك؟

وغاية ما افتكرت أن أسأل عن مورد هذه الجمعية،

⁽١٠١) العبارة مطموسة بالحبر، والقراءة اجتهادية.

⁽١٠٢) في الأصل: التي.

YVOE

وثروتها، وطبيعة عملها، والذين لهم شأن في إدارتها. فإذا وجدت حالتها رابحة، وموردها ثابت، والذين لهم دخل في إدارتها ممن يعول عليهم، فلا بأس من قبولها.

ويدخل فيما يلزم البحث فيه: من افتكر في ؟ وهل عرضت على أحد غيرى ؟

[ص ۱۸۰٦]

ولايبعد أن يكون السلطان افتكر فيها! كما لايبعد أن يكون عرضها على إبعاداً لها عن حشمت (١٠٣) كما يريد الإنكليز، أو عن صدقى كما يريد السلطان! وربما يكون برونييت صاحب الفكرة! لأنى لاأظن أن رشدى يعرضها وهو الذى أعرض عنى غاية الإعراض عقب خيبته فى ترشيحى للوزارة! وأسلوب خطاب رشدى يؤذن بأنه مكلف بالعرض، لامقترح له، ومتوخى لأن يكون الجواب بالرفض لا بالقبول، إذ لاشىء فيه يستميل إلى موضوعه.

وربما أكــون مــخطئــاً في كل هذه الأوهـام، ويكون

⁽۱۰۳) أحمد حشمت باشا، كان وكيلاً لحزب الإصلاح عملى المبادئ الدستورية، وتقلب في وظائف النيابة، وعين مديراً لجرجما، ثم أسيوط، ثم الدقهلية، ثم ناظراً للمالية في ١٩١٠/١١/١٢، وللمعارف في فسراير ١٩١٠ عقب اغتيال بطرس غمالي. أنظر أيضاً الجميزء السمادس من المذكسرات ص ١٧٥، ٢٩٧، بهرس عمل ٣١٥.

منشــؤها(۱۰) البعد عن ماجـريات الأحوال، وطول مناجاة الوهم والخيــال! وأرجو أن تظهر الحــقيقة، وأوفق للتــصرف بالحكمة.

عرض للوهم أن في قبول هذه المأمورية كبتاً للأعداء، وكيداً للحاقدين، وإيلاماً لنفوسهم. ولكن رُد هذا الوهم بأنه لاينبغي للإنسان أن يفعل الشيء لا لغرض سوى إيذاء أعدائه ومنافسيه، لأن مقصد الإيذاء رذيلة يجب أن تترفع نفوس الكرام عنها. ولو كان موضوع الإيذاء عدواً لها. والتمتع بإيلام الغير شهوة باطلة لاينبغي للعاقل أن يبحث عن إرضائها، بل يجب عليه أن يجتهد في إطفائها وإضعافها.

ولا أظن أنى أفلح فى عمل يكون للهيئة الحاضرة دخل فيه، لأن حسن الظن ليس سائداً بيننا، والوجهة مختلفة، ولايترتب على اشتراك المختلفين فى عمل إلا خلل ذلك العمل وضياع الأضعف منهما.

وربما يرى قومى فى هذا العمل موالاة (١٠٠٠) لأعدائهم، ومساعدة لأحكامهم، فأخسر عطفهم، وأضيع ميلهم، وأختم حياتى فيهم بخاتمة الشقاء _ أعوذ بالله منها.

⁽١٠٤) في الأصل: منشاوها.

⁽١٠٥) في الأصل: مولاة،

قرأت في المقطم، من بضعة أيام، أن حكمدار بوليس القاهرة أرسل منشوراً لرؤساء جميع النوادي يحرم عليها لعب الورق بجميع أنواعه. فارتاحت حرمي لهذا المنع غاية الإرتياح، ورأيت فيه إفساداً لما تعمدت من الاشتهار به عند الناس بالعدول عن رذيلة اللعب، زهداً فيها وترفعاً عنها، وتعصباً للفضيلة.

ولكنى قرأت اليوم أن هذا المنع خاص بالنوادى التى تأسست على اللعب وللعب، لا التى تأسست لأغراض أخرى. فارتحت. ولكن لم يسر ذلك حرمى. ولكنى لاأبرئ نفسى فى هذا الإرتياح من الميل إلى اللعب، وأخشى أن يكون سرورى به لما فيه من تسهيل أمر اللعب على . والله عليم.

[١٨٠٧]

في ۲۷ منه

نحت أمس نوماً عميقاً، وأصبحت منشرحاً، ولله شاكراً. ووضعت الكاسات (١٠٦٠ للمرة الثانية.

وأصبح الجو طرياً، وقد انتشرت المياة حولنا لتطفئ شراقى البرسيم و(...) (۱۰۰۰).

⁽١٠٦) المقصود: الكاسات لامتصاص الرطوبة من موضع الألم في الجسم.

⁽١٠٧) كلمة غير مقروءة.

إذا لاقيت رشدى أو عدلى، فتحفظ جداً فى خطابك، وتلطف فى سؤالك، ولا تجعل لهما، أو لغيرهما، وجها فى النفور منك، بل اجتهد أن يكون الأغلب راضياً عنك.

ولا تحاول أن تسير الناس على فكرك، وتجريهم على خطتك، لأنك لا يمكنك أن تتأكد من كون خطتك هي المثلى، ولو أمكنك هذا التأكد فلا يمكنك أن تقنع الغير به.

ولأن الناس مختلفون في الآراء والأفكار، فلا يمكنك أن تجمعهم على رأى واحد. وقد أخفق في ذلك من قبلك من هم أكبر منك همة، وأعلى كلمة، وأوسع سلطاناً.

فلا تستقل بالعب، وما أنت رسول من قبل الله حتى تبلغهم رسالة، وتعرض نفسك لإيذائهم، بل عليك أن تتركهم الحالتهم يتصرفون في شئونهم كما يشاءون. وإذا قدرت على معروف تسديه، أو طيب توليه فلا تتأخر أن تأتيه، ولا تلتمس منه نفعاً غير سرورك بأنك فعلت الطيب. هذا إذا أردت أن تعيش مرتاح القلب قليل الهم!

ما أقل عقل من يزعمون أنهم مصلحون في العالم! وما أسفه رأيهم، وأوسع أطماعهم، وأجهلهم بطبائع البشر! إنهم لا يُصلحون إلا إذا صادفت مقالتهم صدى في نفوس الناس، ووجدت لها مكاناً في شعورهم، ورأى في اتباعها

من اتصلت به خيراً لنفسه وفائدة لشخصه، وإلا صدوا عنها، وانقلبوا على صاحبها، فأوسعوه تعنيفاً ولوماً، وربما ألحقوا به غير ذلك من الأذى. والتواريخ مملوءة بكثير من الشواهد على ذلك، والله عليم.

ما أحمق من يفرح بالمنصب يرقاه وليس في يده شئ من عسمله، ولا يزيد عليه إلا قرب المنافقين منه، والتفاف المتملقين من حوله، وقد كان في عزلته بعيداً عن زيفهم وسماع أكاذيبهم.

ما أخدع الإنسان لنفسه وأضله لذاته! إنه يعرف الكذب ويرتاح لسماعه! ويرى التملق ويميل إلى أهله! وتعرض أحوال له تريه الخبيث والطيب، فلا يستفيد منها، ولا يزيده اختلافها عليه إلا عمى عن نتائجها!

إن الإنسان ـ والـله أعلم ـ مركب من أمـور متناقـضة، وعناصر مـتنافرة. وجهِل من أسند إليه طبـيعة واحدة ومـبدأ ثابتاً!

وأجهل من هذا من يبنى معاملته مع الغير على استحالة أن ينقض هذا الغير عهده، وأن يخلف عهده! ولكن الذى ينبغى أن يأخذ العاقل به نفسه أن يحتاط كل الاحتياط.

[ص ۱۸۰۸]

۲۸ يوليو ۱۹۱۸

إلى الآن الساعة ٩ صباحاً، لم يُرد على خطابى من محمد محمود، وأجدنى فى حيرة من أمرى: أأذهب إلى إسكندرية قبل أن أتأكد من وجود محل يأوينى، ثم أبحث عنه؟ أو أعتذر للسراى ولرشدى؟

إنى منتظر إلى غد، وإذا اعتذرت للسراى يكون ردى هكذا:

«منعتنى أسباب صحية من التشرف بحضور الليلة العامة، فأرجو رفع عذرى للأعتاب السنية، وعرض إثبات إخلاصى وشكرى. أدام الله لعظمته الهناء والصفاء، ومتع رعيته على الدوام بحسن التفاته وجميل تعطفاته»(^ ١٠).

وإلى رشدى هكذا:

«بعد أن عزمت على التوجه إلى إسكندرية يوم ٣٠ الجارى، اعتلت صحتى، فالتزمت بتأجيل السفر حتى تمام الشفاء الذى أرجو أن يكون قريباً»(١٠).

⁽١٠٨) واضح أن ما سبق هو صورة برقية اعتذار كتبها سعد زغلول للسراي.

⁽۱۰۹) وهذه أيضاً صورة برقية اعتذار لحسين رشدي باشا.

في ۲۹ منه

وردنى خطاب أمس من محمد باشا محمود بأنه لم يجد محلا إلا فى منزله، وأنه يكون سعيدا إذا نزلت عنده. فترددت بين القبول والإعتذار، وأرسلت تلغرافا إلى «سفواى أوتيل»، فأجابنى بعدم وجود محل. فانتهيت أخيرا بأن أجيب محمد محمود بالقبول مع السرور، ورأيت أن الإعتذار عرض تلك الكرامة علينا ـ لا تليق بنا.

لماً يختمر لى رأى فى مسئلة رئاسة الهلال الأحمر، ولكن يغلب على الميل إلى الرفض، لأنها سوف تشغلنى، وتقلق راحتى، ولافائدة منها فى العاجل، والآجل مجهول، وليس فى العمر متسع، ولا فى الصدر رحابة، ولا فى الصحة قوة لمعالجة الأحوال، ومسايرة الأمور، والجرى على مقتضى الظروف خصوصاً.

وماذا أبتغيه من مركز لا ينجح فيه إلا من عَرُض جاهه، واتسع نفوذه، وعلت كلمته، وقوى سلطانه؟ وليس في يدى شيء من ذلك!

[ص ۱۸۰۹]

في ٣١ يوليو

سافرت أمس إلى الإسكندرية، فوصلت محطة سيدى جابر بعد الظهر، وأخذت الترام إلى منزل محمد باشا محمود (۱۱۰۰) أما المتاع فذهب به محمد (۱۱۰۰) إلى هذا المنزل في عربة.

ولما لم أجد أحداً في انتظاري (۱۱۰۰) ظننت أن تلغرافي لم يصل إلى محمد، وتوهمت كذلك _ فيما توهمت _ أنه ربما فاجاه عارض! ومازلت في أوهام حتى وصلت المنزل، فوجدته يداعب نجله! فاستقبلني استقبالاً حسناً كعادته، وقلت: أرجو أن لا أكون قد ضايقتك! قال: لا، ولكنك سررتني.

ورأيته قد أعد غرفة في الدور الثاني (...) ولكن أمتعتها عادية، وسرير النوم ليس مستوفياً لشروط الراحة، ولا غطاء للتدفئة! وقد فهمت منه أن زوجته مريضة، فاستأت لذلك.

⁽۱۱۰) يلاحظ أن سعد زغلول، وهو وزير سابق، ووكيل الجمعية التشريعية المنتخب، لم يستقل تاكسياً، وإيما ركب الترام!

⁽١١١) كلمة غير مقروءة لنضوب الحبر من القلم.

⁽۱۱۲) يقصد سعد زغلول· انتظاره بمحطة سيدي جابر.

⁽١١٣) عبارة غير مقروءة.

وقد حضر للغداء معنا يوسف بيك نحاس، وعبدالعزيز بيك فهمى. وأخذ هذا الأخير يقص علينا مقابلته للمستشار برونييت ويقرأ لنا جوابه (...) (۱۱٬۱۰) صفة كونه رئيساً لنقابة المحامين. وهو جواب شديد فرغ في قالب أدبي (۱۱٬۰۰)، ومملوء من الشهامة والحكمة، فامتدحته عليه كثيراً.

ثم بعد أن انتهى من ذلك، أخذ يشرح قضية الدمرداش التى تتهمه النيابة العمومية فيها بأنه زور فى مسئلة استبدال أراض موقوفة. واستغرق شرحها نحو الساعة! وأشار _ فى أثناء ذلك _ إلى ما قيل من أنى أبديت رأياً بإجرامه! فصرحت بعدم صحة ذلك. وقلت إنه فى أثناء إنعقاد الجمعية التشريعية، لما أحس عبدالحميد السيد بالخلاف، أراد أن يستعين به على الشيخ عبدالرحيم (١١٦)، وعرض على القضية فقلت له _ بعد بحثها _ إنها غير مكسوبة.

ثم انصرف نحاس بيك وعبدالعزيز بيك، فذكرت إلى محمد محمود ما عرضه رشدى على من رئاسة الهلال الأحمر، فلم يستحسن القبول وأبدى رأيه بالرفض.

ثم زرت عدلى باشا، فأخبرنى بأن عظمته أراد أن يجدد الهلال الأحمر على أسلوب لا يكون للسلطة العسكرية دخل

⁽١١٤) عبارة غير مقروءة بسبب نضوب الحبر.

⁽١١٥) عبارة عير مقروءة بسبب نضوب الحبر

⁽١١٦) الشيخ عبدالرحيم الدمرداش.

فيه، وعرض على (۱۱۷) أولا رئاسته، فوجدتها لا تتفق مع وظيفتي.

قال: (۱۱۸) لو كنت حراً مثلك لم أجد مانعاً من القبول. قلت: ولكن ما هو موضوعها؟ وما إيرادها؟ فقال: إنه لم يعد لها شيء، وعندها عشرون ألف جنيه، ويريد أن يعطى لها من المبلغ الذي جمعه على أنه نذور، وكتشنر نفسه قال: ويراد تعميم موضوعاتها.

قلت: إذن يلزم تغيير اسمها، وإلا فهى بحكم صفة موضوعها تحت السلطة العسكرية. وإذا كان الأمر كذلك فلا يمكن لمثلى أن ينجح فيها، لأنه لا يوجد ميل بينى وبين (۱۱۱) رجال هذه السلطة ورجال الإنكليز على وجه العموم، فأعمالى ستكون على الدوام موضوعاً للتأويلات الخسيسة، وهذا يضمن فساد العمل. وبناء على ذلك لا أريد أن أقبل.

وتكلم خادمه بالتليفون مع رشدى باشا أن أقابله فى منزله، فأجاب بنفسه إنه الآن مشغول، ويمكنى أن أقابل دولته فى سراى رأس التين مساء اليوم.

⁽۱۱۷) أي على عدلي باشا.

⁽١١٨) أي: عدلي. وهي غير موجودة في الأصل، وقد اقتضاها السياق.

⁽١١٩) عبارة : بيني وبين المكررة في الأصل.

[ص ۱۸۱۰]

ولما تقابلنا في رأس التين، وقد كنت تضايقت نوعاً من كونه لم يقابلني في منزله، فوجدته قابلني بالهشاشة، وقال: ماذا افتكرت؟ قلت: إن الأحسن معافاتي من هذه المأمورية، لعدم تبادل الثقة. قال: إنك تقبل لأجل أن يكون هذا وسيلة للتقرب! قلت. وما الغاية من التقرب؟ وأضفت بأن هذا العمل لا موضوع له ولا إيراد. فقال: إن الإيراد مضمون، وأما العمل فأنت توجده. والذي يلزم أن تعمله هو إيجاد الأعضاء الذين يتألف منهم مجلس الإدارة. والأحسن أن تقبل!

ثم انقطع الكلام لوفود الزائرين واشتغاله بمقابلتهم.

وبعد الإنتهاء من البوفيه قابلنى السلطان، وأمرنى باتباعه، ففعلت. ثم قال: ماذا رأيت؟ قلت: والله إذا كان مولانا يعفينى أدعو له بخير. قال: ما دمت لا تريدها من صميم الفؤاد فلا لزوم. قلت: أخشى أن لا أحقق فيها مقاصد مولانا. قال: ومتى وُجدت في عمل لم ينجح؟ قلت: أستغفر الله، وإنى أخاف أن يقال خلافه بعد ذلك: إنك عينت رجلاً لم يحقق مقاصدك! هذا ما يحملنى على التردد. قال: مادام الأمر كذلك فلا لزوم! وسلم، وانصرف متغيراً.

ثم عدت على عدلى، وحكيت له ما حصل، وتبادلنا الحديث، فقال: هذا حقك. ورجوته أن يفهم عظمته مرادى، فأجاب ووعد.

وفهمت منه أن كيتنج (١٢) كان يتداخل في أمور الهلال الأحمر، ويأمر وينهى . قلت: الحمد لله على ما وفقت إليه من الرفض.

وفه مت منه أن عظمته كان وعد بعضهم بأن يلح فى إبقاء السباق وعدم إلغائه، واتفق مع ونجت بواسطة رشدى على ذلك، ولكن أللنبي قائد الجيوش لم يقبل. ووقع السلطان في الخزى أمام من وعدهم بتداخله، وتحدثوا بوعده في الملأ!

قلت: والله إنى لممنون من حالى الأخذ به، التى أشاهد منها الحوادث وأنا بعيد (۱۲۱) عنها، فأحكم عليها حكماً خالياً من الشوائب. وقد زهدت فى المظاهر الرسمية، وإنى أرثى لحال بعض من هم فى مراكز رسمية من ذوى النمم الراقية والضمائر الحية. وكان هذا آخر الحديث.

⁽١٢٠) الدكتور كيتينج كان ناظر مدرسة الطب.

⁽١٢١) قراءة اجتهادية من السياق.

وقلقت ليلى أشد القلق، لأن الفرش لم يكن وطيشاً، ولأن صوت البحر كان مزعجاً، ولأن الهواء كان رطباً.

ونحن على مائدة الإفطار وإذا بعبد العزيز بيك فهمى قد أقبل يجلس معنا، وقال: إنه بات في أشد القلق، لأنه جاء فيما سمعه عن اختصاص المجلس الأعلى، عبارة ربما لم تكن مطابقة تمام المطابقة للحقيقة، وهي قوله إن وزير الحقانية يصدر قراراته في الأمور التي يكون للتشريع دخل فيها، بناء على مسايراه المجلس الأعلى. ووجسه الشبهة أن هذا الاختصاص لم يكن منصوصاً عنه، ولكن أورده المستشار (١٢٢) في أثناء مناقشته على أنه استقاه من روح التشريع. قلت: لامحل للتبين، لأنك لم تكن بصدد بيان ماخد تلك الإختصاصات حتى بعد إغفاك لآخذ هذا الإختصاص(...) ثم إن المستشار لا يمكنه أن ينازع فيه، لأنه هو الذي [ص ١٨١١] أبداه استنتاجاً من المبادئ التي تأسس التشريع عليها، وهو أعلم بها، لأنه واضعها، ولايمكنه أن يلومك على أنك أخذت بقوله فيما حكيت عنه. ومع ذلك فإنك لم تعلق على هذا الإختصاص نتيجة ملزمة. قال: إذن أستريح؟ ثم كرر ذلك مرات.

⁽۱۲۲) يقصد: المستشار المالي بالنيابة برونييت.

⁽١٣٣) كلمة غير مقروءة.

YY7Y

وصحبنى إلى محطة سيدى جابر وفهمت منه أنه لم يصله تلغرافي بالتعزية على وفاة حميه (١٢٤).

وقد نزل معى هلباوى بك من دمنهور، وفهمت على قصد منه (۱۲۰) أنه غير راضٍ قلباً عن قرار النقابة، لأنه يرى أن الأفضل كان السكوت إكتفاء بالجواب الأول. فلم أوافق. ولم يتسع في البيان.

ثم فاتحنى فى مسئلة فتح الله، واستغرب من خطته نحوى، وروى لى أن محمد يوسف يقول ما يؤيد هذه الخطة. فأيد لى ذلك ما ردده لى محمد يوسف عنه من قبل. وقد كنت شككت فيه لم ابين هذا ومحمد يوسف من عدم الصفا.

ثم وصلت العزبة ظهراً (۱۲۱۰ وریثما تغدیت نمت، ولکن قلیلاً.

في أول أوغسطس

ذهبت الست اليوم صباحاً إلى مصر، وشرع التاجر في استلام باقى القمح، وجلست أكتب هذه السطور.

⁽١٢٧) يقصد رئاسة الهلال الأحمر.

⁽١٢٥) قراءة تقريبية.

⁽١٢٦) قراءة تقريبية.

وأرانى مسروراً من كونى لم أقبل تلك المأمورية (۱۲۷) ولكن الأحسن أن لا يستمر عظمته في عدم استحسانه، وأن استرضاه بمقابله خاصة. كما يلزم استرضاء محمود صدقى باستحقاقه عنده.

ويسهل على أن أنسى الخلاف مع هذا(١٢٨)، ولكن ليس من السهل أن أنسى مثله مع فتح الله بركات، لأن للأول منشأ مفهوماً قابلاً فى العادة لمثل التفاهم، ولكن الحال ليس كذلك فى الثانى، فإنه ناشئ عن لؤم فى الطبع يحمل صاحبه على استشقال(١٢٩) من أحسن إليه بعد الإنتفاع من إحسانه إليه وبعد الإستغناء عن الاستزادة منه! ومهما عملت معه الآن فلا يكون مثل ما عملته معه فى السالف! وما دام لم يتأثر بالمجاملة السالفة فلا تستميله الآتية، ولذلك كان صرف النظر عن تلك العائلة أجدر بى الآن.

⁽١٢٧) يقصد رئاسة الهلال الأحمر.

⁽۱۲۸) أى مع محمود صدقى، وهو عديل سعد زغلول.

⁽١٢٩) قراءة تقريبية.

فی ۲ منه

غت أمس نوماً متقطعاً، ولكنه مع تقطعه كان في الأغلب عميقاً. وتبولت كثيراً، ذلك بأني أكلت من العنب والعيش والموز كثيراً ١٣٠٠.

حاولت أن أكتب خطاب شكر لمحمد محمود، فلم يرقنى ما كتب، ولا قدرت أن أكتب ما يرضيني، فتركت الكتابة حتى يفتح الله على بما أستحسن:

«يسرنى أن أشكرك على ما وفرت لى من أسباب الراحة والهناء».

کان الیسوم إتمام وزن القمح وتسلیمه، وبلغ محصوله . ٥٥أردب و ١١كيله من ثلاثة وستين فدناً ١٣١١ يخص الفدان ٢ قدح و ٨ كيلة و ٨ أردب. ويبلغ ثمن مجموعه ٦ مليمات. و ٢ ٥ ١ ٥ ٧ قرشاً صافياً بالتمام (١٣١٠).

[ص ۱۸۱۲]

ولكن يُستنزل من هذا ثمن ما أخذه المزارعون عن كل

⁽ ١٣٠) هذا يعنى ارتفاع السكر فى دم سعد زغلول بعد إكثاره من أكل هذه السكريات.

⁽١٣١) في الأصل: فدان

⁽١٣٢) قراءة تقريبية.

فدان خمس كيلات، وما أخذه الذراويون أجرة لهم، وما تخزن على ذمة الأكل. ويبلغ مجموع ذلك خمسة وأربعين أردبا تقريباً.

والتاجر الذى اشترى قمح عزبة مسجد وصيف إشترى أيضاً قمح دمنهور، وسيستلمه بعد غدد أى يوم الاثنين ٥ منه.

في ٣ أوغسطس

كتبت لمحمود باشا صدقى خطاباً أستعطفه فيه وأعتذر إليه عن عدم نزولى عنده في إسكندرية يوم ٣٠ الفائت. ومما قلت له فيه:

«يسرنى أن ذلك التأثر ناتج عن قوة العشم فى هذه القلوب، وأنك تعمل على ما يفيد الألفة، وسقوط الكلفة، وأن هذا عشم أفرح به وأشرف، وأشكرك عليه، وأعدك بتحقيقه والجرى على مقتضاه».

ورد تلغراف من زراعة دمنهور بأن معاون الإدارة يريد إحضار ستمائة كيس ليملأها تبن ـ فنبهت على ناظر زراعة قسم ثانى بأن يتوجه إلى تلك الزراعة ويسلم كل التبن بعد حجز مائة حمل على ذمة أكل المواشى.

كلما طالت إقامتى هنا، زهدت فى المظاهر الرسمية وأربابها!

فی ۵ منــه

انتهت دراوة رية البرسيم، وتحصل منها ١٤ أردب وكسور، ولكنه لم يكن نظيفاً تمام النظافة.

تكلمت مع حرمى أمس، وصرحت لها بما فهمت منه أن فى ذمتى لها بعض الشىء من نقودها. واتفقنا على أن تشترى عقاراً بمبلغ لغاية ٤ أربعة آلاف جنيه، ليكون لرتيبة وسعيد، وأن تخصص مبلغ ألف جنيه لزواج سعيد.

[1117]

ورد على اليوم محضر من ملاحظ الزراعة وبقية المستخدمين بدمنهور، بأن من يدعى على صالح، معاون الإدارة، حضر ومعه عمدة دسونس وبعض الخفراء وأكياس على عربة، وأراد أن يأخذ بالقوة تبناً، فتُوقفوا(١٣٣٠) حتى يحصل كتابة بذلك، فلم يقبل. فامتنعوا عن التسليم، فانصرف وترك العمدة والأكياس.

⁽١٣٣) هكذا في الأصل، والمعنى: فأوقفوا

⁽١٣٤) هكذا تقرأ، ولم يسبق كلام عن هذا المنزل.

⁽١٣٥) يقصد: محمود باشا صدقى عديل سعد زغلول.

فاستغربت هذا الأمر، وكتبت للمدير خطاباً حكيت له فيه القصة، وقلت: إنى استغربت هذه المعاملة الجارحة، خصوصاً ولم يخابرنى أحد في شأن التبن، ولو حصلت مخابرتي ما تأخرت، وإنما أرجو أن يفهم هذا العامل التافه أن تنفيذ أوامر السلطة العسكرية يتفق مع الذوق وحسن المعاملة وإقرار القانون.

لغاية تاريخه أخذ محمد جميع حسابه وبقى عنده ٥ مقرشاً و ٢٠ مليماً، وفضلاً عن ذلك قد دفع إليه ٥ جنيهات لأجل دفعها قسط لأجل دفعها إلى المبلط، و٣ جنيهات لأجل دفعها قسط عوائد منزل الجزيرة. (١٣١)

في ٧ أوغسطس

ورد على اليوم جواب محمود باشا(١٣٥) رداً على خطابى، ويتلخص فى أنه يكون كما أكون! وفيه جفاف وسخافة بشىء تشمئز منه النفس منذ قرأته، ولا يدل عليه أفصح من تلاوته، والأفضل أن يهمل ولا يلتفت إليه. وقد كتبت إليه أعده بأن سأحضر لديه مع الحرم.

وإنى منتظر خبرا عن منزل أوصينا بشرائه لغاية أربعة آلاف جنيه. وإن محصول القمح بلغ تسعة أرادب إلا ربع فى قلب بعضه بما فيه، محل القطن الغير مسبخ محل الذرة. أما فى البحيرة فسبعة أرادب محل القطن بلا سباخ.

في ۹ منه

حضر سعيد أمس مساء، ويحضر طاهر بيك اللوزى مع حرمه اليوم بعد الظهر عن طريق زفتى.

يكبر تفتيح لوز القطن من يوم ليوم، ولكنه لم يكن تفتيحا مفتوحاً، بل فى الأغلب مقفولا، وأغلب اللوز المفتح هو الذى جفت سوقه وضعفت تغذيته، وأغلب القطن عنده ضعف قصير، وعلى الله حسن العافية.

فی ۱۱ منه

حضرا(۱۳۱۱) بعد الظهر من اليوم المذكور، ولا يزالان عندنا. انتهت محاسبة(۱۳۷۱) الذرة، وتم تسليم قدم دمنهور أمس، وبلغ ما نقل منه عدد ۲۸۹ أردب. وقد حضر ناظر قسم ثانى بالنقود، وسأحملها غدا مع بقية ثمن غلال مسجد وصيف إلى البنك، ومقدار جميع ذلك ۱۲۰۰جنيه. وأسافر إن شاء الله في قطار الصباح.

[ص ۱۸۱٤]

⁽١٣٧) وتقرأ «محاباة» وليس لها معني.

YYY£

الآن بدمنه ور (۱۲۸). ولكن رأيت قسم أول ممتنعا عن الرى، ورأيت الأوفق التوقف حتى نرى نتيجة ما روى.

ورد خطاب من محمود باشا(۱۲۹) يهنئ فيه بمحصول القمح من صميم الفؤاد، ويبدى سروره من عزمنا على النزول عنده، ويخبر بأنه أوصى المحامى للبحث عن بيت.

يشغلنى فى كشير من الأوقات الفكر فى الحال، وأرتاح للشعور بأنى فى هذا العام خالى من الديون، ميسور الحال، ويسؤنى أنى تهاونت فى حفظ ايرادى فى السنوات الفائتة. ولعل الله يعيننى على عدم الوقوع فيما وقعت فيه فى الماضى (١٤).

الحكومة تثير الأشجان، وتحرك الأحزان. والعزلة تكثر الهموم!

فی ۱۳ منه

سافرت أمس صباحاً إلى مصر، فلم أجد حكيم الأسنان حاضرا، بل وجدته مسافرا. وأودعت في البنك ١٠ آلاف و٠٠ جنيها. وتكلمت بالتلفون مع مدير البحيرة بشأن

⁽۱۳۸) قراءة اجتهادية.

⁽۱۳۹) محمود باشا صدقى.

⁽١٤٠) يقصد لعب القمار.

التبن، فأبدى غاية اللطف، وقال إنه ضامن له؛ ومع مدير الغربية بشأن نقل أنفار مسجد وصيف إلى (....)(١٤١) ووعد بأنه سينظر في المسألة. ولكن يرى من كلامه عدم العزم على العمل!

ورأيت محمد صدقى باشا وسعيد بيك، ثم عدت مع طاهر بيك في المساء.

ورأيت رجلا في القطار ذا لحية وخطها الشيب، وقامته معتدلة، ووجهه باش، وعيونه واسعة، حلو العبارة، لطيف الإشارة، في موضوعات شتى، الإشارة، في مقال (١٤٢٠): صدِّق القول بأن منعة النساء في بعد الرجال عنهن (١٤٢٠) وقال إنه يعرف صديقاً كان له قريب سفيه، رباه في حجره، ووجده . . إلخ (١٤٢٠).

في ١٦ منه

ذهب أمس طاهر بيك اللوزى مع قرينته إلى دمياط عن طريق زفتى، بعد أن أقاما هنا سبعة أيام. وهو شاب مليح الوجه أسمره، واسع العينين، قصير القامة، أسود الشعر [ص٠٥٨] في الثامنة والعشرين من عمره، فيه ذكاء وحسن التفات ودقة نظر ورزانة، ويتأنق في ملسه وهيئته وماكله، وله خبرة بالجناين والأزهار، وألوان المآكل

⁽١٤١) كلمة غير واضحة لنفاد الحبر من القلم.

⁽١٤٢) في الأصل: فقالا.

⁽١٤٣) في الأصل: «عنها». والقصد من ذلك التحذير من الاختلاط.

⁽١٤٤) قطع سعد زغلول الكلام تاركاً السياق يؤدى إلى معنى خيانة الزوجة مع القريب.

وتركيبها، وفيه شئ من حب الفخر والمباهاة، ويحب زوجته ويكرمها، وما رأينا شيئاً مدة إقامتهما مما يؤخذ على مثلهما. وهو لا يشرب الخمر، ولا يعرف الألعاب (مه)، ولا يميل إلى الملاهى. وبالجملة فهو شاب لا بأس به، وزوجته من الشابات الطيبات، فيها شيء من الجمال، ولكن السمنة تهدد جمالها!

إذا تجرد الإنسان من الأصدقاء، وخلى قلبه من الحب، ولم يكن له ولد، ولا غياية في الدنيا يسعى لبلوغها، ولا إعتقاد في الآخرة، فإما أن يكون أسعد السعداء، وإما أن يكون أشقى الأشقياء. يكون سعيداً إذا تساوت عنده الأمور، وعرف كيف يستغلها، ويكون شقياً إذا تفاوتت لديه، ولم يعرف كيف يصرفها. على أن الموضوع دقيق، ويحتاج لكثير من التأمل.

فی ۱۷ منسه

وردنى خطاب مجهول الاسم، عليه طابع بوستة أدفينا، بقلم عارف بالكتابة، متعمد تحريف الكلم فى بعض مواضع، مضمونه أن عبدالله زغلول (١٤١٠ جمع خلقاً كشيراً فى بيته، وخطب فيهم شقيقه بالطعن على زوجته وشقيقته وزوجة أخيه، وأن الخطبة ختمت بالدعاء بسب كبير العائلة!

⁽١٤٥) يقصد: لعب القمار.

⁽۱٤٦) عبىدالله زغلول ابن الشناوى أفندى شقىيق سعد زغلول، ووالدته عائشة بركات أخت والدة سعد زغلول (الجزيرى ص ٢٤٨ ــ ٢٤٩).

والشائع أن هذا نتيجة محادثة جرت بين عبدالله وعمه صاحب المعالي، حصل الطعن فيها على أخيه وامرأته.

وهذا الخطاب ينم فحواه أنه بإيعاز فتح الله وقلم إبنه، وهو يقطر بذاءة . وقد هممت أن أستفهم عنه من عبدالله بكتاب، وشرعت على الفور في كتابته، ولكني عدلت بعد ذلك، لأني رأيت الأوفق أن أتبرأ من هذه العائلة سرأ وعلانية، وألا(١٤٠٠) أفرض لهم وجوداً، وإنما أتركهم لأقربائهم يفعل كلٌ ما يشاء.

لا أرهب الموت ولكن أخشى المرض.

يشتد تعلق الإنسان بالحياة بمقدار ما يواجهه من الأشياء أو الأشخاص، والذين [ص ١٨١٦] لا غرام لهم بشيء مخصوص فيها، يهون عليهم فراقها أكثر مما يهون على غيرهم (١٤٨).

قد يضعف الفضيلة في الفاضل مباينتها للوسط الذي هو فيه (١٤٩)، ووقوف الأراذل دونه، وخيبته في المشروعات التي يباشرها.

⁽١٤٧) في الأصل: وأن لا

⁽١٤٨) في الأصل: غيره.

⁽١٤٩) أي تباعدها ومنافاتها.

YVVA

فی ۲۰ منسه

عدت أمس مساء من مصر، بعد أن زرت زراعة دمنهور ووجدتها على الإجمال حسنة.

قابلت بمصر محمد يوسف، (۱۰۰) وعاتبته على تشيعه لعائلة بركات. فاعتذر بأنه لم يكن يدافع عنها، ولكنه كان يخبر بما سمعه من فتح الله بركات. وعنفته أمام صدقى باشا(۱۰۱)! ولكنه ـ فيما يظهر ـ تعود التلون والتقلب، فلا يصح التعويل عليه من الآن.

وقد لاقيت الشيخ عبدالرحمن (۱۰٬۱۰۱)، ووجدت الخطاب المجهول ضعيفاً، إلا فيما يختص بالتهكم بكبير العائلة وتعرضه للطعن في النساء. وقد لمت الشيخ المذكور لوماً عنيفاً حتى بكى واعترف بخطئه (۱۰۲۱)، واستغفر من ذنبه، واستأذن أن يقيم في رشيد، فأذنت له. وقصدى أن يكون هناك قريباً من أهله.

ولقد أحزنتنى محادثته حزناً شديداً. ولم يخفف عنى منه إلا كونه مريضاً، وبه دخل في عقله.

⁽١٥٠) زوج شقيقته رتيبة، ووالد مصطفى وعلى أمين.

⁽۱۵۱) محمود صدقى باشا عديل سعد رغلول.

⁽١٥٢) يقصد عبدالرحمن زغلول، شقيق عبدالله زغلول.

⁽١٥٣) في الأصل بخطأه.

ولاقيت لطفى السيد، وقد عاد إلى الضرب على نغمته الأولى من أن مصر لا تستفيد شيئاً من الحرب مهما كانت عاقبتها، لأن لا دخل لها(١٥٠١) في المقدمات.

لو أن الشقاء يكون (٥٥٠) بفقد الأصدقاء، وكثرة الأعداء، ومعاكسة الأقارب والأنسباء، وخيبة الأمل فيمن تعلق بهم الرجاء، ومقابلة النعمة بالكفران، والإحسان بالإساءة، والعيش بلا غاية في الحياة ولا رجاء في الآخرة _ كنت أشقى الأشقياء! لولا تصوري أن الحياة كلها خيال، وأن ما فيها معد للزوال، وأن الموت تستوى عنده جميع الأحوال.

أعجبنى ما قرأت فى بعض الكتب أن السعيد هو من يشتخل بإسعاد الغير لا بإسعاد نفسه، وأن الإنسان يتعب كثيراً إذا جعل غاية كل عمل يأتيه فائدة يكسبها لنفسه.

وأحسن من قال: إنه ينبغى للإنسان أن يشتغل بالشئ لقيمته (١٥٠٠) في نفسه، وإعداده لأن ينفع الغير به، لا... (١٥٠٠)

⁽١٥٤) في الأصل: لا دخل له.

⁽١٥٥) أضيفت «يكون» لتربيط المعني.

⁽١٥٦) قراءة اجتهادية.

⁽١٥٧) الكلام مقطوع في الأصل.

YYX•

فی ۲۱ منسه

حضر محمود صدقى باشا أمس، وتعشى عندنا، وأخبر بأنه سيحضر مع عائلته يوم الأحد القادم، وسيبتدئ الجنى عنده يوم الاثنين الذى يليه.

إن القطن هذا العام أضعف منه فى العام الماضى، فهو قصير وخفيف، وأغلب ما فتح منه ذابل أو مقفول، وإذا رمى الفدان ثلاث قناطير يكون مناسباً. وعلى الله الإتكال!

[ص ۱۸۱۷]

الغدر كثير في الملوك وقديم عندهم.

فى الحق أن ليس للإنسان إلا ما سعى، ولكن يتعذر السعى على الإنسان أحياناً لقوة المانع منه، فتقاعده ليس تقصيراً ولكنه عجز وقصور. ولا غرابة أن يزول هذا المانع، فيظهر الكامن، وينبسط المنكمش، ويعمل الساكن، ويستفيد من الحوادث التى قد لا يكون له دخل فى حدوثها.

إذا كانت أخلاق الأمة المصرية مثل أخلاق من عرفنا من أفرادها، واختبرنا من أبنائها، فالويل ثم الويل لها، لأنه يستحيل عليها أن تدرك شأن الأمم الحية بهذه الأخلاق اللئيمة السافلة والذين يظنون غير ذلك، ويبنون آمالهم على هذا الظن، يعرضون أنفسهم على الدوام لخيبة الأمل، وتجرع غصص الفشل ونكد الحياة!

والذين يعملون على رفع شمأن الفضيلة في أمة هذه أخلاقها، يسقطون أنفسهم غالباً في هوة الشقاء، ولا يبوءون إلا بخسران، ونكايتهم لا تأتى في الأكثر من أعداء أمتهم، ولكن من نفس أبنائها _ أى من إخوانهم في الوطنية الذين هم يعملون لهم.

في ۲۳ منسه

وردتنى دعوة إلى حفلة شاى يقيمها عظمة السلطان فى حديقة أنطونيادس بإسكندرية، فأردت حضورها، ولكن لم أجد محلاً فى الكازينو، فكتبت خطاب اعتذار.

أقرأ من يومين في «الطان» (۱۵۰۸) قضية مالفي وزير داخلية فرنسا، وتهمته أنه خابر العدو وشجع على الثورة. وتجد في قراءتها عجباً من أحوال الفرنساويين، وتغلغل الفساد في قلوب الكثير منهم (۱۵۰۱). وأرى أن كبار الرجال فيها يستعينون

⁽۱٥٨) «الطان» جريدة فرنسية Le Temps.

⁽۱۰۹) كانت فرنسا قد منيت أثناء الحرب العظمى بتعباقب مجموعة من الوزراء الذين بلغوا من الضعف حداً عجزوا معه عن الحيلولة دون انتشار الدعاية ضد الحرب بين الجبود، مما أدى إلى العصيان والتمرد في الجبهة. وفي أواخر سنة ۱۹۱۷ سياءت الأحوال السياسية. وقد كنان سقوط هؤلاء الوزراء الضعياف واحداً وراء الآخر في النهاية هي سبيل اكليمنصو، إلى رياسة الوزارة، وسرعان ما هوجم الداعون إلى المسالمة، واعتقل بعضهم، وسرت في فرنسا روح جديدة.

بكثير ممن لا خلاق لهم، وأن كثيراً من كتابها لافضيلة عندهم، وفي أخلاقهم من الفساد ما في أخلاق أمتنا. وبعبارة أخرى، أن أخلاق الإنسان واحدة في كل مكان، وإنما يختلفون في الجهر والعلانية. وعلى هذا يمكن أن أقول: إن أفضل الناس من عرف أن يستر عيوبه! وأفضل الأمم من عكنت . . . (١٦٠)

في ۲۵، ۲۵ منه

لا شئ يستحق الإثبات في اليوم الأول ولا في الثاني، سوى حضور محمود صدقى بعائلته، ثم مرور إسماعيل سرهنك حيث جلس عندى برهة مع عبدالله شريف وانصرف.

[ص ۱۸۱۸]

قرأت في كتاب فرنسساوى يدعى الطبيعة العريسانة المعريسانة المعال المعنى المعنى الطبيعة العريسان مجموع لله المعنى ال

⁽١٦٠) الكلام مقطوع.

⁽۱۲۱) كتبها سعد زغلول حسب النطق، أي La natur nue بدون حرف e.

⁽١٦٢) الكلام مقطوع

بدأنا أمس في جنى القطن، وبلغ الجناة مائة وسبعين نفراً، وكان كل اثنين يجنيان الزهرة المليحة، ومن خلفهما ثالث يقطف غيرها. وفي المفرش أنفار يفرزون. واشتدت التنبيهات على جعل القطن خالياً من الدود. وزار مفرشنا سباعي بك، وزرت معه مفرش محمود باشا، فتلقاني ببرود! وجعل عند قدومي يتشاغل عن لقائي بفرز القطن! وبدا(١٦٢١) منه هذا الصغار عند الإنصراف!

وكان القطن زاهياً باهياً، وجد فيه شئ من العفيفي (١٦٤) وقليل من الساقطة. وقد رتب على ثلاثة أنواع: نمرة ١، ونمرة ٢، ونمرة ٣(١٥٠)، وهو الإسكارتو. وتيلة هذا القطن متينة، ولونه أبهى من السيكلاريدس، ومحصوله يبشر بعناية الله باقبال عظيم، فقد جنينا من مساحة مقدارها سبعة أفدنة يوم ٢٦ سبتمبر:

⁽١٦٣) في الأصل: وبدى.

⁽١٦٤) هكذا تقرأ.

⁽١٦٥) في الأصل: نمرة ١

		قنطار	ط
۷ فدن خص الفدان ۸۵قبراط ۳ قنطار	نمرة ١	74	۸۸
خص الفدان ٨٥قيراط ٣ قنطار من غير وفر المخزن ()(١٦٦)	نمرة ٢	۲	۸۲
اسكارتو	نمرة ٣		٨٢
يوم ۲۷ منه، خص الفدان ۲۰ ط ۳ قنطار	نمرة ١	70	٣٠
۸فدن	نمرة ٢	٣	77
	نمرة ٣	-	44
وم ۲۸ منه ۸ فدن ، خص الفدان ۲۸ط ۳ قنطار	نمرة ۱ يې	40	٧٢
	نحرة ٢	٠,٣	٤٥
يوم ۲۹ منه، ۱۰ فدن	نمرة ٣	_	٣٩
	نمرة ١	44	٠٦
	نمرة ٢	٠٣	75
	نمرة ٣	and the second	٥٢
71)	٧)	171	٤٧

[ص ۱۸۱۹]

فتحي

ط جملة قنطار نمرة ۱ نمرة ۲ نمرة ۳ فدن يخص الفدان تاريخه ۲ الله ۲

۹۵ ۲۲ ۲۳ ۱ ۷۶ سکلاریدس

غمرة ۱ غمرة ۳ فدن يخص الفدان تاريخه غمرة ۳ منه ۳۰ ۲ ۲۸ ۲ $\frac{7}{\pi}$ ۵۰ ۲ ۸۷ ۲ ۵۰ $\frac{7}{\pi}$ ۳۰ ۲۸ ۲۰ $\frac{7}{\pi}$ ۸۰ ۲ ۳۰ ۱۸ ۲۰ اسبتمبر

وقد انتهى الأمر في الجنية الأولى، وهذه الأرقام خلاف وفر المخزن . . .

جعلت البياض يمينه، والملآن لكتابة حاصل الجمع اليومي.

قامت مناقشة مع ركية خانم في أمر الجمعية الخيرية الإسلامية، وفي أهلية مصر لحكم نفسها. فطعنت على الأولى بكلام فارغ جداً، ولم تُرد أن تسمع دفاعاً عنها. ولكنى لم أتركها حتى أسمعتها مالم تجد له جواباً سوى

TVAT

قولها: إنى أكره هذه الجمعية طبعاً! وكانت كمن تخبطه الشيطان من المس، لا تعى ما تقول، ولا تفهم مايقال! ولقد صبرت عليها أجمل صبر.

ولم ترد أن تقبل مع المسئلة الثانية نقضاً لرأيها ولاأفكارها! وبعد أن رأيت عدم الفائدة، تحول الحديث إلى موضوع آخر.

إنى ألوم نفسى أشد اللوم على مناقشة الجاهل، ومنازعة الأحمق، ومحاورة المعجب. وقد كانت حاضرة مدام صبرى نزيلتها، وسمعت المناقشة، ولكن لصممها لم تعها كلها، ولم تشترك برأى. وألوم نفسى على المناقشة مطلقاً، وعلى الأخص مع الذين لا يفهمون ولا يعرفون أمتهم ويجهلون.

الإنسان عـورة في مبناه (١٦٨) كما هو عورة فـي جسمه، ولكن العقل يستر عورته، كما أن الثياب تستر عورة الجسم.

⁽١٦٨) قراءة اجتهادية، وقد تقرأ: «معناه».

⁽١٦٩) محمود باشا صدقى عديل سعد زغلول

[ص ۱۸۲۰]

يوم ۲۸ منه

تغدينا اليوم عند محمود باشا، (١٦٩) ولم يحصل شئ من الإثبات. وأخبرنى أن الفدان جنى فى اليوم الأول ثلاث قناطير ونصف، وفى اليوم الثانى اثنين، وأن باقى القطن فى غاية الجودة. ولم أرد أن أخبره بما نتج عندى إشفاقاً عليه!

ومنذ بضعة أيام وأنا مشتغل بقراءة قضية موسيو مالفى وزير داخلية فرانسا (۱۷۰) أمام مجلس الشيوخ. ومنها يتبين الإنسان أن في فرنسا عيوباً تماثل عيوبنا وتزيد عليها.

٠ ٣ منه

ليس في نهار أمس ما يستحق الإثبات. وقد اعتراني شيء من الإنحراف، فأخذت شربة، ولزمت المنزل لغاية الساعة ٥ بعد الظهر. واليوم يتغدي عندى محمود باشا وحرمه.

وقد جلسنا مع الأخيرة من الساعة ١٠ وتحملت حديثها وحديث حرمى ومادار فيه وحدى من ذلك الوقت! وجرى الحديث في موضوعات شتى، وعجبت من كونى جلست هذا المجلس، وخضت معهن في الحديث الذي كان أغلبه تافها!

⁽١٧٠) هكذا في الأصل.

ثم حضر محمود باشا، وأخذ يتحدث بالقطن، ويعظم محصوله، وأن الفدان يجنى الآن عنده أربعة قناطير! وسألنى عن حالته عندى، فقلت له: إنه لغاية الآن فى قلب بعضه أربعة قناطير إلا سدس! فاكمد لونه، واكفهر وجهه، وعلاه ما يعلو الحاسد إذا (١٧١) علم بنزول (١٧١) النعمة على محسود! وبعد أن كان منتفشاً منتعشاً إنكمش، وأخذ يتثائب! فقلت: نعوذ بالله من الحسد، ما أقتله لصاحبه!

۳۱ منه

اليوم نبدأ فى جنى السيكالاريدس. ويقدر الناظر له فى هذه الجنية ثلاثة، بما فيه ما لم يفتح. وأرجو الله أن يحقق ظنه، لأنى أفتكر أنه أقل من ذلك. وعلى الله الاتكال.

فى هذه الأيام صدر أمر من قائد الجيوش البريطانية فى مصر بإضافة جهة أبى قير إلى ملك جلاله ملك الانكليز، وتقدير ثمنها بعد ذلك لإعطائه لأربابها. ويقال إن السبب فى ذلك أن الأمير عمر طوسون عارض استعمال بعض أراضيه هناك لحاجة جيش الإنكليز، فصدر هذا الأمر، الذى يصرح بأن هذه الإضافة أبدية! والحق له، لأن القوة معه، وما جزاء من يعترض على هذا الفعل من الضعفاء إلا العذاب الأليم!

⁽١٧١) أضيفت: ﴿إِدا السَّلَّاسَةُ العبارة.

⁽١٧٢) قراءة اجتهادية.

[ص ۱۸۲۱]

ألاحظ أن القطن الفتحى (۱۷۳) يفتح باكراً، ويثمر كثيراً. وأن الأرض التى تسبخ فى الذرة تسبيخاً جيداً، ولا تزرع برسيماً، ثم تدرس وتخدم وتروى فى بؤنه وأبيب رياً مشبعاً تأتى بمحصول وافر.

القطن من السيكلاريدس يبطئ في التفتح، ولا يشمر كثيراً، وفي الغالب يطول ولا يتشعب من الأسفل. والمنظور أننا ننتهي من الجنية الأولى غداً، إذا لم يبق من غير جني سوى تسعة أفدنة فقط.

غداً تأتى رتيبة (۱۷۱) مع أخيها ونجليها. وأظهرت للست عدم رغبتى فى طهارة (۱۷۰) نجليها عندنا، ورأيت الأوفق أن يكون ذلك عندها. وقلت: إنى مستعد لأن أساعد الأقارب من بعد، لا من قرب، فقد جربت قربه فوجدت فيه شقائى.

۱ سبتمبر سنة ۹۱۸

لم ينتشر الضباب اليوم انتشاره في مثله من العام الماضي.

⁽١٧٣) وقد تقرأ «الغسمي».

⁽١٧٤) شقيقة سعد زغلول ووالدة مصطفى وعلى أمين.

⁽۱۷۵) أي: ختان

أحمد الله على سكون النفس فى هذه الأيام، وزهدها في ما يرغب الناس عادة من لذائذ الحياة، ونفورها عن قبول الملق والثناء الكاذب، واللهو واللعب. وأريد أن أعودها على ترك الأمور تجرى فى أعنتها، وعدم محاولة تعديلها، لأن ذلك فوق قدرتى، وقلما(١٧١) يتحقق.

وعلى سعة الصدر كلما حدث مالاترتاح النفس به، والصبر على احتمال المكروه من الناس، والإعذار لهم (۱۷۷۱) فيما يصدر عنهم من المخالفات والهفوات، لأن الإنسان عبارة عن مجموعة من النقائص (۱۷۷۱) يسترها العقل الرزين، ويبديها الخفيف. وجل من تنزه عن العيوب، وتوافرن (۱۷۹۱) فيه جميع الكمالات.

من تناقض العقول أن تتصور لله كمالات تشابه كمالات الإنسان، وذات مخالفة لجميع المخلوقات مخالفة تامة. أليس يلزم من هذه المخالفة الجوهرية المخالفة في الصفات؟ أنظر إلى الأنواع المختلفة من الموجودات تجد لكل منها كمالا يناسب ذاته، ويخالف كمال الآخر. فللحيوان كمال يخالف

⁽١٧٦) في الأصل: وقل ما

⁽۱۷۷) أي: التماس العذر لهم

⁽١٧٨) في الأصل: النقايص

⁽١٧٩) في الأصل: «وتوفرت»»

4491

كمال النبات، ولهذا كمال ليس مثل كمال الجماد، ولا يعد عدم اتصاف نوع بكمال نوع آخر نقصا فيه، فإذا فقد النبات الحس والحركة، فلا يمكن أن يقال إنه ناقص! وكذلك إذا فقد الجماد. . (۱۸۰)

حضرت اليوم رتيبة وأخوها ونجلاها بعد الظهر.

انتهت الجنية الأولى اليوم الساعة ٤ بعد الظهر، وكان الجنايون (١٨١) ١٨٥ نفراً.

۲ مسنسه

أرسلت ناظر قسم ثانى ليتفقد زراعة دمنهور، ولم أزر اليوم الغيط كسلا!

[ص ۱۸۲۲]

٣ سبتمبر سنة ٩١٨

أرسلت اليوم محمد أحمد لإحضار مائة جنيه من البنك الأهلى للمصروف.

عاد ناظر قسم ثانى من دمنهور وأخبر بأن القطن جيد،

⁽١٨٠) الكلام مبتور في الأصل.

⁽١٨١) في الأصل: الجنايين.

7797

ولكن يحسن عدم ريه وعدم جمعه إلا بعد أيام. فوافقت على ذلك.

٤ سبتمبر

أهداني بسيوني بيك الخطيب أربعين قطعة مانجو! ودُفع للرسول عشرون قرشا(١٨٢)

حضر أولاد صدقى باشا عند محمود باشا مع عزيز على زكى. وزارونى أمس، ومــ ثلوا قطعا (۱۸۲۱) من كــ شكش بيك (۱۸۲۱)، وألقوا بعض أعـمال زجل على طريقة جـميلة. ولكن الأحسن كان عدم تداخل البنات فيها، لما فيها من الأمور التى لاينبغى لهن أن يعرفنها الآن. وطلب محمود باشا أن يزور المخزن ليرى كيفية وضع القطن فيه، فاستحسن ما رآه فى الظاهر! والمظنون أنه يريد المقارنة! ولم أسأله عن نتيجة المحصول عنده، ولم يفعل هو من نفسه شيئاً.

⁽١٨٢) في الأصل · قرش.

⁽١٨٣) في الأصل: قطع.

⁽١٨٤) كشكش بيك عمدة كفر البلاص، شخصية فكاهية ابتكرها نجيب الريحاني ومثلها على مسرح «الاجبسيانة».

لا شئ يستحق الإثبات، غير إنى أشعر من نفسى بعدم ميل شديد إلى أكل المانجو، بعد أن كنت شديد الرغبة فيها. وأتخيل أنها تحدث عندى انتفاخاً وسوء هضم، ولهذا تركت تناولها.

ولقد ابتدأت أن أنسى الأمور التي كانت كثيراً ما تتردد في الخاطر وتؤلم الشعور إيلاماً شديداً. وقطعت من قلبي كل علاقة بما كان يؤذيه، وأصبحت لا يهمني شيء من هذه الحياة إلا أن أكون بعيداً عن المكاره بقدر الإمكان، قريباً من الخير وفعله، وكأنى أنتظر الآخرة وأتوقع الوصول قريباً إليها!

وكلما مضى الزمن، كلما اشتد بى الميل إلى وقف أملاكى أولاً على العاجزين عن الكسب من أهل قرابتى، وثانياً على تعليم الفقراء من أبنائهم. ولكن لم أهتد إلى الساعة لتعيين ناظر هذا الوقف من بعدى.

في ٧ منسه

حضر أمس صباحاً كل من درويش بيك سيد أحمد ومتولى بيك غنيم زيارة، ونجيب حتاته شاكياً سوء تصرف والده معه، فوعدته أن أتكلم معه عند ذهابى إلى مصر. وتغدى هؤلاء مع كبار أولاد محمد صدقى باشا، وعزيز ومحمود أولاد على بيك زكى، ومحمود صدقى باشا، ثم

479£

انصرف الأولون في الساعة -, ٣، وقد أظهروا إعجابهم بالمنزل وماحوله.

ولم يجْرِ من الحديث إلا ما يمس الزراعة والأحوال الحاضرة من بعيد.

[ص ۱۸۲۳]

فی ۱۰ منه

توجهت يوم ۸ منه إلى دمنهور، وكان معى سعيد بيك. ونبهت بجمع القطن يوم ۹ منه، لأن تفتحه بطىء، وترك جنى مافتح، لأن تفتيح غيره يضعف من تيلة مافتح، ويغير لونه، ويكدره. ويمكن أن يجنى من الغنمى والغربى من كل فدان ثلاث قناطير، والباقى قنطار ونصف فى قلب بعضه. والله الرازق.

وفى العودة. رأيت عجل بقر اشتريت بعشرة جنيه ونصف، وكتبت إلى الزراعة باستلامه، ودفع الشمن إلى صاحبه المدعو محمد الصعيدى من دسونس. ولا أدرى إن كان أوصله لها. وقال صاحبه إنه يأكل الخضروات ويعاف الآن أكل التبن!

واستحسنت زراعة الذرة.

وعند عودتي إلى مصر، زارني في الديوان مستر

4490

فلس (۱۸۰۰)، ولم أتأخر عن نقد السياسة الحاضرة أمامه، فوافق على النقد. ورأيت متذمراً من برونيت، ومتالماً من كونه لم يقابل تقرير اللجنة التجارية الصناعية، التي هو عضو فيها، عما يستحق من العناية.

وقفيت السهرة مع لطفى بيك السيد، وتحدثنا فى موضوعات شتى أدبية ونفسية واجتماعية.

ثم عدت إلى هنا أمس بعد الظهر، فرأيت الرى قد ابتدأ يوم أول أمس ـ أى يوم الأحد ٨ منه ـ ورأيته رياً خفيفاً كما نبهت، ورأيت التفتيح سائراً في كل من النوعين سيراً مناسباً. وأعجبني ما رأيت من زراعة الأقطان على جانبي السكة الحديد.

أخبرني محمود صدقى باشا أن التصافى عنده بلغت

⁽۱۸۵) يقصد مستر ويلز (سدنى ويلز) المدير العام لإدارة التعليم الفنى والصناعى والتجارى، وهو صاحب فكرة تأليف لجنة المتجارة والصناعة التى رأسها إسماعيل صدقى باشا، والمستر كريج مراقب قلم الإحصاء العام بإدارة المالية، ويوسف أصلان قطاوى باشا وكان عضوا باللجنة التشريعية، وأمين يحيى باشا من أعيان الإسكندرية، والمستر ف. مردوخ من أصحاب المصانع بالمنصورة، ومحمد طلعت حرب. وقد أضيف إليها المستر هنرى نوس مدير شركة السكر بالقطر المصرى، والمسيسو ف. بورجوا مدير شركة الغاز بالإسكندرية، والمسيوس. و. تويلفز الموظف بإدارة المالية، (دكتور عبد السلام عامر: الرأسمالية الصناعية ودورها في مرحلة المشروعات الحرة ١٩١٦ ـ ١٩٥٧).

واحد ونصف بعد المائة. وقيل له مع ذلك _ إن تصفية الزراعيين أضبط. ودعانى اليوم إلى وليمة عنده أعدها إلى علام باشا مدير أسيوط.

من سوء طالع الأولاد في عائلة أن يوجد بين الكبار من أفرادها منافسة أو خلاف. فإن كل واحد من المخالفين يجتهد أن يودع في ذهن الأولاد ما يخالف ما يودعه الآخر، ولاتكون نتيجة ذلك _ في الأغلب _ إلا فساد خلق الأطفال!

وهذا من جهل الأمهات، وميلهم إلى بعض أطفالهم دون البعض الآخر، وعدم قدرتهم على ضبط أميالهم وكتمانها على أطفالهم، مما يقوى هذا الفساد. ولا تجد عائلة في الأمة المصرية خالية من هذه الأسباب كلها أو بعضها. ولذلك كان فساد الأخلاق عاماً فيها.

ومالم يصلح شأن المرأة صلاحاً حقيقياً، لا يمكن أن تنهض هذه الأمة من سقوطها الأدبى. ومادام الأجنبى صاحب السلطان فيها من المحال أن يحصل هذا الإصلاح، وإنما يحصل شئ تحت إسمه، يكون في الحقيقة من أندر أنواع الإفساد! ولذلك فإنا نبشر من تنبئوا فيها بحسن لها ولتقدمها، بخيبة آمالهم وطول كدرهم، ما دام للأجنبي دخل في أمورهم.

[1145]

فی ۱۱ منسسه

زارنی أمس علام باشا، وتغذینا معـ علی مائدة محمود صدقی باشا. والیوم نحن مدعوون مع اسماعیل صدقی باشا عند متولی بیك الجحش.

استفسرت من رشدى باشا عن صحته، ورجوت له تمام الشفاء. فرد على فى الحال بالشكر من صميم فؤاده، ولم يقل شيئاً عن صحته، وقرأت فى المقطم أن «أوتو» (١٨٦١) محمد سعيد باشا إنصدم مع آخر، فتحطما، وجرح الباشا. فأرسلت إليه أمس تلغراف تهنئة بالسلامة وسوال عن الصحة.

وردت لى عينتان من القيمح من طرف دائرة سلطان . باشا. والهندى (۱۸۷۷ منهما حسن.

تغدينا اليوم عند متولى بيك الجحش، ورأيناه وضع قطنه في إحمدى المناور وفي الصالة. ورأينا بإزاء هذا المحل ممحل ممركب من فَسَحة (١٨٨٠ وأودتين: إحمداها للنوم، والأخمرى

⁽۱۸۱) يقصد أوتوموبيل أو سيارة ــ والتعبير فرنسي : L'auto.

⁽۱۸۷) أي : والقمح الهندي.

⁽۱۸۸) أي : صالة

للجلوس. وقد أعد لنا (۱۸۹۰) مائدة على تراس، ولم نأكل إلا بعد الساعة ٢ حتى أمض الجوع بطننا. وكانت ألوان الأكل كثيرة، ولكنى ما أكلت إلا جزءاً من الدلك وفطير مشلتت وعسل أبيض.

أخبرنى إسماعيل صدقى بأن اسماعيل سرى تأثر من كون عظمة السلطان غضب على نسيبه حسن بدير، فتكلم مع رشدى باشا فى شأنه، فلم يفعل شيئاً، فتكلم مع ونجت وقال له: إن غضب عظمته نتيجة دسائس الذين يلتفون حول السلطان، ويسهرون كل ليلة معه، مثل سعد زغلول وإسماعيل صدقى وغيرهم! وأن ونجت قال له إنه يعرف أن سعد زغلول مقيم فى عزبته من أربعة أشهر!

فاستعذت بالله من هذه التهمة، واستغربت من مفتريها! ولكن الله فوق كل ظالم!

وسألنى صدقى: لماذا رفضت رئاسة الهلال؟ قلت: لأن أعماله مشتركة مع السلطة العسكرية، ولا ثقة بيننا، ولاينجح عمل لم تكن الثقة متبادلة بين القائمين به وذوى الشأن فيه. وفهمت منه أنها(١٩٠) عُرضت على مظلوم باشا. كما فهمت منه أنه يميل إلى أن يكون فيها! لأنى كنت أقول: إنه لاخير

⁽١٨٩) في الأصل: «عدلنا» بدون ألف فعل «أعد». وهذه عادة سعد وغلول اغفال بعض الحروف عندما يسرع في الكتابة.

⁽١٩٠) أي: رئاسة الهلال الأحمر.

4499

الآن في إحيائها وإن الأولى تركها، وكان يجيب على ذلك بما يفهم منه ميله إلى عكس ذلك! والله أعلم

[1140 00]

ولقد قلت له _ فيما قلت _ أنى لا أحسد من في مركز سام، لأنه محفوف بالمخاطر. ولا أريد في آخر لحظة من حياتي أن أختمها بما يسوء صحيفة حافظت على بياضها مدة حياتي. وتعسأ لمبلغ الثلاث آلاف جنيه الذي يقيد حريتي، ويكلف ذمتي، ويحملني على مباشرة مايخالف ضميري _ وغير ذلك من الاحتجاجات التي تعودت إبداعها(١٩١١) في مثل هذه المقامات(١٩١١).

وقد قص علينا حسوادث قضايا أولاد راتب (١٩٣٠) مع أمين يحيى باشا. كما فهمت منه أن النائب العسمومي يميل إلى إحالة الدمرداش على محكمة الجنايات، وأن المسئلة منظورة الآن في الحقانية.

⁽١٩١) في الأصل: ابدائها.

⁽۱۹۲) نلاحظ أن سعد زغلول يضحى بمبلغ ثلاثة آلاف جنيه بعملة تلك الأيام _ أى: ٠٠٠, ٠٠٠ جم بعملة هذه الأيام (سعر الجنيه الذهب عند كتابة هذا الكلام ٤ ، ٢٩٨ جم) رغم حاجته إلى هذا المال بعد خسارته في لعب الورق، وذلك جتى لا يخالف ضميره ويقيد حريته ويكلف ذمته! فمن يضحى بهذا المبلغ لهذه الأسباب من باشوات اليوم؟

⁽۱۹۳) قراءة تقريبية.

في ١٢ منه

أسافر اليوم إلى دمنه ور، ومنها إلى إسكندرية، لحضور تشريفات العيد، ثم العودة في اليوم التالي إنشاء الله.

فی ۱۸ منه

قدمت أمس من إسكندرية في الساعة ٢ بعد الظهر، وكان معى سعيد (١٩٤١)، وذلك بعد أن أقمت بتلك المدينة أربعة أيام، لم أرتح فيها يوماً لجوها، لتغلب الرطوبة عليه، ووقوف الهواء أحياناً.

وقد سهرت الشلاث ليالى فى النادى، ولم تسرنى النتيجة، لأنى لم أستطع أن أقى نفسى من الضعف، وهويت ما كنت أنفر منه، وباشرت ما ابتعدت عنه (١٩٠٠). ولكن العاقبة لا تشوق إلى العودة، بل من شأنها أن تحمل على الفرار، والتماس الوسائل للبعد.

وقد رأیت عدلی، وفهمت منه آن السلطان غیر راض عنه لسبب لا یعرفه! ولا من ثروت، لدسائس آمین یحیی، ولا من إسماعیل سری. وأنه راض عن رشدی وعن حلمی(۱۹۱۰).

⁽١٩٤) يقصد: سعيد زغلول.

⁽١٩٥) يقصد: لعب الورق.

⁽١٩٦) يقصد: أحمد حلمي باشا، وزير الزراعة.

YA+1

وذكر لى أشياء تدل على أن عظمته لا يعمل لتقريب الناس منه، بل لإبعاد هم عنه. فهو لا يدعو إليه (۱۹۱۰) وزراءه، ولا يستشيرهم فيما يعمل. ولأمين يحيى ـ على قلة اختباره وضيق حاله ـ نفوذ كبير.

وقابلت مدحت، وفه مت منه أنه تكلم لعظمته في حق أمين، وأنه كان أيد (١٩٨١) السلطان في حفلة الشباب التي أقامها بحديقة أنطونيادس (١٩٩١) التي وهبها لبلدية إسكندرية. وأن عظمته أراد، بالاستثناء على ما ورد في عقد الهيئة من كونها تكون تحت تصرف عظمته كلما رغب ذلك، أن يحرم العموم منها زمن الصيف لتكون خالصة له! وأن الحال انستهي بأن تكون مهيئة بينه وبين العموم، لكل ثلاث أيام، وأن إيرادها السنوى ينقص عن مصاريفها ٠٠٨جم، والبلدية هي التي تقوم بسد هذا النقص. ولذلك كان بعض الأعضاء متحرشاً للمعارضة. وانتهى الأمر بهذه التسوية. [ص ١٨٢٦] وأن عظمته غضبان من الرجال الذين لم تزر نساؤهم كريمته، ومن هؤلاء صدقي باشا وسرهنك، حتى بلغ الغضب به أن نبه بعدم دخولهما إلى حفلة أبنائه وغيرها!

⁽١٩٧) في الأصل: يدعو له.

⁽١٩٨) قراءة تقريبية.

⁽١٩٩) مكتوبة في الأصل: أنطون ياديس.

قلت له: إن كريمات مصطفى باشا لم يفعلن ذلك لأنهن لم يرين من عظمته من الإكرام ماكن يرين من أخيه، الذى كان يعتبرهن ويعاملهن مثل بناته، وكثيراً ما كان يصرح بذلك.

وعلمت منه، ومن حلمي بعده، أن زوجة اسماعيل صدقى باشا (٢٠٠٠ ضبطته متلبساً تقريباً بالخيانة في غرفتها مع نزيلة في بيتها، وطردت الاثنين، وأصرت على فراقها منه! والظاهر أنه لما حفر هنا يوم الأربع الماضي، كان على أثر هذه الحادثة.

وتغديت مع سعيد (٢٠١٠) عند على شعراوى يوم الأحد الوقفة، وكان معنا محمد محمود وعبدالعزيز فهمى وكان الأكل لا بأس به.

وكان السلطان في التشريفات مسروراً فرحاً، وتكلم في القطن، وإقبال موسمه، وارتفاع أسعاره، بلهجة تخالف لهجته الأولى. ولم يناقشني إلا فيه. وكنت أؤازره وأجاوبه من بين الوزراء السابقين، الذي لم يكن فسهم إسماعيل صدقي!

⁽٢٠٠) في الأصل: صدقى باشا اسماعيل.

⁽۲۰۱) سعید زغلول.

وزرت رشدى، وما رأيته. ولم أقابل أحداً وأظهر لى نفوراً. ولم يدعنى محمد محمود عنده، ولم أفهم السبب في هربه من دعوتي إياه للأكل معى في الأوتيل.

وفهمت من عظمته، ومن كثير من الناس، أن القطن يباع لآخر جَنيه بتسعمائة وخمسين إلى ستين قرش، وسمعت من بعضهم أنه باع بهذه الشروط بتسعمائة قرش، وعرض على عدلى ثمن لغاية تسعمائة قرش، وإذا سلم معظم لوز دمنهور من الدود (٢٠٢٠) أمكن أن نتحصل منه على أربعة قناطير من كل فدان، (...) (٢٠٣٠)، وأتمنى للجنية الثانية في مسجد وصيف من الغنمى ٢ وللسيكلاريدس ٢ ونصف (٥, ٢) والله أعلم. وأظن أن ذلك التقدير لا يبعد عن الحقيقة، والله الرازق.

وتقابلت فى السكة الحديد مع حسن باشا عبدالرازق(٢٠٤) وأخيه مصطفى(٢٠٠٠)، وميشيل لطف

⁽٢٠٢) قراءة اجتهادية.

⁽۲۰۳) عبّارة غير مقروءة.

⁽٢٠٤) حسن باشًا عبدالرازق كان وكيل شركة صحيفة «الجريدة» التي حررها أحمد لطفي السيد.

⁽٢٠٥) مصطفى عبدالرازق (١٨٨٥ ــ ١٩٤٧) مفكر، وأديب، وعالم بأصول الدين والفقه، ومصلح ومجدد مصرى. ولد ونشأ في بيت علم وكان والده صديقاً للشيخ محمد عبده، وأخوه الشيخ على عبدالرازق صاحب كتاب: «الإسلام وأصول الحكم».

درس بالأزهر وحصل على العالمية ١٩٠٩ ودرس بالجامعة المصرية القديمة (الأهلية) وسافر إلى فرنسا حيث درس الفلسفة والاجتماع والآداب، وألقى دروساً فى اللغة العربية بجامعة ليون ١٩١١، وأعد رسالته للدكتوراه وموضوعها: «الإمام الشافعى أكبر مشرعى الإسلام». =

السلم (۲۰۱۱). وعلمت من الأول أن السلطان غير راض عن محمد فهمى وأعطى له أجازة لغاية عودة عظمته إلى مصر. وأحال أشغاله على محمود شكرى. كما فهمت منه أن الأمير يوسف استبعفى من رئاسة الجمعية الخيرية. وفهمت منه، وعلمت من غيره، أن عظمته يميل إلى ترشيح رشدى.

في ١٩ منه

نعى الأهرام أمس، والمنقطم اليوم، وفاة حسن أبى النضر. وما علمت بها من قبل هذا، فأرسلت سعيد إلى

= وبعد عسودته إلى مصسر عين موظفاً بمجلس الأزهر الأعلس، ثم أميناً عاماً للمعاهد الدينية، ثم مفتشاً للمحاكم الشرعية ١٩٢٠، وأستاذ للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب ١٩٣٧، وعين وزيراً للأوقاف ١٩٣٨، وفي عام ١٩٤٥ عين شهيسخاً للأزهر، وظل في هذا المنصب حتى تسوفي في افيراير ١٩٤٧.

ترجم إلى الفرنسية مع الاستاذ برنار ميشيل قرسالة التوحيد الشيخ محمد عبده و قهيد تاريخ الفسفة الإسلامية ، و «الإمام الشافعي» و «الدين والوحي والإسلام» ١٩٤٦ ، و «من الإسلامية» و «الإمام الشافعي» و «الدين والوحي والإسلام» ١٩٤٦ ، و «من أثار مصطفى عبدالرارق والتي تظهر آراء في الحياة ومنهجه في الإصلاح الذي تأثر فيه باستاذه محمد عبده. وله في الفلسفة الإسلامية رأى خالف به المستشرقين الذين قالوا إن فلاسفة المسلمين نقلة ومترجمون عن فلاسفة اليونان ، فسقد دلل على أن المسلمين كانت لهم فلسفة اسلامية خالصة نبعت من دينهم ونشأت حول عقائدهم ، من قبل أن يعرفوا الفلسفة الاسلامية . وقد استسخلص هذا الرأى من دراستسه للإمام الشافعي .

(الموسوعة العربية الميسوة) (الموسوعة العربية الميسوة) ميشيل لطف الله من الأعضاء الذين ضمهم سعد زغلول إلى الوقد المصرى بعد تأليفه، ثم انقطعت أخباره عنه بعد ذلك.

YA . 0

والدته يعزيها بالنيابة عنى. ويقع فى وهمى أن عبارة النعى التي كتبت وصيغته من فتح الله بركات.

[ص ۱۸۲۷]

وقد أخبرنى سعيد أنه قرأ فى بعض الجرائد من نيف وشهر أن المتوفى أصيب بعيار نارى، ولم يرد أن يخبرنى إتقاء إزعاجى، ولعل هذه الوفاة نتيجة تلك الإصابة. وأول تلغراف ورد بالتعزية من سرهنك باشا، ثم محمد يوسف.

ترطب الجو في هذه الأيام، وتبرد الهواء حتى لا أستطيع البقاء معرضاً له في المساء، ولا والنوافذ مفتحة.

تم تفتح القطن، وكاد يبلغ غايته. ولذلك عزمت بعناية الله على البدء في الجَنيَّة الثانية يوم الإثنين القادم. وفي ظني أن محصول الفدان في الجنية المذكورة لا يتجاوز في النوعين قنطارين وربع، وقد لا يبلغ هذا الحد. والله فوق كل خير.

عزمنا أن نرحل من هنا يوم ٨ أكطوبر بعناية الله، وإما أن نذهب نحن الإثنين إلى إسكندرية، أو أنا وحدى وهى إلى مصر.

7.47

في ۲۱ منه

أمس زارنى كل من عبدالله شريف وأبو العمائم، ومع الأول إثنان من أهله، ثم عمدة مسجد وصيف وابن أخيه والشيخ المغربى. ولم أعلم منهم شيئا جديداً.

واستلمت تلغراف تعرية من طلعت باشا النائب العمومي، وعباس الدرمللي بيك. وجواب تعزية من راغب بيك عطية، وتلغراف من مشيل لطف الله، وجواب من محمود باشا مدني وتلغراف من عبدالرحمن نصير.

وقد اعتراني تلبك معوى بعد الغدا فلم أتعشى (۲۰۰). وتعبت في المساء نوعاً.

في ۲۲ منه

كان النوم متقطعا، وأصبحت بحمد الله أحسن، ولكن اللسان متغير نوعاً، فتناولت ملح كرلسباد ومعه ماء فيشى، واحتميت. وفي العزم أن تكون الحمية محكمة.

وأصبحت درجة الحرارة أقل من تسعة عشر(٢٠٨).

وأعجب من قوم يتحلون علينا بالكلام، ونعتمد عليهم في الهام! اللهم إن هذه غفلة من أخلاق الأنام!

⁽٢٠٧) هكذا في الأصل، وصحتها: «لم أتعش».

⁽۲۰۸) هكذا تقرأ، وصبحتها تسعة وثلاثون.

[ص ۱۸۲۸]

۲۳ سبتمبر سنة ۹۱۸

ابتــدأنا في الجنيه الشانية، وكــان الجناة مائة و١١ نــفراً، وأجرة النفر ٢٠ مليم ٢قرشا.

والنتيجة كالآتى:

قطن فتحی (۲۹)

تاريخــــه	يحمن القدان	مقدار الجمنى	نمرة ٣ الجملة		المرة	غرة١	قنطار	رطل
			قنطار	ط			۵	۸4
۲۳ سېتمېرسنة۹۱۸	ملو ۲۵۵	ملو(۲۱۰) م	٨	1				
7.5			17	4.				
40	Y 04		14	Αŧ				
77	Y 04		11	77				
77	4 44		٧	11				
44	4		٦	7.				
79			٨	10				
۳,	r3 Y1	۳,۰ س	٨	44"				
اول أكعلوبر	7 17	٦	18	01				

⁽۲۰۹) قد تكون: «غنمي» .

⁽۲۱۰) هكذا تقرأ.

(ص ۱۸۲۹)

يوم ۲۶ سبتمبر سنة ۹۱۸

لم يحدث ما يهم إثباته.

يوم ٢٥ منه لغاية ٢٩ منه

لم يحدث ما يستحق الذكر سوى أنى احتميت من يوم الإثنين ٢٣ الجارى حمية شديدة، وفي اليوم السرابع كانت نتيجة التحليل عظيمة جداً، ولا تزال كذلك لغاية الآن. وأشعر باختفاء كثير من الأعراض الخاصة بمرض السكر، ولا أتعاطى من الأدوية إلا مغلى الشيح (۱۲۱) ثم شربة بالماء البارد استدراراً للبول الذي أخذ يدر ويتدفق بعد أن كان يتقطع عند نزوله. ويظهر لي أن الفضل في ذلك يرجع إلى الحمية، وقلة الهموم، والمكث في الهواء (...) (۲۱۲) فإذا استمر توفر هذه الشروط، وانضاف إليها الاعتدال في الأكل، قلت شكواي من المرض المذكور، وقلت مفاجآته.

عاد اليوم سعيد (٢١٣) إلى مصر، بعد أن أقام هنا من اليوم التنالي للعيد. وهو شاب فيه تواضع، متوسط النباهة،

⁽۲۱۱) قراءة اجتهادية.

⁽۲۱۲) كلمة غير مقروءة.

⁽۲۱۳) سعید زغلول ابن شقیقة سعد المتوفاة، وأخو رتیبة والدة مصطفی وعلی أمین، وقد ولد فی ۱۸۹۰/۶/۱۰ وتوفی عام ۱۹۲۳، ودرس الحقوق واشتغل بالنیابة وعمل تشریفاتی فی سرای حسین کامل عندما تولی العرش، وقد قام سعد زغلول باملاء بعض مذکراته علی سعید عندما کان سسعد زغلول فی اکس لی بان فی منفاه (عبدالخالق لاشین: سعد زغلول ۳٤۷).

لايحسن الإصغاء لمحدثه، ولا يجيب مباشرة على سؤال سائله، وتحمله عزة النفس على ستر أخطائه بخطأ أعظم، والدفاع عن نفسه بذنب أكبر، ولايهتم بشئ سوى ما يختص به، ولا ينتوى من نفسه عملاً نافعاً، ويباشر (١١٠) ما يعرفه فى كثير من الأحيان على أسلوب (...) (١٠١٠) ويظهر لشقيقته رتيبة حبا جماً. وهى تستحق أن يحبها كل من يعرف صفاتها النادرة.

وعندى أنها تفضل أخاها فى كثير من الصفات: فى الرزانة والنباهة، ودقة الإلتفات، ولطف الملاحظة. وهى تربى إبنها تربية حسنة من جهة استقامته، والأدب، والصحة. وتحسن معاشرة زوجها غاية الإحسان. ولا عيب فى هذه التربية إلا أنها أعلى من حالة أيهما، وتتطلب نفقات ربما لا يتسع لها حاله، وتعودهما على عادات من الترف والنعيم ربما يصعب عليهما فى المستقبل الأخذ(٢١٦) بما يوفر لهما أسبابها. ومع ذلك فالمستقبل بيد الله.

[١٨٣٠]

دعا(۲۱۷) محمود باشا صدقى موسيو أنطونى مدير مصلحة الدومين للمبيت عنده في العزبة، ودعاني لأتناول العشاء

⁽۲۱٤) كلمة غير مقروءة.

⁽٢١٥) كلمة مطموسة.

⁽٢١٦) قراءة تقريبية.

⁽٢١٧) في الأصل: الدعي.

عنده معه. ولكنى مرضت بعينى فلم أتمكن من إجابة هذه الدعوة.

ومن لطائف الباشا المشار إليه أنى عرضت عليه أن أدعو هذا المدير للخدا عندى، فقال: أخشى أن ذلك يجرح إحساسه! فقلت ضاحكاً: أيجرح إحساسه أن أكرمه؟ إنى إذا فعلت ذلك فإنما يكون إكراماً لضيفك ولشخص أعرفه من زمن طويل. وليست عزومة مثلى لمثله مما يمس بكرامته، ومع ذلك فالأحسن ترك هذا للظروف. وتوقفت والحرج يمنعنى من إجابة الدعوة. وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم.

يأدب رشدى باشا يوم ٩ أكطوبر مأدبة فى كازينو سان ستيفانو تكريماً لجلوس عظمة السلطان، وأنا من ضمن المدعوين، وقد أجبت بالقبول.

يظهر هذا الباشا من يوم العيد شيئاً من الإنعطاف لى، فقد هنأنى على العيد بتلغراف، وعزانى وهو ذاهب إلى فلسطين فى موت حسن أبو النضر، ولم يفعل ذلك كثير من أصدقائى وأصحابى!

یوم ۳۰ سبتمبر سنة ۹۱۸

حضر ابن حسن أبو النضر، ومسعه قريب له، يشكو من المأمور ووكيل المديرية الأنهما يساعدان خصوم أبيه. وقد بدأ بتعيين نائب عن العمدة من خصومه. وأن عائلة الفار الغنية

تنفق بدر الأموال لإبعاد العمدية عن بيتهم، وأن أهل الناحية يرغبونه، وأن فتح الله بركات كتب يرجو وكيل المديرية ولكن خاب رجاؤه _ وما سألته عن فتح الله ولا عن شئ يختص به _ فوعدت بالسعى على قدر الإمكان، ونبهت عليهما بكتمان حضورهما لى، وتوسيطى.

يوم أول أكطوبر

كستبت خطابا للمدير أرجوه أن يشمل بعنايته ذلك الشخص وعائلته، وبسطت له فيه الأمر بسطا وافياً مع العلم بأن قبول رجائى سينفع فتح الله ويوسع نفوذه! ولكن واجباً قضيته نحو من يولى إلى بقرابة، ولا أريد الالتفات إلى نتائجه.

[1181]

مرضت رتيبة من يومين، حيث أصابها برد وتمكن من اللوزتين، ولاتزال ملازمة الفراش. وقد تعدى منها إلى الست فمرضت أيضاً!

۲ منسه

لا تزال رتيبة والست مريضتين، واتصل بهما مصطفى الصغير. والهواء في هذه الأيام يختلف بين الحرارة والبرودة.

من يومين حفير شريك مفتاح تاجير الأقطان بفوة ودسوق، وأعجبه القطن ونظافته، وأخذ منه عينات مجاناً،

. 4414

ووعد بالمخابرة في الشراء بعد تصفية الجنْية.

ثم حضر بعده مندوب تاجر يدعى ابراهيم خير الدين من زفتى، وأخل عينه مجاناً أيضاً، ووعد بأن يخبرنا بنتيجة التصفية، وانصرف.

وعلمت من الأول أنه اشترى من محمود باشا قطن الجنية الأولى والثانية بسعر ألف قرش القنطار. وأيد ذلك ناظره وكاتبه.

وحضر تاجر من دمنهور يدعى الشيخ سيد حسن يونس، وعاين المخازن، وفصل القنطار أخيراً بعشرة جنيه أفرنكى، بما فيه الجنية الثانية، ماعدا المفروزات الأخرى يعنى درجة أولى فقط من الجنيتين. فلم أقبل؛

يوم ۳ منه (۲۱۸)

وردنى اليوم خطاب من الذى أخذ العينات ووعد بتعريفى بنتيجة التصفية _ يفيد أن الغنمى جنية أولى المائة مائة، والثانية المائة ٩٨، ومن السيكلاريدس المائة مائة وواحد. ويقول بإشعاره عند الشروع فى البيع أو الحليج. وكذلك يقول إن التصفية تزيد عند الحليج العام.

⁽۲۱۸) في الأصل: «۳».

4414

ولكن أرسلت معلم (...) فكانت النتيجة المائة مائة واخد واثنين ونصف في أول جنية من الغنمي، والمائة مائة واحد ونصف في السيكالاريدس، وأما الجنية الثانية في النوعين فإنها ٩٨ ونصف.

وحضر مندوب من قبل الخواجة هنزيو (٢٢) وفصل الجنية الأولى والشانية بألف قرش وخمس قروش، وارتبط بذلك لغاية ٤ أيام، وارتبطت معه بألف وعشرين للمدة عينها، وأبى قبول الرتب الباقية.

٦ اكطوبر

وحضر أمس صدقى باشا(۲۲۱) وتعشى عندنا، وأطلعنى على الثروة التى باع القطن بها. وأخبرنى بأن أخبر إسماعيل سرى بأن إسماعيل صدقى نقل إلى بأن سرى عارض فى تعيينى وزيراً. فقال سرى: لم يحصل، والمنع ورد من لوندرة. ورغم شدة سعد فإنى أحترمه. وقال إنه لم يخبره بعبارة ونجت. وتبادلنا كثيراً من العبارات الودادية، ولكنه يضمر السوء دائماً.

⁽٢١٩) كلمة غير مقروءة.

⁽۲۲۰) مكذا تقرأ.

⁽۲۲۱) يقصد محمود صدقى باشا عديله.

[ص ۱۸۳۲].

تماثلت الست إلى الشفاء، وتنزل اليوم إلى الدور الأول، وعدلت عن التوجه إلى إسكندرية. وستعود رتييبة غدا، وأرسل زوجها يعتذر عن عدم إمكان حضوره، ويرجو أن يصحبها محمد (۲۲۳ لحد المنصورة، ومثل (۲۲۳ ذلك غير مناسب. وتأثرت منه رتيبة.

بلغ ماتحصل لغاية الآن ثلاثمائة وشلاثة وتسعين قنطار، ولم يبق إلا فرزه، وربما لا يتجاوز مايتحصل منها ثلاثة (٢٢٤) قناطير. فإن تم ذلك كان محصول الفدان سكلاريدس مع غنمي ستة قناطير بالتمام، وإلا فيكون ستة قناطير إلا أربعة أرطال ونصف رطل.

أمس أمطرت السماء في بعض المواضع مطرا غزيرا بلل الأقطان، ولكنه كان آخر الجنى فلم يحدث منه ضرر. وقد سبقه ريح عاصفة، وزوبعة هائلة أعقبها سكون تام. ثم هبت ريح حارة، وكان الجو مكفهرا، والرطوبة تملأ الهواء. ولايزال رطبا بحيث لايمكن المكث في مكان مقفل.

زار المخازن اليوم بعض تجار المنصورة، وأعجبهم القطن، ووعدوا بأن يعطوني ثمناً باكر، بعد أن يخابروا عميلهم بالاسكندرية.

⁽٢٢٢) يقصد: محمد أحمد

⁽۲۲۳) قراءة اجتهادية

⁽٢٢٤) في الأصل - ثلاث

4410

قد منحت الست رتيبة بثلاثين جنيه، وسيصحبها محمد (٢٢٥) غداً، ويقطع التذاكر لها لغاية دمياط.

ورد على اليوم من زراعة دمنهور ما يفيد أنه بلغت أجرة النفر في جنى القطن عشرة قروش، ويطلبون ترحيله من هنا. وجارى اللازم.

في ٧ أكطوير

عادت رتيبة صباح اليوم مع نجلها، ورافقهم محمد أحمد إلى المنصورة.

اليوم ينتهى ميعاد مندوب (...) (۲۲۱) وقد حضر أمس مندوب ساسون، ووعد بأن يعطى اليوم خبراً لغاية الظهر.

وورد من إبراهيم خير الدين خطاب يفيد أنه حاضر الساعة واحدة، لعرض رغبة المحل المذكور الذي كان تكلم معه في شأن القطن، وزار المخازن أمس.

⁽٢٢٥) يقصد: محمد أحمد

⁽۲۲٦) اسم غير مقروء.

[ص ۱۸۳۳]

في ٨ أكطوبر سنة ٩١٨

بعت أمس إلى محل (...) (۲۲۷) بزفتى القطن الفتحى والسيكالاريدس نمرة ١، باعتبار سعر القنطار ألف قرش وخمسة قروش. وقبضت من الثمن ـ بصفة عربون ـ مائتين جنيه نقداً، وتحويل على البنك المذكور بإسكندرية بمبلغ ثمانمائة جنيه. والاستلام في مسافة ٨ أيام من تاريخه.

وستعود العائلة اليوم بقطار الصباح إلى مصر، وأذهب إلى إسكندرية لحضور تشريفات السنة الجابيدة وعيد تولية السلطان. والله يحميني من الغواية، ويرشدني إلى الهداية، ويباعد بيني وبين ذوى الفساد (٢٢٨).

في ١٤ منه

حضرت أمس ومعى لطفى بيك السيد ومحمد باشا محمود، وتخلف عبدالعزيز فهمى.

وحمل وزن القطن، وقبض الثمن: بعضه نقدية، وبعضه تحويل على بنك(...) (٢٢٩) باسكندرية، وسنعود

⁽۲۲۷) اسم غير مقروء.

⁽٢٢٨) يقصد لاعبى القمار.

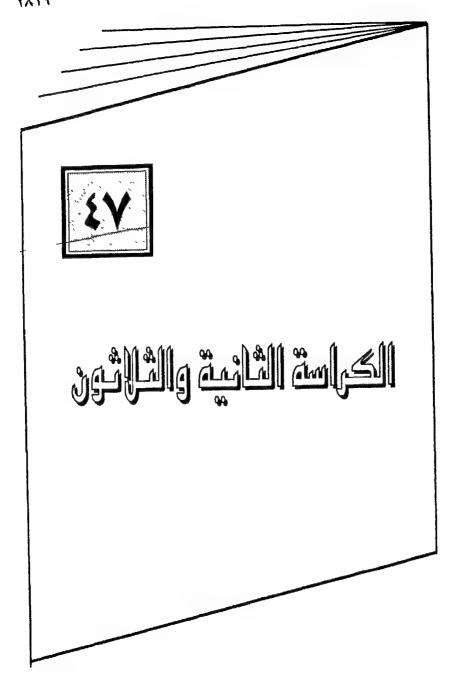
⁽۲۲۹) أسم غير مقروء.

اليوم.

وقد تكلمت فى مصر ومستقبلها، وماذا على أبنائها أن يعملوا لها عند انبشاق فجر النصر وانعقاد موثمر السلام. وخطرت بالبال عدة أفكار، لكن كلها موقوفة على ثقة الناس بعضهم ببعض، ولا يوجد من هذه الثقسة فى نفوسنا شئ. ومادام الأمر كذلك فالأولى الإنزواء، والتباعد عن مهاب الأهواء. (٢٣٠)

⁽۲۳۰) نلاحظ أن هذا الكلام قمد كسبه سعمد زغلول بعمد يومين من لقائه في الاسكندرية بالأمير عمر طوسون في الوليمة التي أقامها رشدى باشا يوم ٩ أكتسوبر ١٩١٨، وقد طرح فيها الأمير على سعمد زغلول فكرة «أن تقوم من المصريين طائفة للمطالبة بحقوقها في مؤتمر الصلح» ـ وهي أساس فكرة تأليف الوفد (أنظر كمراسة ٣٣ ص ١٨٤٠) ومن الواضح أن سعمد زغلول كان يرى أن هذه الفكرة «موقوفة على ثقة الناس بعضهم ببعض»، فإذا لم تتوافر هذه الثقة لم يتحقق شئ، وعندئل «فالأولى الانزواء والتباعد عن مهاب الأهواء». وهذا يفسر إقباله على تأليف الوفد عندما تبين وجود هذه الثقة.







الكراسة الثانية والثلاثون

من ص ١٨٣٥ ـ ص <u>١٨٥٩</u> من يوم ٢٥ مايسو ١٩١٨ إلى يوم ١٥ نوفمبر ١٩١٨

محتويات الكراسة ٣٢

- ـ شكوى سعد زغلول من عائلة بركات.
- سعد زغلول يشعر بقرب نهايته ويطلب من الله أن يوت بغتة!
 - _ سعد زغلول يركب الترام الى قصر رأس التين!
- ـ مقابلة سعد زغلول التاريخية بالأمير عمر طوسون في وليمة حسين رشدي باشا.
- ــ شكوى الأمـير عـمر طوسون مـن مصادرة الانجلـيز أطيانه في أبي قير.
 - ـ تعيين سعد زغلول في مجلس ادارة الجامعة المصرية.

- عمر طوسون يخاطب سعد زغلول في عقد اجتماع للمذاكرة في حالة مصر.
- ـ السلطان فؤاد يعترض على اشتراك عمر طوسون في الاجتماع .
- ــ سعد زغلول يرفض أن تكون الحركـة تحت رئاسة الأمير عمر طوسون.
- ــ سـعد ورفاقه يقـررون تأليف وفد منهم يحـصل على توكيلات من الشعب في المطالبة بالاستقلال التام.
 - _ إقبال الناس على التوقيع على التوكيلات.
 - ـ محاربة رجال الحزب الوطني للوفد.
- الأمير عـمر طوسون يعمل على تأليف وفد من رجال الحزب الوطني.
- ــ محاولات سـعد زغلول إزالة الخلافات مع الأميـر عمر طوسون ووفده.
 - ضم مصطفى النحاس وحافظ عفيفى الى الوفد.
- ــ زيارة مـصطفى الشوربجى ومـحمــد زكى على لسـعد زغلول في بيته.
 - _ ظهور اسم «بيت الأمة».
- مستشار الداخلية «هينز» يهدد الأعيان لمنعهم من الاشتراك في الحركة.
 - ـ ظهور اسم عبدالرحمن فهمي في مذكرات سعد زغلول.

[ص ۱۸۳۵] نے، ۲۰ مایو ۱۹۱۸

غشيت المس مكان اللعب في النادى ولم ألعب، ولم ألعب، ولم أجد في نفسى إلا قليلاً من الميل إليه، فتغلبت عليه، وانصرفت حامداً لله شاكراً!

قد تم أمس كتب كستاب بهى الدين على بنت عفيفى باشا، وما حضر عبدالله زغلول ولا حتاتة بيك! كما أنه لم يحضر أحد من ذوى الحيثيات، واقتصر الأمر على أهل الطرفين. وقال بهى الدين لأقاربه من أولاد حتاتة بيك إنه لم يكن يعلم أن لى نفوذاً على العائلة يمكن أن يمنع أفرادها من الاشتراك في كتب كتابه!

إن حادثة تلاؤم (۱۳۲۰ هذه العائلة أهمتنى أول أمرها، وشغلت من فكرى مكاناً عظيماً، لأنى لم أفعل شيئاً فيها سوى كونسى ربيت أفرادها صغاراً، وساعدتهم كباراً، وأشركتهم في الكثير من نشاطى (۱۳۲۰)، وكثيراً ما انتفعوا باسمى وجاهى، وماكلفتهم على ذلك أجراً.

ولكن النعم يغص (٢٣١) بها اللئام بعد ازدرادها، ويسهل

⁽۲۳۱) غشى مكاناً أي أتاه.

⁽٢٣٢) من اللؤم

⁽٢٣٣) قراءة تقريبية .

⁽٢٣٤) غص بالطعام والماء = اعترض في حلقه.

YAYE

عليهم اهتضامها بعد مضغها! ولا شئ أثقل على قلب اللئيم من رؤية من أحسن إليه! ولا آلم لنفسه من تصوره! وليس أشوق منه لانتهاز الفرصة التي تساعده على الهرب منه، أو إنكار معروفه، وجحود فضله.

ولقد عقدت النية على أن لا أقيم لهم وزناً، وأن أعتبرهم أجانب بالمرة عنى، وأنسى كل شئ يتعلق بهم، تاركاً الأمر لله فيهم!

وأخبر أمين يوسف أنه استدعى إليه صباح يوم أمس بهى الدين، ونصحه أن يسترضانى، فأبى، فأسمعه كلاماً مراً. ويؤكد كامل حسين ونجيب حتاته أن بهى الدين كان يطعن في عرض الفتاة التي تزوجها طعناً مشيناً!

في ٢٦ منه

سافرت الحرم صباح اليوم إلى مسجد وصيف، وسأدركها على القطار الشانى. ولم أنم أمس، وكل فكرى كان فى لؤم تلك العائلة، ولومى على الإشتغال بها، [ص المحملة على الإشتغال بها، [ص المحملة على الإشتغال بها، وما كنت معتمداً فى حياتى إذ لايضرنى من ضل منها، وما كنت معتمداً فى حياتى عليهم، فإن كفروا بى وبالنعم لأنهم شبوا فيها، وتنكرونى اليوم، فلا يضرون إلا أنفسهم وما يشعرون، وليس على المداهم، والله عليم بالظالمين.

ولابد أن يعلم الناس انفصالهم عنى، فلا أتحمل تبعة سيئاتهم، ولا تلحقنى أوزارهم، ويعلم من يعلم أنهم لؤماء فلا يغترون بهم، ولا يثقون بولائهم.

في ٤ يونيو

بعد أن سافرت في يوم٢٦ مايو - كما قلت سابقاً - عدت أمس بعد أن زرت زراعة دمنهور، ورأيت الأحوال فيها مختلة معتلة، ورفت ناظرها، ورأيت الدودة أخذت تنفشي فيها.

وتعشيت مع صدقى وسعيد فى النادى، وسهرنا فى البيت لغياية الساعة ١، وما نمت إلا قليلاً. ورأيت أحمد مريضاً، وعزمت على العودة إلى مسجد وصيف غداً.

في ١٥ يوليو

عدت في الغدا إلى مسجد وصيف، وما مربى من الحوادث الهامة قد أثبته في كراس آخر بالعزبة. وسافرت منها أمس إلى دمنهور، فوجدت أحوال الزراعة والدراس على ما يرام. ولكنى رأيت من جميل عارف تلاعباً، فإنه لم يقيد ثمن اللبن الذي ورد إليه، بل أهمله! وكان قد قبض بعضه والبعض دين على أربابه، فلم يقيد في اليومية ما ورد، ولا أثبت الدين في العُهد. وطلبت منه كشفاً بإيراد

الزراعة عن المدة السابقة واللاحقة لتاريخ بيع هذا (..) فلم يشتمل على ثمنه (٢٣٠) وبعد أن أكد أن ثمن الفدان كان عشرين قرشاً وأنه لم يبع منه بثمانين، عاد ـ بعد أن أكد غيره أن بعض الأفدنة ببع بشلاثين ـ فاعترف و و بين أنه تداخل في بيع الفول والشعير، حيث زاد على كل كيلو ربع رطل! وقد اختلت ثقتي به بعد أن حققت حاله، وعزست على [ص ١٨٣٧] رفته.

والتخزين مشبوه، ولكن لم أقف على دليل يؤيد الشبهة فيه. ويظهر لى _ والله أعلم _ أنه أظهر أن الشحنة (٢٢٧) الذي كانت معتبرة ربع رطل نصف الرطل، لاختلاف بيم التاجر، أو يعمل (٢٢٨) في اقتسام القيمة.

ولابد من مراقبته، حستى تنأبد الشبهه ضمده أو تسفي

لم أجد بمصر أحداً من أصدةاني، ووجاب صادب باشا وابراهيم باشا سسميد قد سافسرا. ورأبت الحكيم رامز (٢٢١) وحكيم الاسنان، ووعدته بأن أحضر يوم الخميس, الفادم.

⁽۴۵۵) كايمة عير هiروءه.

⁽٢٣٦) قراءة اجمهادية

⁽۲۳۷) قراءة تقريبية .

⁽۲۳۸) قراءة اجمهادية

⁽۲۲۹) هكذا تقرأ.

وكان محمد نسى المحفظة فى القطر، فأحملته أمرها لأن فيها بعض كتب تتعلق بتعليم اللغة الألمانية وفوائدها، فوجدها، واكنى قضيت ساعة مرة عقب شعورى بنسيانها!

وكان معى عبدالله باشا وهبى، وكان أغلب الحديث في حشمت وحوادثه.

وقد عزمت على العودة إلى مسحد وصيف اليوم، وما أريد إلا أن أعود بعد بضعة أيام - أى الخميس القادم - لمسئلة الأسنان.

في ۱۹ يوليو

قدمت أمس من مسجد وصيف لأجل تصليح الأسنان، وكان الحر شديداً جداً. وما رأيت أحداً غير حكيم الأسنان وسعيد وصدقى باشا. وحضر حمد باشا الباسل ومعه عربى (...) شاب في الخيامسة والشلاثين من عمره، وتظهر عليه علامات النجابة. وسهرت مع صدقى وسعيد.

ولست مسروراً من حالتي الصحية، لأنى أشعر دائماً بتكسر في العظام، وثقل في حركات الأعضاء، وتنمل في الأعضاء - خصوصاً أعضاء اليدين - وتعسر في البول، وخدر في الاطراف. فإن كان ذلك إرهاصاً بقربي من النهاية،

رعد , عد ، ف المار وعد المار وعد

فاللهم لاتسلط على مرضا، وأمتنى بغيتة، لأن ألم المرض شديد قاس، فإذا انتهى بالموت، فالأولى أن يبتدئ به، راحة للنفس.

كان العربجى أوسطى سيد هاشم أخبرنى من منذ شهر تقريباً شراء تبن الخيل ، [ص ١٨٣٨] فأذنته بشراء جانب منه حتى يرسل من المزرعة مايلزم. ثم أخبرنى بعد ذلك بأنه اشترى منه حملا بمبلغ ١٢٥، فاستكثرت القيمة، ووجدتها فوق التسعيرة بكثير. فقال: إن هذا حال عام، وكل الذين يشترون يشترون يشترون" بهذا الثمن، وما اشتريت إلا لما رأيت الجيران قد اشتروا به، ومنهم عبدالرحمن بيك جاد الله. وإن البائع قال له إن التبن الذي له سعر التعريفة (٢١٠٠) هو التبن الخشن، وهذا لايصلح لأكل المواشى، وأما الناعم فلا يسمح الخشن، وهذا لايصلح لأكل المواشى، وأما الناعم فلا يسمح بل قال له إنه إذا سئل عن البيع أنكره! فلما رأى ذلك، ورأى الناس يشترون بمثل هذا السعر - خصوصاً عبدالرحمن جاد الله - إضطو للشراء!

قال لى ذلك بلهجة صريحة لا تردد فيها، فوقع فى نفسى صدقه، وقلت له: أتعرف ذلك الرجل ومن هو؟ قال:

⁽٢٤١) كلمة «يشترون» الثانية أضفناها لسلامة العبارة.

⁽٢٤٢) قراءة تقريبية.

أسأل عن اسمه! فقلت له: إبحث! ونويت أن أبلغ البوليس بشأنه.

ثم ذهبت إلى محطة مصر، فتلاقيت فيها بعبدالرحمن جاد الله، ولما سألته عن التبن وشرائه، اندهش الرجل اندهاشاً عظيماً، وقال: إنه لم يشتر شيئاً أصلاً، لا بنفسه ولا بواسطة أحد من أتباعه! وكرر ذلك عدة مرات!

فاستغربت من تلفيق ذلك العربجى. ولما عدت أمس، سألته في هذا الشأن، فقال: إن الحقيقة إنه أخطأ في ذكر جادالله، وإنه مصطفى رضا بيك! قلت من هو ذلك البيك؟ قال: من سكان المنيل. ثم قال: إن الحقيقة أنه لم يشتر هو بنفسه، ولكنه أرسل السايس فاشترى!

فلما وصلت المنزل لم أجد السايس حاضراً، لأنه كان ذهب لإحضار الشعير من المركب. ولما حضر قال: إنه حقيقة هو الذى اشترى التبن من رجل فى الناحية لا يعرف اسمه، دله عليه سائس آخر كان عند خيرى باشا وتوجه متطوعاً فى السلطة (۱۹۲۳)، ولم يكن أحد حاضراً، ولا يعرف مقدار وزن الجمل وكان الأوسطى كلفه بذلك، ودفع له الشمن. وأن البائع أكد له أن هذا هو الشمن الجارى، وأنه باع به إلى

عبدالحميد بك أباظه ومصطفى بيك [ص ١٨٣٩] رضا.

وقد كنت هممت أن أكتب بلاغاً للبوليس عن هذه الحادثة، وأمليته إلى سعيد فعلاً، ولكن أخرته بناء على نصيحة صدقى باشا. ولكنى لازلت أستحسن إرساله، لأن هذه الحادثة كشفت لى أن العربجى المذكور غير أمين، وأنه قدير على التلفيق، فلا يتأتى الركون إليه. ويظهر لى كذلك أن السائس شقى ويخشى منه. وقد أمرت بطردهما.

في ١٢ أوغسطس سنة ٩١٨

حضرت اليوم الساعة ١٠ صباحاً لأجل:

أن أودع في البنك مبلغ ١١٥٠ جنيها. وقد أودعته.

وحكيم الأسنان، وقد وجدته غائباً.

والكلام مع مدير البحيرة لأجل مسئلة التبن الذي أخذته السلطة.

وحضر معى طاهر بيك اللوزى. وحضر معنا في القطار كثير من عدم الدقهلية وأعيانها، لأجل تشييع والد مديرهم الذي توفي. وكان الزحام في قطار الدلتا شديداً جداً، ولو الذي كلمة عير مقروءة

لم يكن الميت والد مدير لاندفن كغيره بلا احتفال، أو باحتفال يليق بأمثاله (...)(۱۲۱۰).

في ۱۹ منه

قدمت أمس من مسجد وصيف بعد أن زرت زراعة دمنه ور، ورأيت القطن نامياً، وأكثره نمواً الخمسة أفدنة الغربية، وعليه القطن الفتحى، ويليه القطن السيكلاريدس، إلا ما كان متأخراً فإنه وسط. ولكن سوق (٥١٠) الأقطان على اختلافها رفيعة، وليست متفرعة. ولكن اللوز كثير، والعاقبة للمتقين. والذرة نامية، والأشغال جارية من حسن إلى أحسن، وسامحت موقف الكاتب والمخزنجى، وشددت في إنذارهما.

وعدت مع البرنس كمال الدين. وحرت في أمر هذا الأمير، لأنى رأيته اليوم أحسن من المرة الأخيرة! والله أعلم بأحوال عباده!

[ص ۲۸٤٠]

في ١٢ أكطوبر

رحلنا من عزبة مسجد وصيف يوم الثلاثاء ٨ أوكطوبر سنة ٩١٨، فحضرت العائلة إلى مصر، وركبت إلى

^{*} أو: الغنمي

⁽٣٤٥) سوق جمع ساق

إسكندرية للمعايدة، وحضور وليمة رشدى باشا التي أقامها احتفالاً بجلوس عظمة السلطان على أريكة مصر.

وقد زرت عقب وصولى إلى إسكندرية محمود باشا صدقى وسرهنك باشا وعائلتيهما.

ثم توجهت إلى نادى محمد على، واتفقت مع عبدالرحيم باشا صبرى على أن يصحبنى إلى رأس التين فى الغد بعربته، ولكنه لم يحضر فى الميعاد الذى اتفقنا عليه.

فأخذت الترام إلى إسكندرية (٢٤٦) ثم إلى الأنفوشي، ثم إلى رأس التين قبل السراى، ثم صعدت إلى هذا المكان ماشيا، والمحتفلون نازلون من التشريفات، وكل من رآنى منهم صاعداً ماشياً على الأقدام، يأخذه الاستغراب! حتى وصلت إلى السراى. ووجدت الجمعية (٢٤٧) قد تشرفت، فدخلت بأمر السلطان مع الوزراء السابقين.

⁽٢٤٦) اسكندرية هنا تعنى وسط المدينة، أى منطقتى محطة الرمل والمنشية. وركوب سعد زغلول الترام وهو ورير سابق يعد أمراً غير مفهوم فى أيامنا هذه، حيث المواصلات تعج بمن فيها من الركاب، ولكن فى ذلك الوقت لم يكن ركاب الترام يتجاوزون بضعة أفراد، ولم يكن ركوب الترام مهينا للراكب كما يحدث اليوم.

⁽٢٤٧) يقصد أعضاء الجمعية التشريعية.

7 (44

وقد كنت في أشد التعب، لأني كنت سهرت في النادى وخسرت ٢٢٥جنيها، ولم أنم إلا الساعة ٤، ومع ذلك لم يكن النوم إلا عبارة عن اضطجاع وسروح.

وقد تغديت عند محمود صدقى غداء مؤلفاً من ألوان كثيرة. ثم تفرجت على منزل معروض للبيع قبالة منزل أنيس الجليس، فوجدته بسيطاً، وثمنه عالياً.

وفى المساء حضرت وليمة رشدى باشا، وجلست بجانب مستر هيتنج (٢٤٨) وفندت له نظام مـجـالس المديريات ونظام سائر الهيئات النيابية المصرية.

ثم قابلنى البرنس عمر، وقال: إنى أفكر فى أن يقوم من المصريين طائفة للمطالبة بحقوقها فى مؤتمر الصلح. فقلت: فكرة جميلة جالت فى بعض الرءوس من قبل، وقد آن الآن أوانها! فقال: تأمل فيها، وانظر من يساعد عليها. ثم انصرف كل منا عن صاحبه.

وزرت محمد سعید فی الیوم التالی، فحادثنی فی هذه المسئلة. ثم توجهت معه عند محمود صدقی، ولعبنا (...) ثم البوکر، وخسرت ۱۸ج. ثم نزلت مع

⁽٢٤٨) قراءة اجتهادية.

⁽٢٤٩) كلمة غير مقروءة.

زويسر (° ۲) باشا إلى النادى، فاستعوضت تقريباً هذا المبلغ.

وسافرت فى الغد بعد الظهر إلى مصر، [ص ١٨٤٢] فـتلاقـيت مع عدلى، وتكلم مـعى فى تلك المسئلة، ورأينا الأوفق توسيط قنصل أميركا.

فاجتمع رشدى ولطفى السيد، واتفقوا على ذلك. وفاتح رشدى هذا القنصل، فلم يجد عنده استعداداً للمساعدة، وقال: ليس هناك إلا واحد من طريقين: إما أن تطلب الترك استقلال مصر، بأن تقول إنها تركت إليها حقوقها، وإما الإلتجاء إلى الحكومة الإنجليزية!

وفى اليوم التالى، ذهبت مع محمد محمود إلى عزبة مسجد وصيف، وتبعنا لطفى بيك السيد، وتخلف عبدالعزيز بيك فهمى. وأقمنا يومين وليلتين، ثم عدنا، وقرأنا فى الجرائد أخبار الصلح، ولم نهتد إلى الآن إلى طريقه، والأولى بنا السكون، وصرف النظر عن هذه المسألة.

⁽٢٥١) في الأصل الترك.

⁽۲۵۰) هكذا تقرأ، وقد تكون زيور باشا وكتبها سعد حطأ.

[ص ۱۸٤۱] في يوم ۱۰ أكطوبر

جــ مليم جنيه ، ٢٠٠ أودعت نقداً في البنك الأهلى يوم تاريخه ،٦٤ ١٤٨٤ دفع كله ، ٢٣٠٠ نحويل من (...)(١٥٠٠ بإفتى إلى (...)(١٥٠٠ باسكندرية ١٨٤ استلم نقداً ، ١٠٠ تسلم للبيت ، ١٠٠ في ذمتى، أي في جيبي . ١٠٠ موجوداً بالبنك الأهلى لغاية سبتمبر سنة ١٩٨٨ ، ٢٠٧٠ تعويضات الجمعية ومعاش سبتمبر ، ١٩٠٠ ترسل من ذلك : ، ١٩٤٥ مليم ، و قسط مال مسجد وصيف مليم . و قسط مال مسجد وصيف .

بلغت النقود الواصلة إلى الست (..)(١٥٤) لغاية يوم

. ٤ مصروفات دمنهور للزراعة

(۲۵۲) اسم غير مقروء.

[ص ۱۸٤۲]

(۲۵۳) اسم غیر مقروء.

(٢٥٤) عبارة عير مفهومة هي: «من البنك سنة ١٨١٧» أو «من الغلة سنة ١٨١٧»!

تاریخه ۱۹ أکطوبر سنة ۱۹۱۸، ۱۱۲۲جنیها عملی حسب دفترها.

في ۲۰ أكطوبر ۱۹۱۸

توجهت إلى (۱۰۵۰) اسكندرية يوم ۲۲ منه لحضور حفلة شاى عمومية دعانى إليها السير ونجت معتمد بريطانيا، وتقابلت مع عدلى ومدحت ورشدى ومحمد سعيد والبرنس عمر وغيرهم.

وسهرت ليلة ٢٣، ٢٤ منه في النادي، وخسرت ٥٢٦ جنيها منه: ٢٥٨ جنيها في الليلة الأولى، و٢٦٨ في الشانية! ولعنت السفر ونتيجته ولمت نفسي لوماً عنيفاً ٢٥٦٠.

وشممت من عدلى رائحة أن المشروع الذى عرضه علينا رشدى لم يكن من بنات أفكار الاثنين، وأنه لابد أن يكون مشتملا على سر ستكشفه الأيام.

ويقول عبدالعزيز بيك إن أحمد بيك عبداللطيف أكد له

⁽۲۵۵) أضيفت. «إلى»

⁽٢٥٦) هذا الكلام يدل على أن سعد زغلول كان يلعب القمار حتى بداية تأليف الوفد المصرى وانشغاله بالحركة الوطنية، وأن عمله في تأليف الوفد وتمزعمه للحركة الوطنية قد أفاده في التخلص من عادة كانت تثقل على ضميره وعلي أمه اله.

ولكن ذلك أيضا دليل على أن الفراغ كان هو الدافع الأول لسعد زغلول على لعب القام، فلما انتهى هذا الفراغ يتأليف الوفد، وانشغل بقيادة الحركة الوطنية، انتهت صلته بهذه العادة التي كره نفسه بسببها في كثير من الأحيان.

أن الحماية قدمت مشروعا بإعطاء مصر استقلالا داخليا تاماً، في مقابلة رضائها بالحماية، ومن المصلحة جدا [ص ١٨٤٣] - كما أشار عبدالعزيز بيك - أن تعمم هذه القضية ويعتقدها الناس.

ولقد اجتمعت بالأمير عمر في القطار من اسكندرية إلى مصر، وتكلمنا في موضوعات شتى، وفهمت منه أنه يميل إلى كتابة عريضة بعد انعقاد مؤتمر الصلح بمطالب مصر، ولايعرض شيئا من النقود، ولايتعرض بشيء يمس السلطان.

وهو يشكو من السلطة (٢٥٧) ومصادرة أطيانه في أبي قير.

وأفهمنى محمد سعيد أنه (٢٥٠) يريد أن يشتغل مثل أباظة (٢٥٠) في موضوع تلك العريضة، وأنه (٢٦) نصحه بالعدول عن إشراك الرجل المذكور.

جاءنى أول أمس محمد علوبة باشا، وكان رجلا من رجال مصر المعدودين، اشتهر بطب العيون، والمساعدة فى كثير من الجمعيات الخيرية، والاشتغال بالجامعة وخدمتها.

⁽٢٥٧) أي من السلطة البريطانية.

⁽۲٥٨) أي: الأمير عمر طوسون.

⁽٢٥٩) أي أسماعيل أباظه باشا.

⁽۲۲۰) أي محمد سعيد.

وقد فاتحنى عبد العزيز بيك في قبول وظيفة بالجامعة، فأبديت شيئًا من التردد، واستمهلته إلى غد حتى أتفكر (٢٦١).

وفاتحنى أيضا غيره، مثل حسن سعيد باشا، وعلي فهمي بيك، وموعدنا معهم اليوم الساعة ١١ صباحا بعد هذه الساعة.

وكذلك فاتحنى الهلباوى وغيره في أن أكون رئيسا للجمعة الخيرية.

وكنت علمت أن السلطان رغب في تعيين رشدى باشا، ففاتحت رشدى في ذلك يوم أن كان عندى، فقال: إن السلطان رأى أن يعينه، لا أنه هو رغب ذلك! فقلت: ولكن بعض الإخوان عرضها على "فقال: لابأس من ذلك، وسيكون كل هدفى. وإنى رئيس لكثير من الجمعيات، ولاأعمل فيها!

وكلما هممت أن أفاتح عدلي وثروت كنت. (۲۱۲)

في ٢٦ منه

وكيلاً ومراقبا لها. وانعقدت جلسة أمس وتم هذا التعيين. وآسافر اليوم لعرض الأمر على ولاة الأمور.

[00 3311]

في يوم ٤ نو فمبر

سافرت في ٢٦ الفائت إلى إسكندرية، ورأيت من رشدى وعدلى نوعا من الإرتياح إلى تعييني في الجامعة.

ولكنى لم أر مثل هذا الإرتياح عند عظمته، وقال لى · إنه كان في نيته أن يهدم الجامعة لامتلائها بالخلل والعلل، ولكنه أجل ذلك لابتداء السنة الدراسية. فتلطفت معه في التول كثيراً.

ذم أخبرنى بالميل لإعطاء الأمة سجلس نواب مؤلف ورتاء نب من الأمة، ومسجلس للنسيوخ، فسحبات الفكرة ونلت: إن فكرته أمنية نصدر من ملكية حديرة بأن تُسطر ماي و من دارت القلوب.

وفق ست منه أن عمدلي برى إلغاء الجامعة، لعمدم لزومها منه إن اد جاه عة الحكومية. وأن رشدي أخسره بأني أجلت الله ادب منه إلى سراى راس التين للمستحادثة في شأن الهلال الاسماد.

وقد حكيت لرشدى وعدلى مفصل ماجرى، فاضطربا اضطرابا شديداً! ولاأعلم لماذا اضطربا!

وقد أبدى بعض أعضاء الجمعية الخيرية ميلا لانتخابى رئيساً، وشافهت رشدى، فكأنه تورط، وقال: في محله، إنى أعطيك صوتى!

ولما تعينت في الجامعة وجرى ذكر هذه المسألة، قال: أخشى أن يكون ذلك صعباً عليك مع الجامعة! فقلت: لاضير في ذلك، ففي الإمكان القيام بالاثنين.

في يوم ١٥ نوفمبر

فى يوم الإثنين الماضى منه، حضر الأمير عمر طوسون، وكان حاضراً إبراهيم باشا سعيد، ومحمد محمود باشا، وعلى باشا شعراوى، وعبد العزيز بيك فهمى. وأبدى رغبته فى عقد اجتماع للمذاكرة فى حالة مصر ومايجب أن يقدم لها من الخدمة الآن.

وفهمت من كلامه من بعد أن عظمة السلطان لايأبي هذا العمل. فوافقت.

وعلى ذلك كتبت أسماء كثيرين من الذين ينبغى دعوتهم، وكان هو يعارض في البعض، ويملى البعض،

. YA £ 1

واشتدت معارضته في الهلباوي، فأقنعناه بوجوب دعوته، فاقتنع بعد عناء.

[ص ٥٤٨٥]

وبعد أن تم تحديد الأسماء التي يبجب دعوتها، كتبت صيغة الدعوة، وأخذها الأمير لإرسالها. وحصل الإتفاق على أن يحدد يوم الانعقاد: إما يوم الشلاث القادم، أو يوم الأربع، وأن الأمير يشرف قبله بيومين، فيتناول العشاء مع الحاضرين عندى. وقال: إنه سيحضر معه أمين يحيى! فأكد ذلك الظن بأن عظمته مرتاح إلى هذا المشروع. ثم انصرف الأمير ليوزع أوراق الدعوة.

وكان خطر ببالنا أن نزور السير ونجت، ونُعلمه ـ ضمناً ـ بسفرنا، ونسأله عن نية دولته في مصير مصر؟ فحدد لنا يوم الأربع ١٣ منه.

فذهبت مع على باشا شعراوى وعبد العزيز فهمى. وجرى لنا معه حديث طويل مبين فى ورقة أخرى مضمومة لأوراق الوفد.

ثم ذهبنا إلى رشدى باشا، وفهمنا منه أنه لامعارضة فى السفر. وأرانا خطاباً منه إلى السلطان بالإستئذان فى سفره مع عدلى باشا، وترتيب الوزارات فى غيبتهما.

وفهمنا منه أن (برونييت) نائب المستـشار المالي سيسافر،

YX£Y

وأن السفر سيكون ولو على بارجة حربية.

ورأيت من الواجب أن أعرض الأمر على السلطان، فتحددت لى جلسة فى منزله الساعة ٥,٠٠، فعرضت عليه مقابلة ونجت ورشدى، وحديث الاجتماع الذى دعا(١٦٣) الأمير إليه. فقال غضباً: إن رشدى هو الذى أعلمنى بهذا الاجتماع، والأمير لم يخبرنى بشىء منه. قلت: إن كلامه دلنا على أن هذا المشروع لايصادف من عظمتكم على الأقل إلا الاستحسان. قال: لم يخبرنى بشىء منه.

ثم ذكرت له ترشيحى لرئاسة الجمعية الخيرية، فقال: إن حسن عبد السرازق كان يرشح له رشدى في حضوره، فأكد (٢٦٤) هذا الترشيح، ولكنه علم بعد ذلك أن الأمر في التعيين ليس له، وإنما لمجلس الإدارة، فترك له الأمر، ونسى أن يتكلم مع رشدى، وسيستكلم معه. وإنه لا يعارض في تعيين أحد إلا إذا كان منحط الأخلاق. وانصرفت على ذلك.

ولكن الحيرة تولتنى بعد ذلك من هذا الاجتماع (١٦٥) وخشيت من أباظة وأتباعه أن يحضروا فيه ويتكلموا ضد الاستقلال، ويمتدحوا الحماية، ويدعوا لها.

⁽٢٦٣) في الأصل: دعي.

⁽٢٦٤) قراءة اجتهادية.

⁽٢٦٥) أي اجتماع الأمير.

[ص ۱۸٤٦]

وكان حضر في هذه الأثناء شريعي باشا، ورغب أن ينضم هو إلى الوفد، وأنه يدفع أكثر من أكبر كبير فيه (٢٦٠). وكذلك طلب ضم أباظه! فأجبت طلبه بالنسبة إلى شخصه (٢١٧).

ثم طلب شريعى (٢٦٨) أن يكون الوفد تحت رئاسة البرنس، فأريناه عدم مناسبة ذلك، لأن فيه إيحاء إلى أن هذه الحركة من السلطة، وهذا يُحرج مركزى بالنسبة للحماية، ثم إنه يُولد صداً، وربما فكروا أن هذه الحركة آتية من العائلة المالكة لامن الشعب نفسه، ويتشوه وجهها، ولاتلاقى عطفا من أولياء الشأن.

ثم ذهب عبد العزيز بيك (٢٦٠) عند السلطان، لكى يحمل السلطان على إبعاد أباظه عن الاجتماع، وإبعاد الأمير من رئاسة الوفد لامن رئاسة الاجتماع. فقال السلطان: إنه

بدفعه أعضاء الوفد الذين يشتركون فيه: وفي مذكرات الأمير عمر طوسن في بدفعه أعضاء الوفد الذين يشتركون فيه: وفي مذكرات الأمير عمر طوسن في هذا الشأن أن سعد رغلول كان يقدر مسبلغ مائة ألف جنيه، فيقول إنه في أثناء الكلام قال سعد رغلول لاعرضا ضمن كلام آخر إن المشروع يلزم له مائة ألف جنيه، وإنه يشك في أن المصريين يدفعون مبلغاً جسيماً ممثل هذا، وإن مثل شعراوى باشا يمكنه أن يدفع حمشرة آلاف جنيه، ولكنه يشك في ذلك. وكان رأى الأمير ترك مسالة النقود _ أى التمويل _ للاجتماع الذي اتضقا على عقده فيما بعد.

⁽٢٦٧) أي رفض سعد زغلول ضمه إسماعيل أباظة.

⁽۲٦٨) أضفنا: (شريعي).

⁽٢٦٩) أي عبد العزيز فهمي.

لايحب أن يتداخل فى الأمور الحزبية، كإدخال شخص وإخراج آخر، ولكنه لايسمح (٢٧٠) أن يكون عملى رأس هذا الاجتماع أمير من العائلة السلطانية، لأن ذلك ماس به. و

انصرف عبد العنزيز بعد أن أكد له العهود بأننا نخدم السلطان ومقاصده.

وبعد ذلك استدعى السلطان رشدى، وكلفه أن يسعى لدى البرنس فى أن يعدل عن رئاسة الاجتماع. فتكلم معه يوم الخميس ١٤ منه من نادى محمد على بالتلفون فى نحو الساعة ١٠، ورجاه بالتركية أن يحضر لمصر غدا، فاعتذر عن الحضور فى الغد، ولكنه وعد أن يحضر يوم السبت بعد غد.

ولذلك افتكرنا أن نعين وفداً منا، وأن نحصل على توكيل من الناس بإنابة هذا الوفد عنهم في المطالبة بالإستقلال التام(٢٧١).

⁽۲۷۰) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة.

⁽۲۷۱) يلاحظ أن سعد زغلول يستخدم هنا عبارة «الاستقلال التام»، وهذا رد على ما أورده بعض الباحثين من أن الوفد لم يكن يطالب بالاستقلال التام في هذه الفترة وإنما بالاستقلال الذاتي الذي لايتعارض مع الحماية. كذلك فإن هذه العبارة رد على ما أورده رونالد ونجت عن والده السير ريجنالد ونجت من أن ماطلبه سعد زغلول في مقابلة ١٣ نوفسمبر ١٩١٨ لم يكن الإستقلال التام، وإنما كان الاستقلال الذاتي Complete Autonomy. (أنظرر, R) (أنظرر, Wingate, R) وهو نفس ماأورده اللورد ملنر في تقريره. (تقرير اللجنة الخصوصية المنتدبة لمصر، قانون رقم ٨٠ لسنة ١٩٣٦ بالموافقة (تقرير اللجنة الصداقة والتحالف بين مصر وبريطانيا العظمي، ص ٢٤٥ العمود الأول. وقد كتب سعد زغلول هذه العبارة في يوم ١٥ نوفمبر ١٩١٨.

وفى يوم السبت ١٦ منه، أخبرنى أمين يحيى فى الساعة ٨ صباحاً بالتلفون بأن الأمير عمر حضر أمس، واقتنع بوجوب العدول عن رئاسة الاجتماع، واقتنع وسافر فعلاً.

ثم حضر عندی، وقص علی خبر ذلك تفصیلا، وأفهمنی _ ضمنا _ بأن هذا(۲۷۲) سعی فی ذلك خدمة لعظمة السلطان. ثم سألنی عن مقدارها ماجمعنا من المال؟ [ص ۱۸٤٧] فقلت له: ١٥ إلى ٢٠ ألف. وسألنى عما قررناه بشأن صدقی باشا؟

وكان هـذا قد (۲۷۳ حضر عندى مـن قبل ذلك، وعرض على أنه مستعد لخدمة الوفد كما يريد، وأنه وضع نفسه تحت تصرفه، فوعدته بالنظر في ذلك مع إخواني. وسلمني مذكرة كان حررها في شأن مصر بالفرنساوية، فتقبلتها منه.

ولما تكلمت مع إخوانى فى شأنه، قالوا: نخشى أن نعرض اسمه معنا فلا يقابله العموم بالاستحسان، فالأحسن أن نضمه بمالنا من حق الضم والاختيار.

فقلت له ذلك (۲۷۶)، فرفع رأسه وهو قابض على شنبه

⁽۲۷۲) أي الأمير عمر طوسون.

⁽٢٧٣) في الأصل وضع سـعــد زغلول الفـقرة كلهــا بين قــوسين على هذا النحــو: (كان...) وقد أضفنا كلمة «هذا» لتوضيح المعنى.

⁽٢٧٤) أي قلت لأمين يحيى ذلك.

وزام زومة لم أفهمها.

ثم حضر إسماعيل صدقى، وبعد قليل طلب هذه المذكرة، وكنت دفعتها إلى لطفى بيك السيد ليقرأها، فوعدته بردها إليه. وانصرف.

بعد ذلك بلغنا أن محمد سعيد شارع فى تأليف وفد، وأنه يشتغل فى ذلك مع إسماعيل صدقى وحسن صبرى وشريعى والقصبى (٢٧٥) ومدكور وسنوت حنا!

[ص ۱۸٤۸]

أقـبل (۲۷۲ الناس على التواكيل يمضـونها، وأخذ وفودهم يردون (۲۷۷ علينا من كل الجهات.

ولكنهم أشاعوا إشاعات السوء عناً، فزعم بعض فتيان الحزب الوطنى ـ الذين يسؤون كل عمل لم يصدر منهم مهما كان فيه للخير لمصر والموافقة لمبادئهم، ويبثونه بين الناس ـ

⁽٢٧٥) السيد حسين القصبي.

⁽۲۷٦) في الأصل: «وأقبل»، وهو مايعني أن النفعل معطوف على غيره، وربما كتب سعد زغلول هذه الصفحة بعد أن قرأ ما سطر في صفحة ١٨٤٦ من عبارة! «افتكرنا أن نعين وفداً منا، وأن نحصل على توكيل من الناس بانابة هذا الوفد عنهم في المطالبة بالاستقلال النام».

⁽۲۷۷) في الأصل: «يريدون».

ومع كون هذه التهمة واضحة البطلان، لأن الأمة قبل هذه النهضة كانت نائمة نوماً عميقاً، ولم يدر في خلدها أن تنهض هذه النهضة، فليس من المعقول أن الحكومة تزعجها من نومها، وتحملها على أن تطالبها بالاستقلال التام، الأمر الذي اعتبرته هي انقلابا سياسياً مخالفاً للنظام العام.

غير أن هذه الإشاعة، مع وضوح بطلانها، وجدت من بعض البسطاء وذوى الأغراض قبولا لها!

ثم ألقوا إلى الأمير عمر طوسون بأننا نحن الذين سعينا في إحباط الاجتماع الذي دعا(٢٧٨) إليه، وأذعنا عنه أنه لايريد دفع شيء من المال إلى الوفد، وأنه لايريد الإستقلال التام لبلاده، وأننا ضد العائلة المالكة، وأننا نحن الذين افتكرنا في هذا المشروع واقترحنا وضعه دونه!

سعوا بذلك لدى الأمير المذكور، فكدروا خاطره، وحركوا منه عاطفة الإنتقام، فسعى في تأليف وفد آخر بواسطة محمد باشا سعيد محسوبه والتف حوله أولئك الأشخاص السالف ذكرهم، والبعض من فتيان الحزب الوطنى.

⁽۲۷۸) في الأصل: دعى

وماكنا نعلم بهذه النمائم والدسائس، لولا أن إسماعيل باشا أباظه ـ وهو الرجل [ص ١٨٤٩] الذى كان ألد عدو لى _ حضر من تلقاء نفسه، معتذراً عما فرط منه فى جانبى سابقاً، ملتمساً الصفح عنه، معلناً بأن الشعور الوطنى هو الذى حمله على ذلك، وبعثه أن ينضم إلى حركة يعتقد فيها حسن المبدأ وشرف الغاية.

وقال: إن هناك وفداً آخر يؤلف ذلك الأمير الحانق علينا بسبب تلك النمائم وعددها، وإنه يرى من المناسب أن نتفاهم مع محمد باشا سعيد، حسماً للخلاف، وتحصيلا للاتحاد. ورأى أن يجتمع محمد سعيد باشا معى في منزل محمد باشا محمود الساعة ٢٠٠٤ مساءً.

فذهبت إليه في الميعاد المذكور، ولم يحضر سعيد باشا، فانصرفت بعد أن أقمت في إنتظاره نصف ساعة.

ولكن حضر _ أثناء انصرافى _ الشريعى باشا، وعبد الخالق باشا مدكور، وكامل باشا جلال، وحسن بك صبرى. ثم حضر إسماعيل باشا أباظة، واستاء جداً من عدم حضور محمد باشا سعيد.

وقال محمد باشا محمود للشريعي باشا ومن معه:

إن محمد باشا سعيد لايمكنه أن يسافر مع الوفد إلا إذا تخلى عن قيامته على سيف الدين (۲۷۹) واستحصل على

⁽٢٧٩) كان محمد سعيد باشا قيما على الأمير سيف الدين.

شهادة بخلو طرفه منها.

قال ذلك استياء منه لعدم حضوره في منزله كسابقة الاتفاق مع أباظة باشا. فما كان من هؤلاء إلا أن أبلغوا ذلك لمحمد باشا سعيد.

ورأيت أن أذهب إلى الأمير عمر طوسون، وأزيل من نفسه أثر تلك النمائم. فذهبت إليه، ووجدت عنده محمد باشا سعيد، وإسماعيل باشا صدقى، وأمين باشا يحيى. وبينت له الحقيقة في كل من تلك النمائم، [ص ١٨٥٠] بعد أن قلت له: إنى رجل حر، وأعتبر الكذب أكبر جريمة، فإذا أخطآت خطأ أرى الاعتبراف به أوجب، وأطلب السماح عنه. لكنى لا أستحل الكذب بحال من الأحوال.

فأظهر الإرتياح إلى بياني، وقال: الآن ارتحت.

فقلت: إن المشروع بين يديك، ونحن مستعدون لسماع طلباتك وملحوظاتك فيه، ونرجو أن تبدى فيها ماتشاء للنظر فيه.

فقال: أفعل ذلك بعد الإجتماع مع إخواني، والبحث معهم، ثم أرسل إليك.

ثم قلت لمحمد باشا سعيد: هذا شأن الأمير، وماشأنك أنت في الغضب؟ ولماذا؟

فقال: إنى غضبت لغضب الأمير!

قلت: وأى ارتباط بين غضبك وغضب الأمير؟

قال: كيف لاأغضب لغضبه؟

قلت: أنت حر في ذلك! ولكن بما أن الأمير قد أعلن رضاه، فلامعنى للاستمرار في غضبك!

وحصل أخذ ورد من هذا القبيل، إنتهيا برضاه أيضاً.

ثم التفت لإسماعيل باشا صدقى، وسألته عن سبب انصرُ افه عنا وإنحيازه للوفد الآخر؟

فقال: إنى عرضت عليكم نفسى، ومكثت مدة أنتظر فيها جوابكم، فلم يصلنى شيء منكم! وحضرت عندكم أخيراً فلم تتفضلوا بالإشارة إلى بشيء أفهم منه منكم قبولى معكم!

فقلت له: إننا لم نر أن نعرف باسمك للعموم خيفة أن لايقبلوه! وعزمنا أن نضمك إلينا بما لنا من حق الضم والانتخاب، ولم أستحسن أن أواجهك بهذه العبارة لما فيها من المس بخاطرك، واخترت [ص ١٨٥١] أن أفضى بها إلى صديقك أمين باشا يحيى.

فقال: إنى أشكرك على ذلك.

قلت: وأنا أقبل هذا الشكر، وأسجله، لأني أستحقه!

ثم تكلمت مع أمين باشا يحيى فيهما بلغنى من غضبه لأنى علقت حضوره عندى للعشاء على حضور محمد باشا سعيد. فكذبت له ذلك. وأيدنى البرنس في هذا التكذيب.

وعند الانصراف قال لى محمد باشا سعيد: إن هذه المأمورية إذا نجحت فإننا نقيم لك تمثالاً من الذهب! قلت: هذا التمثال يكون للبرنس. وانصرفت.

وفى الغد، تكلم معى مدكور باشا فى التلفون أن أذهب إلى البرنس فى الساعة ٣٠,١٠، فوصلت إليه، ووجدته مع الذين وجدتهم معه فى المرة الأولى، ومعه حسن صبرى. ثم أحضروا فى الجلسة أمين الرافعى.

وقال لى البرنس: إن المطلوب أن يتحد معكم كل من عبد الخالق مدكور - الذى كان حاضراً أيضاً - وحسن صبرى، وإسماعيل باشا صدقى، وسينوت حنابك، والسيد حسين القصبى، وشريعى باشا، وثلاثة من الحزب الوطنى وهم: الصوفانى، والدكتور إسماعيل صدقى (٢٨٠٠) وآخر لاأتذكره.

^{(.} ٢٨) الدكتور إسماعيل صدقى هو غير إسماعيل صدقى باشا .

YAOY

فقال أمين الرافعى: إن الحزب السوطنى يعرض خمسة أشخاص، وهم الاثنان المذكوران، وأحمد وجدى، وأحمد لطفى، ومصطفى الشوربجى.

فقلت: أما الشوربجى فلا أقبله بحال من الأحوال! وأما الصوفانى فمقبول، والأحسن أن يكون بدل إسماعيل صدقى (۱۸۱) حافظ عفيفى.

فقال حسن صبرى: إن أحمد لطفى قد يتساوى! فأمن الكل على ذلك وعلى استبعاده لهذا السبب.

وتقرر أن جميع المسافرين يتحصلون على توكيلات من الهيئات النيابية مثلنا، وأن يتوقف انتخاب (٢٨٢) اثنين. [ص ١٨٥٢] من الحزب الوطنى، ليكونا مع الصوفانى، على البحث عنهما.

وانصرفت، فقبل إخوانى جميع ذلك ماعدا(١٨٤) حسن صبرى، فإن كلا من على باشا شعراوى، ومحمد باشا محمود، والمكباتى بك، ومحمد على بك، عارضوا فيه أشد المعارضة. ولم يمكنى إقناعهم.

⁽٢٨١) يقصد هذا: الدكتور إسماعيل صدقى.

⁽۲۸۲) یقصد به «انتخاب» اختیار.

⁽٢٨٣) المقصود بعبارة: «ليكونا مع» «بالإضافة إلى».

⁽٢٨٤) في الأصل: ما عدى.

فذهبت في الساعة ٣٠,٥ إلى البرنس، وأعلمته بذلك.

وكنا تخابرنا مع كل من مصطفى بك النحاس وحافظ بك عفيفى من الحزب الوطنى، فقبلا (م٢٠) ذلك. فذكرت كل هذا للبرنس، وبأن إخوانى لايقبلون مطلقاً من الحزب الوطنى إلا أولئك الشلاثة، ولايقبلون الزيادة لهذا العدد، ولايقبلون حسن صبرى!

فأخف البرنس يظهر الإستغراب من عدم قبول حسن صبرى والإستياء منه، ورجانى فى أن ألح على إخوانى فى قبوله.

ثم انصرف، وترك معى محمد باشا سعيد، وعبد الخالق مدكور، وإسماعيل صدقى. فاستمروا في هذا الإلحاح، فقلت لهم: لاسبيل لإقناع إخواني، ولاأرى وسيلة لذلك إلا أن آخذه على عهدتى وتحت ضمانتى، باستعمال حق الرياسة الذى خولوه لى في الإتفاق الذى حرروه باتحاد الوفدين وجعلهما وفدا واحداً. فاستحسنوا هذه الفكرة، ورجوني رجاء شديداً في تنفيذها.

وأخذني محمد باشا سعيد على جانب، وقال: إن هذه طريقة معقولة، وسأعرضها على الجماعة التي أشتغل

⁽٢٨٥) في الأصل: "فقبل"،

7A0 £

معهم، فإن قبلوها فبها ونعمت، وإلا رفعت يدى منهم وأعلنهم بعدم اشتراكى معهم. فقلت: حسناً تفعل.

ولما توقف إخواني في قبول حسن صبري، استعملت ذلك الحق، وضممته به إلى الوفد.

كما ضممت كلا من محمود بك أبو النصر، وحمد باشا الباسل، وجورجى بك خياط، ومصطفى بك النحاس، وحافظ بك عفيفى.

[اص ١٨٥٣]

وحضر عبد الخالق مدكور في نحو الساعة التاسعة مساء، فأعطيت صورة الاتفاق الذي وضعناه، وأسماء الأشخاص الذين ضممتهم بحق الرياسة. وانصرف.

ثم عاد في الساعة ١١، مخبراً بأنه حصل انقسام في الآراء أفضى إلى عدم الاتفاق على قبول المشروع الذي وضعناه، وبناء على ذلك تقرر انفراط عقد الوفد الثاني، وإعطاء الحرية لكل شخص من أفراده في أن ينضم إلى الوفد الأول!

فعرضنا على عبد الخالق مدكور أن ينضم إلى وفدنا، فقال: حتى يفتكر (٢٨١٠)!.

⁽۲۸٦) أي: إلى أن يفكر في ذلك.

وفى الصباح حضر إسماعيل صدقى باشا، وأراد الانضمام إلينا، فقبلناه. كما قبلنا سينوت بيك حنا.

وكنا أرسلنا إلى شريعى باشا، فحضر، ولما عرضنا عليه الانضمام إلينا طلب أن يفتكر (٢٨٧٠). كما أنه لم يسرد التوقيع على التوكيل حتى يفتكر أيضاً!

ومن هنا أخذنا بأن ذلك الوفد لم ينحل إلا في الظاهر، ولكنه في الباطن منعقد، وساع في تكميل نفسه، والاستعداد للسفر.

سنيوت بك حنا* أول شخص من الأقباط افتكرنا فيه، وكان من أهم الأسباب التي دعت لوضع صيغة الحق في انتخاب من نشاء هو إختياره. ولكن يظهر أنه حصل بينه وبين محمد بك على (٢٨٨) نوع من سوء التفاهم، أعقبه كون البرنس ضغط عليه في أن ينضم إليه. ولذلك قبلناه.

جورجي بك خياط افتكرنا فيه بعد سنيوت بك،

⁽٢٨٧) يفتكر أي يفكر، ويستخدم سعد زغلول هذه الكلمة بهذا المعنى دائماً.

⁽۲۸۸) أي: محمد على علوبة.

^(*) سنيوت حنا، ولد في أسيوط ١٨٨٠ من عائلات الصعيد العريقة. وكان من أصدقاء مصطفى كامل، وعرف سعد زغلول في الجمعية التشريعية، وانضم إلى الوفد المصرى في نوفمبر ١٩١٨، وكان من الموقعين على النداء الموجه إلى الشعب في ٢٤مارس ١٩١٩، ونفي مع سعد زغلول إلى عدن سنة ١٩٢١، وانتخب عضوا بمجلس النواب المصرى سنة ١٩٢٤، وافتدى مصطفى النحاس بنفسه في أثناء النضال ضد اسماعيل صدقى، فقد تلقى عنه طعنة السونكى التي طعنه بها أحد الجنود الذين اعترضوا سيارة النحاس في مدينة المنصورة يوم الميولية الإيقاف الركب عن سيره.

واعتمدنا في انتخابه على شدة امتداحه من محمد باشا محمود. فحضر، وقبل أن يقبل استفهم منى عما يكون في شأن الأقباط بعد الإستقلال؟ فقلت: بعد الاستقلال [ص ١٨٥٤] يكون شأنهم شأننا، لافرق بين أحد منا إلا في الكفاءة الشخصية، فسر بذلك، وطلب أن نسجله (٢٨٩٠) في بعض محاضرنا، وأن نعلنه به، فحصل ذلك.

فى أثناء تلك المدة، كان حضر كل من مصطفى الشوربجى ومحمد زكى على، ومعهما شابان آخران، فاستقبلتهم أحسن استقبال. وكنت متوهماً أنهم فرحون بهذا المشروع، مستبشرون منه، فقلت لهم!

_ هل أتيتم لتمضوا؟

فقالوا: نريد أن نقرأ ماكتبتم!

فقلت لهم: امضوا بلا قراءة!

فاستـشاطوا غضباً، وقالـوا: كيف نمضى بلا قراءة على مشـروع هو أهم مشروع؟ ونحـن نعرف الأصول والقـواعد ولايصح لأحد أن يمضى على شيء حتى يعرفه.

قالوا ذلك، وكرروه بانفعال شديد، وحدة زائدة!

فقلت لهم: إذا تأملتم قولي، اتفقتم معى وزالت حدتكم! لأنى طلبت ذلك عشماً فيكم، حتى إذا أظهرتم الشقة التى أنتظرها سررت بذلك، ثم قرأتم وقرأتم كما

⁽٢٨٩) أي نسجل هذا الكلام عن وضع الأقباط بعد الاستقلال في محاضر الوفد.

YAOY

تشاؤون. ولايمكن أن يُفسَّر طلب الإمضاء بدون قراءة إلا لهذه الغاية.

وكنت أتعشم بعد هذا البيان أن تنكسر حدتهم ويزول انفعالهم، ولكنهم استمروا في حدتهم، فتركت المناقشة معهم.

وأخذ مبحمد باشا محمود ولطفى بك السيد ومحمد على بك يكلمونهم بتطلف وحسن مجاملة، فلم يزدادوا إلا غضباً! وقالوا: إنه لاحق لكم في إنابة غيركم، ولابد أن تبينوا لنا بروجرامكم.

وجاء في كلامهم: إن الأحكام العرفية ألغيت! فقال قائل منا: إنها لم تلغ! قالوا: إذا لم تلغ هذه الأحكام فكيف ساغ لكم أن تجهروا بهذه التوكيلات وتعلنوها للملأ؟ فقيل لهم: [ص ١٨٥٥] إن هذا عمل مخاطرة، ولاندري "" إذا كانت الحكومة تقره أم تنكره. فقالوا: إذن لابد أن تكونوا أعطيتم الحكومة وعودا، ولو كاذبة!

فاستشطت من هذه العبارة غيظاً، وقلت منفعلاً وبشدة: أنا لاأسمح بمثل هذا الكلام، ولاينبغى لكم أن تتهجموا علينا بمثله وتشتمونى في بيتى!

⁽۲۹۰) في الأصل: ندر.

YAOA

فأرغى مصطفى الشموربجي وأزبد، ثم انتصرف، وانصرف معه الآخران.

وبقى محمد زكى مستمراً فى حدته وشدته، ومحمد باشا محمود يستعطفه، فلم يهدأ، وقال: إن هذا ليس بيتك بل بيت الأمة (٢٩١)! ثم انصرف مغضباً.

ثم أخذوا يُروجـون إشاعات السوء بين الناس! فسصرفنا النظر عنهم، وتركناهم يهرفون بما لايعرفون!

محمود باشا أبو حسين حضر مع شخص من مديريته، والدموع تسيل من عيونهما، وهو يقول: هذا اليوم الذي كنا نتمناه! هذه الضالة التي كنا ننشدها! وهوى على يدى يقبلها ويقول: سيروا ولاتخافوا ولاتخزنوا، أنا معكم ومن ورائكم، وأموالنا تحت تصرفكم، وإنا مستعدون لأن ندفع لكم من مائة إلى مائتي ألف جنيه!

فشكرته أنا وعبد العزيز فهمى شكراً جميلاً، ولم يكن عندنا شك في صدق الرجل وحسن وفائه، وإن كنا عددنا مانطق به مبالغة رمت بها(۲۹۲) حماسته.

⁽۲۹۱) اكتسب بيت سعد زغلول اسم: «بيت الأمة؛ من هذا الحديث الغاضب. والمفارقه أن الذى دعاه كذلك كان خصماً لسعد زغلول وللوفد، وظل كذلك، ومع ذلك أطلق هذه الكلمة من قبل أن يصبح بيت سعد زغلول بيت الأمة بالفعل!

⁽۲۹۲) في الأصل: رمت به

4109

ثم علمنا بأن مستشار الداخلية المستر هينز، أخذ يستحضر الأعيان، ويهددهم بألا يشتركوا في هذه الحركة، وأن يمتنعوا عن التوقيع على التوكيلات.

كما استحضر من قبل ذلك كلا من على شعراوى باشا، وعبد العزيز بيك فهمى، وحمد باشا الباسل، ولطفى بك السيد، وألقى عليهم [ص ١٨٥٦] مسئولية ماينتج عن هذه الحركة! فأبوا قبول هذه المسئولية، لأنهم يستعملون حقاً مشروعاً، فلا يمكنهم أن يسئلوا عن نتائج استعمال هذا الحق!

وهو لم يعارضهم فى مشروعية الحق المذكور، بل وافقهم عليها، ولكنه أصر على إلقاء هذه المستولية عليهم! وهم أصروا على رفضها!

وكتب المستشار للمديريات (۲۹۳) يأمرهم بأن يمنعوا الناس من التوقيع على التوكيلات. فباشر حكام الأقليم هذا المنع، وصادروا ماوجدوه منها بأيدى الناس!

وقد كتبنا فى هذا الخصوص خطابين متتابعين إلى وزير الداخلية، فرد عليهما بأن المستشار إذا كان أصدر هذه الأوامر بالمنع والمصادرة، فإن ذلك لأن البلاد تحت الأحكام العرفية،

⁽۲۹۳) يقصد: للمديرين.

ولأن هذه التوكيلات اعتبرت مخلة بالنظام العام.

وقد أثرت هذه الحركة التي أثارتها الحكومة في الناس، فامتنعوا عن التوقيع، وانقبضت صدورهم، وأمسك أغلب الذين كانوا يترددون علينا عن الإختلاف إلينا(٢٩٤٠)، حتى إن محمود باشا أبو حسين ـ الذي كان من أمره ماوصفناه سابقاً ـ امتنع عن زيارتنا، رغم دعوته إلى ذلك عدة مرات منا ومن بعض أصدقائه من إخواننا!

حسن باشا رفقی كان أول من أمضی التوكيل، وحضر أول أمس، وعاتبنی علی عدم انتخابه للسفر. فاعتذرت بأن ذلك لعلمی بعدم مناسبة السفر له فی هذه الأیام، لأن قرینته لاتود مفارقته، ولاتتحمل السفر فی البرد القارص. فقال: إنی لاأرید السفر، ولكن أرید أن أخدم [ص ۱۸۵۷] الوفد هنا. قلت: حباً وكرامة، ولكم الفضل والشكر.

قال: وإنى متبرع بخمسمائة جنيه! قلت: كنت أتعشم أكثر من ذلك! قال: لو كان في الإمكان الزيادة لزدت، ولكنى أنا الذي أباشر حسابات دائرة الأميرة (٢٩٥)، وأعرف حالتها، وأنها لاتستطيع أزيد من ذلك. فشكرته، وانصرف.

⁽۲۹٤) أي: التردد علينا.

⁽٢٩٥) الأميرة هي قرينته.

ثم فى اليوم الشانسى حضر هذا الرجل، فوجدنى مشغولاً، واختلى باسماعيل باشا صدقى، فأفهمه بأن الأميرة لاتود أن تمد هذا الوفد بشسىء من المال، لأنه ضد العائلة المالكة، ويعمل على أن تكون مصر جمهورية! وإنها لاتريد أن تغضب البرنس عمر، وأن لاتجرى فى غير طريقه. قال ذلك بشدة، وانصرف!*

حافظ بك المنشاوى أول رجل كستبت إليه خطاباً استقدمه، لتوسم الخير فيه. فحضر مع على بك المنزلاوى والصوفانى.

وأخذ الصوفانى وأحمد بك الشيخ يسألانى أسئلة تشف عن حمق وعدم ثقة وحماقة وجهل! فأخذته أول الأمر باللين، حتى انتهيت إلى ماكنت أظن أنه مقتنع، وإذا به مصر على سفاهته وحماقته، فاستشطت غضباً، وأردت أن أنسحب من المشروع! فانصرف هو، وتبعه حافظ المنشاوى وعلى المنزلاوى.

[★] في مقابل هذه القصة، ذكر عبدالرحمن فهمى فى مذكراته أن أموال الوفد تجمعت من الاكتتبابات التى اكتتب بها أبناء الشعب، وقد اكتتب أعضاء الوفد بما استطاع كل منهم، وكان نصيب سعد زغلول أن باع ١٧٠ مائة وسبعين فدانا من أخصب الأراضى التى كان يملكها فى مديرية البحيرة، بسعر الفدان ١٠٠ مائتى جنيه، فكانت تلك الأموال النواة الأولى لخزانة الوفد، ثم أخد سيل التبرصات والاكتتابات يتدفق على هذه الحزانة من أنحاء البلاد (مذكرات عبدالرحمن فهمى، الجزء الأول، تحقيق الدكتور يونان لبيب، ص٣٧، ٤٧)

هذا الأخير كان في (۲۹۳)أول النهضة (۲۹۷) من أنصارها، ووعد بأن يدفع مبلغاً طائلاً لها، فرحبت به، ولكنه انضم إلى المشاغبين، هو وحافظ المنشاوي والصوفاني.

أغلب الذين كانوا يزوروننا، من الطبقات العليا والمتعلمين، كانوا يوجهون إلينا أسئلة تشف عن سوء الظن وعدم الثقة! وما أحد منهم قدم لنا مساعدة مادية أو أدبية، سوى محمد بك نشأت الذى [ص ١٨٥٨] حضر إلينا، وعرض علينا أنه سيضع مذكرة بشأن مصر وحقوقها. فشكرنا له هذه الغيرة والهمة. ولكنه إلى الآن لم يقدم تلك المذكرة!

وكثير من الناس يعرضون علينا خدماتهم للوفد لأن يكونوا موظفين فيه على نفقتهم.

غير أن الطبقات الأخرى نرى منها انعطاف عظيماً، وتشجيعاً شديدا بالكلام والدعوات الصالحات. فاللهم تقبل دعواتهم، ووقفنا لما فيه النجاح والفلاح.

وجدت اليوم ورقة مطبوعة موزعة على المدارس

⁽٢٩٦) كلمة: «في؛ غير موجودة في الأصل.

⁽۲۹۷) يلاحظ أن سعد زغلول يصف حركة تأليف الوفسد بأنها «نهضة» وكان ذلك قبل أن تتحول «النهضة» إلى «ثورة».

إلى المصريين

نظرا لكون بعض المصريين لم يفهموا ما يرمى اليه عقلاء الأمة من طلب استقلال مصر، فالرجا من المصريين عمومًا، ومن تلامذه المدارس خصوصًا، أن يلتزموا جانب الحكمة، ولا يقوموا بأى مظاهرة أو عمل يخل بالأمن، فإن ذلك مضر بالقطر المصرى. والأحسن أن نكتفى بالامضاءات

وكان لهذا الإعلان تأثير حسن.

روى أن عاطف بركات قال: إن وفدنا هو وفد الحكومة! وإنه سمع ذلك من ثقة!

ولكن الأخبار تواتـرت على خفـة الطعن فـينا، وعلى الانكماش عنا، والخوف من القرب منا.

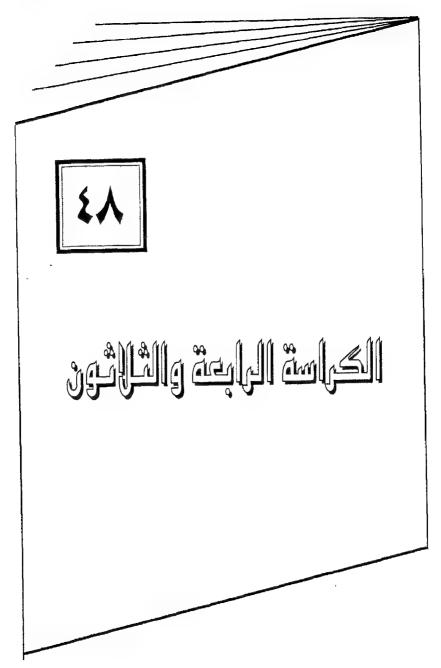
وروى عبدالرحمن بك فهمى (۲۹۸) أن أحد كبار الباشوات أراد أن يطمس إمضاءه بعد أن وضعها ببعض أيام، خشية أن يسأل عنها! فلم يمكنه من ذلك(۲۹۹).

⁽۲۹۸) هذه أول مرة يرد فيها اسم «عبدالرحمن فهمى» فى مذكرات سعد زغلول. (۲۹۹) هذا الكلام يدل على أن دور عبدالرحمن فهـمى لم يبدأ بعد سفر الوفد إلى باريس كما كان الاعتقاد من قبل، وإنما بدأ مع حركة توقيع التوكيلات.

۲۸٦٤

[110900]

دفع اليوم إلى عبدالله بيك زغلول مبلغ خمسين جنيه، قيمة المرتبات لغاية أول يناير القادم، ويبقي من هذا المبلغ بعد ذلك تسعة جنيه لصرف المرتبات في السنة القادمة.





الكراسة الرابعة والثلاثون

من ص ۱۸۸۹ ـ ص ۱۹۱۹ من يوم ۱۶ ديسمبر ۱۹۱۸ إلى يوم ۱۸ فـبراير ۱۹۱۹

محتويات الكراسة ٣٤

- _ وفد الصوفاني يطوف بالقناصل
- _ تلامذة المدارس يبلغون سعدا عزمهم على الاضراب عن الدروس احتجاجا على بسط الحماية على مصر.
- _ امتناع الأهلين عن الاشتراك في الاحتفالات التي دعاهم اليها المديرون.
- _ عريضة رشدى باشا إلى السلطان فؤاد بطلب سفر الوفد.
 - ـ الصدام بين عبدالعزيز فهمي وسعد زغلول.
 - _ سعد زغلول يبيع أطيان دسونس.

- _ مماطلة الحكومة الانجليزية في سفر الوفد.
- _ زيارة سعد زغلول للبرنس كـمال الدين حسين وتحذيره من مساعدة وفد الصوفاني.
 - _ صلة وفد الصوفاني بالخديو السابق عباس حلمي.
- _ زواج بنت عبدالخالق ثروت من نجل محمود عبدالغفار بك .
- _ حديث سعد مع برونييت حول مشروع القانون النظامي.
 - _ خطبة سعد زغلول في بيت حمد الباسل باشا.
 - _ الضغط على الحكومة الانجليزية من أجل سفر الوفد.
 - _ رفض رشدى باشا الكتابة إلى الدكتور ولسون.
- ــ شك سعد زغلول ورفاقه في رشدى باشا وعدلي باشا.
 - _ تعقیب سعد زغلول علی محاضرة «برسیفال»
- ــ رد سعــد زغلول على طلب المحامين الانجلـيز أن تكون المرافعة باللغة الانجليزية.
 - ــ الحرب بين وفد الصوفاني ووفد سعد زغلول.
- ـ عزم السلطان فؤاد الزواج من كريمة عبدالرحيم صبرى باشا (الملكة نازلي فيما بعد)

فی یوم ۱۶ دیسمبر سنة ۱۹۱۸

أخبرنى عبدالرحمن بيك فهمى أمس، بأن وفداً مؤلفاً من صوفانى بك، وشريعى، ومدكور والقصبى، ومكرم، طاف بالقناصل وسلم، إلى سكرتيرهم احتجاجاً على منعه من السفر

وقد اطلعت (") على صورة هذا الاحتجاج، وفحواه يدل على أنه مكتوب في الأصل بالعربية، ولم يذكر فيه الاستقلال إلا عرضاً.

فقلت: مادام القصد واحداً، فلا عبرة بتعدد الموقف، وإن يكن تعدد هدف هذه الأمة لا طعم له، وهو يدل على الانقسام حيث لا انقسام، وعلى أن في الأمة من يتخذ أكبر شأن من شؤونها لعباً ولهواً.

وحضر بعض التـ لامذة وأخبرونا " بأن في نيـتهم أن يحـتجـوا يوم وضع الحمـاية على بسطها، فلم أوافق على ذلك، ونصحـتهم بالعدول عنه حـتماً. وقالوا إن في نيـتهم الإضراب عن حضـور الدروس يوم الأربع، قلت: إن الأمر

⁽٣٠٠) غير موجودة في الأصل.

⁽٣٠١) في الأصل وأحبرنا.

يحتاج إلى التأمل، وإن كان مبدئياً لاشئ فيه. وانصرفوا على أن يعودوا اليوم مساء.

عادوا، ولم نوافقهم قطعياً على الاحتجاج. أما الانقطاع عن الدروس، فما دام أنهم سيعطلون الدروس من الساعة ١٠ فلا مانع منه. (٢٠)

[ص ۱۸۹۰]

وقد حصل أنه، في أغلب أنحاء القطر، لم يشترك الأهلون في الاحتفالات التي دعاهم المديرون إليها تحت أسماء مختلفة. (" ") وتفاصيل ذلك ستكون وافية بأقلام الذين يعرفونها!

فی یوم ۲۶ دیسمبر

أطلعنى أمس رشدى وعدلى على عريضه للسلطان من الأول، حكى فيها تاريخ طلبه السفر، ورفضه أو تأجيله، ثم استعفاءه. وأورد نصوص الطلب والاستعفاء.

⁽٣٠٢) هذا الكلام يدل على أن دور الطلبة في الحركة لم يبدأ بعد القبض على سعد رغلول ورفاقه كما كان يعتقد من قبل، وإنما بدأ بعد تأليف الوفد، وقبل القبض على سعد بثلاثة أشهر.

⁽٣٠٣) كذلك يدل هذا الكلام على أن تحرك الجماهير المصرية لم يبدأ بعد نفى سعد زغلول ورفاقه وإنما قبل ذلك، وبالتالى فإن ثورة مارس ١٩١٩ لم تنشأ فجأة وإنما كان لها مقدماتها.

وقال عقب ذلك: إنه تألف - في أثناء ذلك - وفد من المصريين للسفر إلى انجلترا، والمطالبة بحقوق مصر، ونصحت بسفره، فلم تُسمع نصيحتى، وبناء على ذلك تكون مصر هي الأمة الوحيدة التي تحرم حق إسماع صوتها، في الوقت الذي تسمع فيه أصوات كل الأمم. وحينئذ، فإني أصمم على الاستعفاء.

قال رشدى: فإذا فرض وسافرنا، فإن أول شئ نطلبه هو تسفير الوفد. فإن لم يُجب هذا الطلب قدمنا الاستعفاء هناك، وبحثنا عن طريقة إيصاله لهنا.

[ص ۱۸۹۱]

قلت: لقد أحسنتما كل الإحسان، وأيدتما بذلك عملكما الجليل السامى، ولم يبق على الأمة إلا الشكر لكما على هذه العزيمة النافعة. ولكن عند الإذن بالسفر، نتداول فيه معاً! قال: كذلك.

وعدت مبشراً إخواني، فاستبشروا وهللوا وكبروا.

وفى العشاء، كان على المائدة كل من إسماعيل صدقى باشا، وحمد باشا الباسل، ومحمد صدقى باشا، وعبدالعزيز بيك فهمى، وأمين يوسف، وسعيد زغلول.

⁽٣٠٤) في الأصل: حيث كان

وكان عبدالعزيز قد شرب شيئاً من الوسكى، فشرب على سر إسماعيل صدقى، لأنه الروح السامى فى الوفد، ومثال الذكاء المصرى. ثم شرب على سر حمد باشا الباسل، ولا أتذكر الأوصاف التى وصفه بها!

ثم قال: وأما معالى الرئيس، فلا يؤاخذنى، فإننا كنا اجتمعنا للتداول فى شؤون مصر عام أول، فكان خائف، أو أكبر خائف فينا!

ومن ثم قامت مناقشة بيننا في شأن ما حصل في تلك الجلسة، [ص ١٨٩٢] استنتجت منها ما كنت أشعر به دائماً من الميل إلى معارضتي! فقد كان يكذبني بكل شدة فيما أعتقد تمام الاعتقاد صحته. وامتنع آثناء المناقشة عن الأكل!

ثم قمنا من المائدة، وخلونا معاً، فاعترف ببعض الوقائع التي كان قد اشتد في انكارها، وقال إنه كان اتفق مع محمد محمود ولطفي وشعراوي على سبر غوري في ذلك المشروع، ووافقوا على المخاوف التي أبديتها بغية العدول عن المشروع، خشية أن يبدأوا فيه وأتركهم في وسط الطريق لغرض من الأغراض. ولما عرضت أن نديم اجتماعنا بصفة أصدقاء، لم يوافقوا على ذلك، ظناً منهم أني أردت ذلك لكي أتخذ منهم حزباً أتوكاً عليه للوصول إلى غاية شخصية، فرفضوا

أن يكونوا آلة، وتناجوا في ذلك!

فآخذته على سوء هذا الظن. فقال: إن ذلك ما حصل! [ص ١٨٩٣]

فاندهشت لهذا النبأ كل الإندهاش، وبت طول ليلى في قلق من أثره. والله المستعان على الغض من مثله.

۲۲ دیسمبر (۵۳)

أمس فهمت من لطفى ـ رغم إخفائه ـ أن عبدالعزيز بيك تكلم معه فى هذه المسئلة، وأنه سأل عنها حـمد باشا، وأنه سعى كل وسعه فـيها، وخبرنى ما نسب إليه فيها، (٣٦) ولاينسب صـدور ذلك من عـبدالعـزيز إلا للشـرب، وتوتر أعصابه فى هذه الأيام.

فحكيت له كل ما حصل، وقلت: أفهم أن يسيئ الصديق النظن في صديقه حيناً من الزمن، وأن يعترف له بهذا الظن تودداله، (۲۰۷) ولكن صاحبنا اعترف بسوء الظن. وأعماله تدل على أنه لا يزال شاكاً به!

وقد سردت عليه سيرته في الجمعية التشريعية، من

^{(0 °}T) في الأصل: «٢٦» فقط.

⁽٣٠٦) قراءة تقريبية.

⁽٣٠٧) قراءة اجتهادية لأن الكلمة مطموسة بالحبر.

717

امتناعه عن الوجود في لجنة الحقانية، وبحثه عن وجوده في لجنة المالية تحت رياسة قليني، وتصديه لنقد أعمال الأولى، رغم كونى رجوته أن يبدى إلى قبل الجلسة ملحوظاته للاتفاق عليها، حتى لايحكم (٨٣) فيها من ليس مختصاً فيها. ولكنه خالف ذلك.

وتصديه للدفاع (٩ ٣) عن الأوقاف، لمجرد أن أوما الخديوى إليه باشارته مرة، حتى استلفت أنظار الناس، وعدوها عليه!

[ص ۱۸۹٤]

وأيضاً كونه (٢١) أخلف وعده معى ومع كل من حسن سعيد، وعلى بهجت، في انتخابي رئيساً للجامعة، من غير أن يعتذر!

وكـــذلك (۲۱۱) كونه كان يجبهنى أمام الناس، ويتـصدى لتكذيبى فـيما أروى وأنقل، وإذا اسـتشـهدت به عمـا يعلم سكت مع كونى متأكداً من كونه عارفاً به!

يضاف إلى ذلك(٣١٢) كونه يمتدحني في الخَلوة، ويؤذيني

⁽٣٠٨) في الأصل تحكم

⁽٩ ٣) أصفنا و «تصديه» لسهولة فهم العمارة

⁽٣١٠) في الأصل «وص كونه»، وقد عدلناها إلى «وأيضاً كونه» لسلاسة العبارة.

⁽٣١١) أضعنا · «كذلك».

⁽٣١٢) أصفنا. «يضاف إلى دلك». وفي الأصل «ومن كونه»

بالتجني (٣١٣) في الجلوة (٣١٤)!

كذلك كونه عرض على رشدى باشا الرئاسة للوفد عند تخليه عن رئاسة الوزارة! وتكراره هذا العرض غير مرة أمامى، كأن رئاستى حمل عليه ولم تكن إلا لعدم وجود الأصلح!

ومن ذلك عندما قيل له في ذلك، قائلاً: لاأترافع في قضية شخصية لي عندما قيل له في ذلك، قائلاً: لاأترافع في قضية ولو نزلت من السماء! ولما قيل له إن هذه القضية هي عبارة عن مراجعة عقد بيع أطيانه، تمتم وقال: تحرير عقد! إننا هنا كلنا.. (٢١٦) وغير ذلك مما لست أذكره.

۲۷ دیسمبر سنة ۱۸

حضر أمس والخجل يعلوه (٣١٧)، فأحسنت مقابلته.

(٣١٣) وقد تكون «بالحيبة»

⁽٣١٤) «الجلوة» هما معناها «في الجهر» وهو ممثل شعبي يطلق على من يتصرف في السر مايتناقص مع تصرفه في الجهر. والمقابلة واصحه بين كلمتي «الخلوة» و«الحلوة» وقراءة الكلمتين أنمودح لما يتطلبه تحقيق هذه المذكرات من حلفية معرفية واسعة البطاق، فالكلمتان تقرأ. «الحكومة»!

⁽٣١٥) أضمنا. «ومن دلك» لسلاسة العبارة

⁽٣١٦) مقطوعة العبارة

⁽٣١٧) يقصد: عبدالعزيز فهمى، والقصة كلها هى إرهاص بما جرى بعد دلك من خلافات سياسية بين سعد زعلول وعبدالعرير فهمى بك أدت بالأخبير إلى حزب الأحبرار الدستبوريين المعارض للوفيد _ أى أن أصل الخلاف السياسى خلاف شخصى!

۲۸۷٦

کسبت ۵۵۰ جنیها علی رشدی، وعلی إدجار فی النادی ۱۵۰ جنیها. وعلی حمد (۲۱۸ ۲۵۷.

[ص ۱۸۹۵]

مطلوبات لغاية ٣١ديسمبر سنة١٩١٨:

جنیه(۳۱۹)

۵۵۰ مطلوب من رشدی باشا(..) (۲۲۰ مطلوب

٦٥٧ من حمد باشا الباسل

٠٠٠ من ميشيل لطف الله دفعه

 $\Lambda \Lambda \cdot V$

سلمت أحمد اليوم مبلغ أربعمائة وخمسين جنيها، ليدفع منه قسط البنك العقارى وقدره ٤٤٤جم وأربعة مليم، ويرد الباقى. وأمرته أن يستصحب معه راغب لكى يعود هو

⁽٣١٨) يقصد حمد الباسل باشا.

⁽٣١٩) كتب سعد زغلول تحت كلمة «جنيه» كلمة «عدد»! ولامعنى لها، لأن الأرقام تشير إلى الحيهات التي كسبها سعد من لعب الورق، والمشار اليها في الفقرة السابقة.

⁽٣٢٠) كلمة عير مقروءة.

بعد الدفع، وينتظر راغب الوصل.

[ص ۱۸۹٦]

فى هذا اليوم ٣١ ديسمبر سنة ٩١٨، وقعت صيغة بيع أطيان دسونس وطموس بحيرة (٢٢١) إلى من يدعى نادر التيجانى، أمام محكمة مصر المختلطة، وكان شهود العقد كلا من محمد صدقى باشا ومحمود بيك الطوير، وقد دفع المشترى، علاوة على الخمسة آلاف جنيه العربون، مبلغ ستة عشرألف جنيه. كما دفع مبلغ مائتين جنيه قيمة زراعة الشتوى والقصب، بعد أن خصم مبلغ ٥٤ جنيه قيمة المال الذى دفعه زيادة عما يلزمه فيه.

وقد أودعت المبلغ المذكور ٢٠٠٠جم بالبنك الأهلى، ودفعت من السمسرة إلى متى السمسار مبلغ . ٣٠جم، والباقى يدفع إليه عند استلام باقى الثمن دون دين (٢٢٣) البنك العقارى.

وقد تضمن العقد أن المشترى يلتزم بسداد البنك العقارى في ظرف ثلاث سنوات فقط، اعتباراً من أول يناير سنة

⁽٣٢١) وقد تنطق: «حيرة».

⁽٣٢٢) قراءة اجتهادية.

YAYA

۱۹۱۹، وإن لم يفعل يكن ملزماً بأن يعمل (۲۲۳) رهينة لهذا البنك أو لبنك آخر، لأجل تبرئة ذمة البائع (۲۲۱) عن دين البنوك. والباقى من الثمن بعد ذلك، وقدرة ستة آلاف جنيه وكسور، يدفعه [ص ۱۸۹۷] فى آخر ديسمبر سنة ١٩١٩، وإن لم يفعل كانت الفوايد عليه باعتبار تسعة اعتباراً من أول يناير سنة ۹۱۹، وله أن يدفع قبل الاستحقاق كل هذا المبلغ، أو جزءاً منه، على شرط أن لا يقل هذا الجزء عن ثلاثة آلاف جنيه وفوائد المبلغ ستة ونصف فى المائة.

في ٦ يناير سنة ١٩١٩

اليوم أودعت في البنك الأهلى مبلغ ألف جنيه، وصار محموع مالديه مبلغ ٢٧٨٩٤جم سبعة وعشرين ألف وثمانمائة أربعة وتسعين جنيه.

وقد كلفت البنك المذكور اليوم، أن يشترى لى من الدين الموحد المصرى بمبلغ خمسة آلاف جنيه.

وعرض على البنك المذكور أن أشترى دين الحكومة الإنكليزية لسنة ألف وستماتة وثلاثة وعشرين (٢٢٥)، ولسنة

⁽٣٢٣) وقد تقرآ. "يتحمل"

⁽٣٢٤) يقصد بالباثع هنا. سعد رعلول

⁽٣٢٥) كتب سعد رُعلول نصف رقم سبة ١٩٢٣ بالحروف والنصف الآحر بالأرقام __ أي ٣٣.

7 N Y 9

١٩١٨. فترددت في ذلك، واستـشرتُ بعض الإخوان، فلم يوافقوا.

[ص ۱۸۹۸]

- ۲۳٤٠ إلى الدوكتور على إبراهيم، أتعابه مدة سنة العالم الدوكتور على المراهيم، العالم الدوكتور على المراهيم،
 - ۲۰۰ إلى الست مصاريف.
 - ٩٣٠ ثمن دفاتر وأوراق للعزبة.
 - ٣٥٣ ليد محمد مرتبه (٢٢٦) ومن معه شهرين (٢٢٧)
 - (***)(...)
 - (TT9)(...) T...
 - ۱۵۰۰ مرتب النادي
 - ۲۰۰ للست للمصروف.

⁽٣٢٦) كلمة غير مقروءة بسبب جفاف الحمر.

⁽٣٢٧) قراءة تقريسية .

⁽٣٢٨) عبارة غير واضحة لجفاف الحبر

⁽٣٢٩) عبارة غير واضحة لجفاف الحبر.

[ص ۱۸۹۹] في أول فبراير

قال إسماعيل صدقى إنه تقابل مع رشدى وعدلى اليوم، وإنهما يقولان بأن الإذن بالسفر منتظر لغاية يوم ٣ منه.

ولقد خوفتني (۲۳) أقوالهما في هذا الموضوع ، فقد قالا (۲۳۱) من منذ ١٥ يوماً إن الإذن يصل في ٨ أيام ، ثم في ١٠ ، ثم في ١١ ، ثم ، بعد أن مضت هذه المدة ، قالا إنسها في ٢ أو ٣ فبراير . وكان رشدى يقول لي من منذ يومين - أي في يوم الأربع الماضي - أن ذلك يحصل في آخر الشهر .

وهذا التلاعب يدل على أن في الأمر شيئا! وبرونيت يقول إنه لا أحد من الوزراء يشتكي (٣٣٢).

[١٩٠٠]

جــــ

حساب الأوراق المالية

۵۰۰ دین موحد مصری ۶٪ من ۹۰ ۹۰

۱۰۰۰ ۱۱ ۱۱ ۱۱ من ۲/۶

۱۱۰ من ۱۸ من ۱۸ من

⁽۳۳۰) وقد تقرأ · "صدمتى"

⁽٣٣١) في الأصل: "فقالا"

⁽٣٣٢) قراءة احتهادية مستقاه من السياق.

YAA1

حصل هذا الشراء بواسطة البنك الأهلى في ٦ نوفمبر.

في أول فبراير سنة ٩١٩

أمرت وكيل البنك الأهلى بالكتابة، أن يشترى من أوراق السدين المذكور بمبلغ وقدره ١٦,٠٠٠جم ستة عشر ألف جنيه.

بلغ ثمن ما اشتريته من الأوراق المذكورة لغاية ٤ فبراير سنة ١٩١٩، ٠٠٠، ٩٩٠جم. وقد أمرت أن يكون الشراء لغاية ٢١,٠٠٠جم.

وهذا كله لحساب الست حرمى لا لحسابى، ولم يكن اسمى فيه إلا عارية فقط.

[ص ١٩٠١]

فى يوم (...)(٣٣٣)

زرت البرنس كمال الدين بناء على طلبه، في منزله. وقد كان أبلغه أباظة باشا أنه اتصل بنا أنه هو وزوجه يساعدان وفد الصوفاني، ويمدانه بالمال، لكي يسعى للخديو السابق!

⁽٣٣٣) بياض في الأصل.

قال البرنس: إن هذه النسبة لا حقيقة لها، ولو كانت خاصة بى ما اهتممت بها، ولكنها اتصلت بالبرنسيسه (٢٣٤)، وهى أبعد من يكون عنها.

فقلت: إن الذي بعث على هذه الاشاعة، أن النشرة التي طبعها ذلك الوفد طعناً على وفدنا، كان يوزعها أخو أحمد خيرى، التشريفاتي لدى عظمة السلطانة ملك وإبن عمر لطفى.

قال: إنى لم أعلم ذلك إلا أمس، وقد طلبت منهما ألا يمدا فلاناً بشئ (٢٠٥) من ذلك.

ولكنه كان يقول ذلك، غير ناظر لى! وبصوت ضعيف نوعاً!

قلت: إنى مسرور من ذلك، لأن ذلك الوف عير كف، للعدمل من جهة، ومن جهة أخرى فان العمل لشخص الخديوى عباس لا يفيد إلا الضرر بالقضية لخدمته، (٣٣٦) لأنه أصبح عدواً للحلفاء، وإذا وضعوا أيديهم عليه أماتوه كما

⁽٣٣٤) مي الأصل. البرنسيس. والمقصود أن الاشاعة التصقت بالبرنسيسة

⁽٣٣٥) قراءة تقريبية.

⁽٣٣٦) المقصود بالقضية: القصية المصرية.

(٣٣٧) يقصد سعد زعلول بسريك الحمديو عباس حلمي الذي أعدم، المسيو بولو، وهو فرنسي حوكم في فرنسا وصدر عليه الحكم بالاعدام في فراير ١٩١٨ في قضية تورط فيها الحديو عباس.

وتتلخص القضية في أن الحديوى عباس تعرف على بولو هذا في باريس في صيف ١٩١٤، وهو قريب لورير فرسى سابق يدعى مسيو كيو، وقد أراد الاستعبانة به في السعى لدى لندن للحيصول على وعد من الحكومة الانجليزية لإعادته إلى عرشه، ولكنه أخمق. وفي ديسمبر ١٩١٤ فكر بولو في مشروع لحلسة صلح انفرادى بين فرسا وألمانيا، وذلك عد طريق استمالة بعص أصحاب الصيحف المهمة في فرسا وبعض كبار الفرنسيين مثل «بارتو» و«بريان»، ومساعدة مسيو كير بنبوده

وقد أراد بولو الاستعابة بالخديو عباس، فاستدعى إليه يوسف صديق، وهو من حباشية الخديو، وأنهى إليه بمسروعه، وطلب أن يقابل الحديو عباس المبراطور ألمانيا سراً لمحبادتته في هذا المشروع وقيد وافق الحديو على دلك، وسعى إلى مقابلة الإمبراطور لعرض المشروع عليه، ولكن رحال تركيا عاكسوه في إتمام هذا الاتصال حتى لايكون اتصاله مباشرا بالامبراطور على أن الحديو أفلح في الاتصبال بالكوبت مونتس سعير ألمانينا السابق في رومنا الدى أطهر اهتمامناً بالمشروع، وحاطب فيه ورارة الحارجية الالمانية، فورد الرد بأن ألمانيا مدئياً هذا المشروع

وبناء على دلك أرسل الخديو يوسف باشا صديق إلى روما لمقابلة بولو، كما حدثت مقابلة بين بولو والخديو في ريورح، وسافر يوسف صديق لمقابلة ورير الحارحية الألمانية فون ياجو، الذي قبل المشروع وحصص لتميده عشرة ملايين من الفرنكات يدفع منها مليون ونصف في كل من الشهرين الأولين، ويدفع مليون في كل شهر بعد دلك. وقد قص الحديو ويوسف صديق وثالث يدعى كفاليني القسط الأول، ولما جاء موعد القسط الثاني أراد الثلاثة إبعاد بولو من توزيع هذا القسط، وأن يحتصوا هم بالعمل دونه ولكهم أحفقوا في شراء الحرائد الفرنسية، الأمر الذي دعا ألمانيا إلى مطالبة الحديو بدفع ما نقى عنده من القسط الشاني، وهو ٥٣٥ ألف مارك، واصطروه إلى دلك، فدفعه شيك الى معدوب الخارجية الألمانية.

في ذلك الحين أراد بولو تنفيذ مشروع حاص به عرصه على الكوىت بيرىتوف =

فقال: إن بينه وبين هذا الخديو خلافاً من قبل، وقد علم بشأنه، وقيل إنه أجاب كل من سأل عن صحته عقب ضربه [١٩٠٢] في الآستانة: إلا أنت وأباك(٥٠).

قال : كذلك وإنى لا أساعد ذاك الوفد ولا هذا الوفد!

قلت: إن وفدنا لا يريد منك مساعدة! وقد نسب إلبه (١٣٦٨)

= سعير المانيا في واشنطون، وطلب لتنفيده عشرة ملايين من العربكات، فالتحدع السفيسرالالماني وأرسل إلى الحارجية الالمانية التي أرسلب بالقبول، وأرسل المبلغ على حمله بنوك في نوبورك.

على أن السلطات الفسرسسية السسهات في المسالغ التي وردت باسم بولو إلى أسريكا، ولكنها لم تحد الأدلة الكافية وصدد دحول أسريكا الحرب أسيرعب بارسال لحنة محتقيق إليها، وعبدتذ فيص على يولو، الله أسكر ال هذه المالغ وردت من المانيا، وادعى أنها من نقوده الحياصة، ولكن شهادة يوسف صديق باشا كانت حاسمة في إثبات ادانته، وكانت سبا في اعدامه.

ويقول أحمد شفيق باشا إن الحديوى فرع عندما قرأ في نوم ١٨ فراير ١٩١٨ في الصحف عن اعدام نولو، وعلق على الحكم بأنه «ليس حكماً فرنسيا بل هو إيحليرى» - أي أن الانجلينز هم الدين هيشوا أسبابه، ثم قال: «وبعد ذلك سيحاسبونني أنا علي هذا العسمل»، ثم أبدى أسفيه لتخلى الألمان عنه، وأمر أحمد شفيق باشا بأن يقابل مدير المخابرات الألمانية في الأستانة للاستفهام نواسطة برلين من مصر عما يدور في أفكار الانجليز من ناحية المسالة المذكور، وقد كان رأى مدير المخابرات الألمانية أن الانجليز لابد أن ينتقموا من الحايو في مصر (أحمد شفيق باشاً مذكراتي في بصف قرن، الحرء المثالث)

(*) كان الحديو عباس حلمي قد تعرض يسوم ٢٥يوليه ١٩١٤ لمحاولة اعتيال عبدما القي عليه فسي الأستانة طالب يدعى مسحمود مطلبير الرصاص، فأصابه في وجهه ودراعه (أوراق محمد فريد، المحلد الأول ص ١٥٨ ـــ ١٥٩).

(٣٣٨) أي: سب إلى الوفد

YAAO

أنه ضد العائلة، ونفيت هذه النسبة في الخطبة التي ألقيتها قريباً.

قال: كفي، ولا يتكرر ذلك لأن من اعتذر اتهم نفسه!

قلت: نكرر ذلك كلما وجدنا في التكرار فائدة، لأن ذلك مطابق للحقيقة، ولو كان بيننا شيء ضد العائلة لأظهرناه، فإننا بعد أن عرضنا أنفسنا لعداوة أكبر دولة في العالم، لا نبالي إذا عرضنا أنفسنا لعائلة! ولكن الحق يقال متى وجد للقول مجال.

ثم قلت: هل يمكن لسمو البرنس أن يتنصل بشأن الخدمة التي أعدها لمصر وهو خارج العرش، تلك الخدمة التي أشار لها في خطاب التنازل عنه (٣٢٩)، وفي أي ظرف يؤديها؟

فلم يحر جواباً ثم قال:

إنى أعتقد أن مركز مصر الجغرافي يقضى أن تكون تحت حكم غيرها! وأحسن الأحكام هو حكم الانجليز! وإنى أثق بأن العدل الذي يقال عنه (٢٤٠) يذهب إلى أحزابهم لابلادنا!

⁽۳۳۹) قراءة اجتهادية ويشير سعد رعلول بذلك ـ ساحرا ـ إلى ما ورد في خطاب تنازل البرنس كمال الديس عن العرش يوم ۱۹۱۷/۱۰/۱ من عبارة. "إنى مقتنع كل الاقتماع بأن بقائي على حالتي الآن يمكسي من خدمة بلادي بأكثر مما يمكن أن أخدمها به في حالة أخرى"!

⁽٣٤٠) أي : عن حكم الانحليز.

قلت: لا شئ بمستحيل، وما دام أن الدكتور ويلسون قال _ وتقبلت الحلفاء قوله _ إنهم سيفعلون في قضايا الأمم بالحق والعدل، وإن كل شعب يحكم حسب رغبته ومشيئته، فيجب علينا أن نفيد منه [ص ٢٩٠٣] ونعرض عليهم قضيتنا ليفعلوا فيها بمقتضى ما يقولون، فإن فعلوا شكرنا عدالتهم، وإن لم يفعلوا فقد قمنا بالواجب علينا، وإلا فإن السكوت عن المطالبة بالحق، اعتماداً على سوء الظن بهم، يكون جريمة لا تغتفر.

وهل يليق بي، وأنا في شدة الحاجة، أن أتخلف عن سؤالك الإحسان، بعد أن تكون أعلنت استعدادك للعطاء، بحجة أنك كاذب؟ إن الواجب على نفسى يقضى بأن أذهب إليك، وأطلب منك حاجتي، فإن قضينها شكرت، وإلا فقد أديت الواجب.

إن الفرصة الحالية هي الفرصة الوحيدة التي يمكن أن تتخلص فيها مصر من الحكم الأجنبي، فإذا هي لم تنتهزها كانت مسيئة في حق نفسها. وكذلك يعد مجرماً كل من تخلف عن العمل على إتيانها!

وسيكون لك، أيها الأمير، من المزايا في الاستقلال، عقدار مالك من الحقوق والمصالح في البلاد، ولكن إذا تمت الحماية للأجنبي، فلا يكون لك شيء! ولا يمكن أن تبقى أميراً، بل يكون الأمراء هم أعضاء عائلة صاحب الجلالة ملك انجلترا جورج الخامس!

[اص ١٩٠٤]

فأمّن على ذلك، ثم قال: أسألك بصفة كونك عادلاً لتقضى (٢٤١) في مسئلة وهي أننا نحن الأمراء: عمر ويوسف وأنا، رأينا أن نساعد الذين أصيبوا من المتطوعين في الحرب من أهل بلادنا _ أي قتل أو جرح _ وجمعنا لهذه الغاية ٢٠ ألف جنيه، فهل تُعد مساعداتنا على هذا الوجه تصديقاً منا على الحرب وعمل هؤلاء فيه؟

قلت: لا شيء من ذلك! كما لا يعد شريكاً في الجرح من عالج الجريح!

وأخيراً قمت، فأمسك بيدى، وقال: إنى معتمد عليك في تكذيب تلك الإشاعة!

قلت: كذلك، وانصرفت،

فى يوم ٢٩ يناير سنة ١٩١٩، دعيت إلى حفلة فى منزل عبدالخالق ثروت باشا لكتب كتاب كريمته على نجل محمود بيك عبدالغفار. فأجلست بجانب مستر برونييت، مستشار المالية (٣٤٢)، وكان بيده سيجار، وفى يد أغلب الحاضرين

⁽٣٤١) قراءة اجتهادية

⁽٣٤٢) وليم ىرونييت مستسشار المالية بالبيابة ومستشار دار الحسماية، وكان عضواً فى لجنة ألمسهما مسجلس الوزراء بقراره الصادر فى ٢٤ مسارس ١٩١٧، لوصع التعديملات التى يستدعى إدخالها فى القوانير والنظم القصائية والادارية ما كان محتملا من زوال الامتيازات الأحنية فى طل الحماية البريطانية

وقد وصح المستر وليم برونييت مشروع قانون نطامي لمصر، ينرل بها الى رتىة =

سجائر، فقلت مازحاً: سيكون أول قرار من عصبة الأمم إبطال التدخين!

قال: قرار يتعذر تنفيذه!

قلت: يمكن، إذا جدت الدول في التحريم كما جدت أميركا في إبطال تعاطى المسكرات! [ص ١٩٠٥] وقد كان (٢٤٣) أحد الأمريكان مدعوا عندى، فلم يشرب شيئاً من الروحيات، متعوداً على تركها!

فقال: إن مثل هذا القرار يكون نظرياً، ولا يلزم السعى خلف النظريات!

قلت: يلزم أن يكون الإنسان في هذه الحياة نظرياً، أو

(٣٤٣) في الأصل: «وكان».

⁼ المستعمرات، ويتلخص في انشاء مجلس نواب مصرى مهمته استشارية محضه، ومجلس شيوخ مختلط مس مصريين وأحانب يملك وحمده السلطة التشريعية، ويتألف من الورراء المصريين والمستشارين الإنحليز ومن في مرتبتهم من المواطنين البريطانيين، ومن أعـضاء منتحبين مــهم ٣٠ مصريا و١٥ أجنبيـاً، بحيث تكون الأغلبية فيه للأعـضاء الرسميين والأعصاء الأجاب المنتحـبين، والأقلية للأعضاء المصريين المتخبين.

وقد قدم السير مرونييت صورة من هذا المشروع إلى حسين رشدى باشا رئيس الحكومة في أواسط نوفمبر ١٩١٨، فحسمل عليه حملة صادقة وأعلن استنكاره له. وما كاد يذاع المشروع والرد عليه حتى عم السمخط على الحماية ، لأن الهيئة التشريعية العليا في المشروع محتلطة الجسيات وكان هذا المشروع من أسباب ثورة ١٩١٩ (الرافعي تورة ١٩١٩، الجزء الأول)

يكون له غرض يسعى لتحقيقه، وإلا فلا معنى لحياة الذين لاغرض لهم!

ثم سألنى عما إذا كان انعقد مجلس الوزراء هذا الأسبوع؟

قلت: إذا ماعقد (٢١٤) صدرت منه قرارات؟

قال: إن هذه القرارات (۱٬۵۰۰ تصدر بطریق اللف(۱٬۲۰۰۰)! یعنی أن الوزراء يعتمدونها فرادی من غير اجتماع!

قلت: وهل أمضى عليها الوزراء المستعفون (٢:٧).

قال: ليس هناك وزراء مستعفون!

قلت: كيف ذلك؟

قال: هو كذلك!

قلت: والأوراق (٢١٨) التي يتداولها الناس عن استعفائهم؟

⁽٣٤٤) وقد تقرأ: إدا كيف صدرت منه قرارات.

⁽٣٤٥) في الأصل· القرار

⁽٣٤٦) اللف أي التمرير.

⁽۳٤۷) يقصد سعد زغلول بالورراء المستعفين كلا من حسين رشدى باشا، رئيس الوزراء ووزير الداخلية، وعدلى يكن باشا وزيرالمعارف، وقد قدما استقالتيهما في ٢ ديسمبر ١٩١٨، وأصر رشدى باشا وعدلى باشا على الاستقالة في يوم ٢٣ ديسمبر ١٩١٨ نظراً لإصرار الحكومة البريطانية على عدم ساسبة سفرهما إلى لمدن، ورفضها سفر الوفد برئاسة سعد زغلول.

⁽٣٤٨) يقصد سعد زغلول «الأوراق» الصحف.

قال: لا حقيقة لها!

قلت: إننا تلقيناها عنهم!

قال: لم يكن ينبغي إشهارها!

قلت: كيف؟ وهى ملك الذين كتبوها، وتشتمل على أمر يهم الأمة، وهو سبب استعفاء وزارتها. إن سبب استعفاء الوزارة في البلاد الدستورية يعلن في مجلس النواب، وتنشره الصحف في الأمة، فكيف يجب كتمانه في مصر؟

[ص ۱۹۰٦]

قال: إنى اطلعت على ورقعة سياسية منك، وكنت أود أن أعطيها علانية أكثر، وانتشاراً أوسع، وأعنى بهذه الورقة خطبتك، فقد استحسنتها! (٢٤٩)

قلت : إننى أقدر هذا الاستحسان، وافتخر به، وكان فى نيتى أن ألقى أحسن منها، ولكن السلطة العسكرية حالت

⁽٣٤٩) المقصود بهده الحطمة تلك التي ألقاها سعد رغلول في اجتماع بمنزل حمد الناسل باشا يوم ١٣ يناير ١٩١٩، وهي أولى خطبه السياسية بعند تأليف الوفد، وقد طبع الوفد هذه الحطبة، ووزعها على الناس والأقاليم، وقد أبان فيها كيف تألف الوفد، والغرص الذي يرمي إليه، وكيف حطرت السلطة عليه السفر إلى الحارح. وفيها قال .

=عندنا شيء من أعمال الوفد الذي شرفته البلاد بتوكيلها للسعى في قضيتها الكبرى، قبصية الاستقلال.

«ليست فكرة الاستقلال حديدة مى مصر، بل هى قديمة يتأجح فى قلوب المصريين الشوق إلى تحقيقها كلما بدت بارقة أمل فيه، وتحو تارة كلما استطاعت القوة أن تحمد أنفاس الحق.

«ولقد كان الوقت الحاضر أسب فرصة لتحقيق هذه الفكرة، لأن وابطة السيادة التركسية أخذت تتصاءل حتى لم يبق شك في انقطاعها، وأن الاحتلال-الفعلى لا يحد فرصة أسب من هذه الفرصة ليحقق رجاء اللورد سالسورى الذي قال في النوفمبر١٨٨٦ «بحن لا نبحث إلا عن الخروج من مصر بشرف»

«قلب هذا الاحتسلال، الذي لم يكن له حق في النقاء، إلى حمياية، من بادئ وأي الامحليز ومن غير اتفاق مع مصر ولكنها هي أيضاً أمر باطل بطلاناً أصلياً أمام القابون الدولي، ومحالف محالفة صريحة للمبادئ الحديدة التي حرّحت بها الإنسانية من هذه الحرب الهائلة

الفنحر أمام القانون الأساني أصبحنا أحراراً من كل حكم أحسى، فلا ينقصا إلا أن يعترف مؤتمر السلام بهذا الاستقلال فترول العوائق التي تقف بيننا وبين التمتع به بالفعل

ولهذا العرص السامى المطابق لما فى نفوس المصريين حميعاً ألفت أنا وأصحابى الوقد المصرى لنسعى فى الوصول إلى الاعتراف بهذا الاستقالال، وتشرفنا بتوكيل الأمة إياما وما صربا أن أمرت الحكومة الباس بالكف عن تلك التوكيلات وعصادرتها، لأن مالدينا مسها ومن خطاب الوزير الأول الذي تعترف فيه الحكومة بعملها، ما يكفى فى إفادة أن الأمة متحمعة على طلب الاستقلال

«هل أمة كمصر، مدنيتهما أقدم المدىيات، وفصائلها الاجتماعية التى تنتقل بالوراثة من جيل إلى حيل، ظاهرة الأثر من حيث وداعة الأحلاق وحب احترام القوانين والتماثل التام في الميول ـ يمكن أن تسأل في أمر استقلالها من عير أن تحرح عواطفها المدنية بهدا السؤال؟

وهل أبناء المدىية الفرعوبية والمديبة العربية عريب عليهم أن يستقلوا فيشاطروا في تقدم المدنية في خطواتها إلى الأمام؟

«غير أننا كما ممضطرين إلى هذا التوكيل، لأنه قد عرى إليا أنما لا نظل من الحياة إلا الدرك الأسفيل أن بعيش آمين طاعمين كاسين! فكان توكيل الأمة الجواب القاطع على هذا الاتهام

لامُنعنا عن السفر، وصودرت الحبرية في أشخاصنا وفي المصريين حميعا، فلم معادر مرحعا من المراجع الا احتججا لديه على هذا التصرف وها نحن أولاء لا نرال نظمع في أن يحلى بيننا وبين القيام بمهمتنا بأنفسا. وإن ما أؤكده لكم هو أن هذا المع لم يزد رمسلائي الاحما في التقدم إلى الغرص العام وحده، في تصحية كل ما يستدعيه من الصحابا، سالكين سبيل الحق والعدل. وما لما غيره من سبيل

«كان هى عرف السياسة ماحاً أن تضمى مبادئ الحق والعدل قرباناً على مذبح الممعة. ولكنا ندحل الآن بمادئ الدكتور ولس في عصر من السياسة حديد عمر العدل المحرد عن الهوى، وكفيلته عصمة الامم. عصرفيه منفعة الضعماء تكال سفس الكيل الدى اتحد لمسعمة = الاقوياء. عصر احترام الإنسانية في الشعوب الصعيفة، والقوية على السواء، فلا سيادة لقرى=

= على صعيف بل الكل أعصاء حقوقهم متساوية مي الإحاء الإسماني العام

هم الماس من يرون هذا المدهب السياسي الحديد أحمل من أن يتيح في هذه الحياة الديا حياة المراحمة على النقاء والمعالمة على المافع نعم مدهب حميل ولكن تطبيقه ممكن متى جاد المدكتور ولس في تطبيقه بحرمه المعروف وإنه لحاد بل أرتقى إلى أن أقول إن تطبيقه سهل متى صحت بيات أكثرية الدول التي أقرته بالإحماع دلك لأن هذا المدهب عير مخالف لما السه الإبسان من الوصايا الديبة وقواعد الفلسفة الاحلاقية، ثم هو متفق مع الأفق الذي وصلت إليه الإبسانية في تطورها الحديد الا ترون أن مادئ الديموقراطية التي أوحدت هذا المدهب تنتشر على حميع صورها الممكنة في أرحاء الملاد المتمدنة بقوة هائلة وبسرعة لم يعهد لها بظير في تاريح المادئ الإسابية؟ ألا ترون أن أفكار الشعوب في هذا الوقت متحهة الآن إلى الاستعاصة عن مطهر هذه المراحمة الوحشي بمطهر إبساني صرف، مزاحمة الأسواق التحارية؟ بمعى أنه عوضا عن أن كانت التحارة يسيرها المدفع وتحميها حدود المستعمرات، تصبح التحارة تسيرها الحرية وتروحها حودتها وفصلها على عيرها. وبدلك تتحقق المراحمة لكنها على صورة أكثر تمشياً مع روح الديموقراطية الحاصرة.

«ثقوا كل الشقة مهده المادئ الحديدة، فإنه لا مناص من تنفيدها ولا تقبولوا كيب ننال الستقلال وما أعددنا لنيله العدة المعروفة؟

"كلا إن بلادنا _ كما قلت لكم _ حلو الآن أمام القانون الدولي من كل سيادة احسة، وبعبد على مؤتّر السلام أن يرتب سيادات حديدة للاقوياء على عيرهم لل ما وحد الا ليقرر احترام الحقوق ويحرر الأمم من الاستعماد

«ال إيماننا بقواعد الحق والعدل هي عدتما وكفي بها عدة وإلى احماع أمتما على الاستثلال حجة قائمة، وما يتقصا الا أن يسمع مؤتمر السلام صوت الأمة، ولكن سيصله ولو من بعيد، يصله فيصت إليه على رعم ما يقال من أن مؤتمر السلام الذي يعقد أشه ما يكون بما سبقه من المؤتمرات. هذا هو النحو الذي ننحوه في قصيتما وأما حطة مصر المستقبلة فهي ___

أولاً تريد مصر أن تكون حكومتها دستورية، وأن تراعى في تماصيل النظام حالة الله الحصوصية من حهة ما للأحاب فيها من المصالح، وأن تقوم إصلاحات اقتصادية وإدارية واحتماعية ستعين على تحقيقها بدوى العلم من أهل البلاد العربية كما كانت تلك عادتها فيما مصى

ثانياً تعلى مصر أن امتيارات الأجانب فيها ستحترم بكل دقة، وإدا كان العمل أطهر أن يعصها يدعو إلى تحرير أليق بمقتصيات الأحوال، فإنها تعرض ما يعن لها من وحوه التعديل، التي من شأنها المساعدة على تقدم البلاد مع صيانة المصالح المتطورة فيها، وتكون فيسما تعرصه من دلك واسعة الصدر عاية في الإحلاص والمحاملة.

ثالثاً: تتعهد مصر بالبحث في وضع طريقة للمراقبة المالية لا تقل في أهميستها، بالنسة للمالاد الأحسية دوات المصلحة، عما كان متبعا قبل اتفاقية سنة ٤ ١٩، ويكون أهم قائم بها هو صدوق الدين العمومي

رابعاً تكون مصر مستعدة لقبول كل ما تراه الدول من الاحتياطات مفيدا للمحافظة على=

=حياد قياة السويس

خامساً · تعتبر مصر بفسها حائزة لاكبر شرف بوضع استقلالها تحت ضمانة حمعية الأمم، وأن تشترك بهده المشابة، بقدر ما لديها من الوسائل، في تحقيق مبادئ العدل والحق على السمط الحديث.

«وإن من الفضيلة أن نقرر بأن كل ما سقوله عن مصر ينسحب على السودان، لأن مصر والسودان كلا لا يقبل التحزئة، بل إن السودان ـ كـما قال المستشار المالي في تقريره سنة ١٩١٤ والنوم لمصر من إسكندرية».

«قد يطيش الفهم فيظ أن هناك منافاة بين طلب الاستقلال والرصا بامتيارات الأحاب كلا، لا منافاة بين الأثنين في الوحدود، وإن كان فيه تضييق لدائرة السيادة التامة التي يقتصيها الاستقلال. فلنكن عملين، ولنطرح المنافشات العقيمة التي لا طائل تحتها والتي لا يعتبر الإصرار على عليها إلا ضربا من المكابرة، والمكابرة في القضية السعامة حروح على الوطبية الصسادقة ولنقسل على عملنا إقسنال العالمين عما ينمع الأمة

"إن تحييب الأحانب في الاقامة بمصر، وتسسيل سبل العمل لهم، صفيد للبلاد أكبر فائدة لنقدم عن طيب خاطر مرغبات هذه الإقامة، ولسهل بما في طاقتنا سبل المراحمة التعليمية والتحارية والصناعية فانكم لا تكرون أن هذه القرون الأخيرة قد عرلتنا عن الحركة العالمية بعض الشيء، وأن الأحانب في مصر صلة أنعم بها من صلة بينا وبين ينابع العلم ومواطن الاختراع والاكتشاف، وأن مصر المستقلة لابد لها من الدحول في المنابقة العالمية، ولا شك في أنه يهمها حدًا أن تكون باكورات هذه المنابقة في بلادها

"تعلمون أن حالما الاحتماعية الحاصة مامع شديد من محالطة الأحاس في بلادنا المحالطة التامة التي من شأنها أن تولد في الفوس الصداقة الأكيدة التي تعنى في السلاد الأوربية عن الامتيارات. وقد نتج عن دلك أن الأوربي يقيم في بلادنا بين ظهرابيا شطر عمره، ولايرال مع دلك أحنبياً عنا لا يعرف منا الا الوحه الخارجي لصفات المعاملات، دون أن يعلم مناحييا المداخلية، ودون أن سعلم منه هذه المناحي أيضاً، ولأن بيوتنا عير صفتوحة لهم فبيوتهم عير مفتوحة لما بحكم المقابلة، فلا بدلهم من إدارة تحب لهم الإقامة بينا، وهذه الإدارة هي الامتيارات.

"كذلك تعلمون كسما ألمعت لكم أنه من الصرورى لنا حعل بلاديا ميدايا للمسابقة العلمية والتجارية والصباعية، وهده المسابقة مترتبة على كثرة وفود الأحاب إلى مصر، المتوقف في ذاته على ثقتهم باكرام وفادتهم وضمانة طيب الاقامة لهم ولا سيل إلى دلك الآن، مع الاعتبارات الاجتماعية التي أشرت إليها، إلا بقاء الامتيازات

«وإبى شديد الثقة بأنه بعد رمان ما سيرى الأجاب أنفسهم ألا حاحة لهم بهده الامتيازات، بل سوف يحبون أن ينزلوا عنها متى حالطونا أو عرفونا معرفة تامة بعد بيلنا الاستقلال

"بهذه المناسمة أروى لكم _ على سيل العكاهة _ أنى قد أطلعت على ورقة مطبعوعة مهملة التوقيع، ينصح كاتبها فيهما بألا نقمل الامتيازات الأحنية إلا بطريقة المساومة، ولا نسرصى=

= بصمانات حقوق الدائين بأخذ ورد على طريقة المساومة أيضاً ينصحنا أن نحعل أمر استقلالنا ميدانا للمساومات التى لا تليق بصراحة الأحرار! وللباس عدد رؤوسهم آراء!! ويظهر لحس الحط أن كاتب هذه الورقة ليس مصريا، وأنه شاعر بأن الرأى العام المصرى صده، ولذلك كتم اسمه ولم يحرؤ على إطهاره

«عحما اكيف يطن دلك الكاتب بنا أن نسمح لأنفسا بالحموض في أمر حقوق ثابتـة للغير عبدنا، تقضى عليما الدمة باحترامها وتدعونا المصلحة الى تسهيل السبل لتنفيدها؟

قاعرت من دلك وأدحل فى بات الوهم ــ ولكس من وحه آخر ـ أن من المسرفين على أعسيهم من يكاد بصل بياتنا التى صرحت بها لكم، نية أحرى وهى المساس بحقوق العائلة الحاكمة، عائلة محمد على دلك الرحل العطيم الذى هو أول عامل لاستقلال مصر فى تاريحها الحديث وأول بناء فى صرح مدنيتها الحديدة! بية لاوحود لها الا فى ألسة المدين يدعونها رحما بالعيب، أو لوصم حركة الأمة للاستقلال بوصمة انكار الحقوق على أن تعلق الأمة بهذه العائلة الكريمة أطهر من أن يكون محلا للسكوك

"كلا ، فلسوف يعرف هؤلاء أن مصر الحرة ستحترم كل حق لديها، لأنها ستكون باستقلالها مدينة للحق والعدل.

«أراسى قد بلعت مكم عاية ما كنت أريد أن أحدثكم بها، من حيث وحهتنا في عملنا وحطتنا التى أعلماها الى الدول فلم يق على إلا أن أردد ثناء الاسانية على الدكتور ولسن، واعترافيا بعض المطلومين بالحميلة على ما يعانى في الدفاع عن قصيتنا وأدعوكم بماسية هذا اليوم، الدى هو أول يوم لانعقاد مؤتمر السلام، الى أن بطهر إحساساتنا الأكيدة بحو محرر الشعوب بأن أرسل إليه بعد موافقة تكم بالعرافا يتصمن آيات ثنائنا عليه، واعتدادنا نفصله على الإسانية، بالبص الآتى _

«فى احتماع عـقد اليوم حضره كثيـرون من أعصاء الحمعية التـشريعية وبقية الهيـئات النيابية وعيرهم من أعـيان البلاد، تقرر بالإحماع أن أرسل لحابـكم تلغرافيا النداء الآتى لمناسبة افـتتاح مؤتمر الصلح

«الى رئيس الولايات المتحدّة، دلك الرحل العظيم الدى قــاد أمته فى حوصها غــمار المعترك الأوربى لمحرد حدمة الإســانية وتحليص العالم فى المستقــل مما يعانى من أهوال الحرب نرسل آيات الولاء وعــارات الاحترام.

الى الفيلسوف الكبير والسياسي القدير الدى يتسبوأ اليوم أعلى مركر بين قادة الأمم، وبسمو مادئه آمن رحال السياسة في حميع الاقطار، نقدم واحب التحية ومنتهى الإعجاب.

«إلى رجل الديمقراطية الكبرى الأمريكية، الدى غادر بلاده لينشر على العالم لواء السلام المقيم، يرفعه العدل الشامل، وتحوطه عصبة الامم بحمايتها لعرص قصية مصر التى يتسلط عليها الأحبى تسلطا بأياه أهلها أحمعون

فلتحيى الولايات المتحدة، وليحيى الدكتور ولسر!»

بيني وبين تحقيق هذه النية، إذ منعت ذلك الاجتماع!

ثم تكلمنا في حرية الصحافة، فاستنكرت خطة تقييدها! وقال: إنها مسألة دقيقة، ويجب الإحتياط فيها.

ثم عاد للكلام فى الأسرار وكتمانها، فرأيته متبرماً كل التبرم من إذاعة رشدى للمذكرة التى وضعها فى نظام مصر، وسلمها إليه بصفة سرية، ووصاه بكتمانها. وقال:

انها مقدَّمة للجنة تكونت منه، ومن رشدى، وآخر لاأتذكره، وأظنه ثروت باشا للبادلة الآراء في نظام حكومة مصر. فوضع هذه المذكرة لتكون محلا لمبادلة الآراء والمفاوضة بين أعضاء هذه اللجنة. فليست مشروع قانون، ولا اتفاق، ولا تتضمن غير أفكاره الشخصية، ولا أهمية له (٣٠٠).

قلت: إنها صادرة من رجل ذى مكانة سامية فى عالم القوانين، وذى مقام رفيع فى [ص ١٩٠٧] فى الحكومة، وهو يمثل فيها السلطة الإنكليزية (٢٥٠١)، والمذكرة تتضمن أهم مشروع متعلق بحياة مصر!.

فقال : إنه ليس مشروعا! والموظف الذي أذاعه لايستحق

⁽٣٥٠) يقصد السيسر وليم برونيت بهذه المذكرة «القانون النظامي» الذي سلفت الإشارة إليه والذي كشفه حسين رشدي باشا وحمل عليه.

71917

أن يكون موظفا(٢٥٣)!.

قلت: إن الخطأ على من يعتبر مثل هذا سرا، ويحرم على رئيس الحكومة أن يتكلم فيه مع ذوى الشأن الذين عثلون فعلا الأمة!.

قال : لم يكن عليه حرج التكلم فيه مع ثروت باشا!.

قلت: إن هذا الباشا لا يمثل الأمة، ولكن يمثلها سعد زغلول وزملاؤه! والجرى على طريقة الكتمان في وضع القوانين طريقة معيبة، ومن شأنها أن تحرم الأمة من أفكار أبنائها. ولقد جرت الحكومة في وضع القانون النظامي (٣٥٣)

⁽٣٥٢) يقصد: حسين رشدى باشا

⁽٣٥٣) اسم القانون النظامي يطلق على القوانين التي وضعتها سلطة الاحتلال، ويعنى الدستور. وكان أول قانون نظامي صدر في مصر في أول مايو ١٨٨٣، واشتركت في وضعه وزارة شريف باشا الرابعة، ويقضى بإلغاء دستور ١٨٨٢م، وإنشاء مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ومجالس المديريات.

وكان مجلس شورى القوانين يتألف من ثلاثين عضوا، منهم ١٤ معينون، ومنهم الرئيس وأحد الوكيلين، و ١٦ منتخبون. ومدة نيابة الأعصاء المنتخبين ست سنوات، أما مدة نيابة الأعضاء المعينين فدائمة. ويجتمع ست مرات في السنه، ورأيه استشارى.

أما الجمعية العمومية فتتألف من الوزراء، وأعضاء مجلس شورى القوانين، والسودان في اوائل عهد الاحتلال).

أما القانون النظامي المقصود في المتن، فهو القانون النظامي الذي وضعه المستر برونييت واشتمل على إنشاء مجلسين نيابين، الأول مصري ومهمته استشارية. والثاني مختلط من مصريين وأجانب ويمثل السلطة التشريعية العليا. ولم يصدر سبب قيام ثورة ١٩١٩.=

= (أنظر حاشيتنا السابقة عن السير وليم برونييت، الرافعي: ثورة ١٩١٩)

وقد ورد عليه حسين رشدى باشا بمذكرة تفصيلية، طبعت وأديعت في جميع الأوساط، وهمي التي احتج عليها برونيت في حمواره مع سعد رغلول الوارد في المتن، ونصها كالأتى كما أورده عبدالرحمن فهمي في مذكراته:

مذكرة حسين رشدي باشا

«إن الإنسان ليستغرق في الذهول كأنه في حلم عميق ويبهت من الدهشة التي تصدمه عندما يطلع على مشروع الاصلاحات الدستورية الذي قدمه السي وليم برونيت.

«هذا المشروع ـ وما أدراك ما هذا المشروع ـ يتلخص فيما يأتى:

أولاً: مجلس نواب مصرى ولكن استشارى محض - مجلس أعيان له السلطة التشريعية فعلاً ومؤلف من أعضاء رسميين (هم الوزراء المصريون والمستشارون الانكليز ومن في مرتبتهم من الموظفين الانجليز الآخرين). ثم من أعضاء منتخبين (١٥ أجنبياً و٣٠ مصرياً) ولكن بحيث أن اجتماع الأعضاء الأجانب المتخبين مع الاعضاء الرسميين تتكون منهم الاغلبية في مجلس الأعيان المعناء الأجانب المتخبين الاجانب (الأعضاء المنتخبين بمجلس الأعيان والمستشارين والموظفين الانكليز الأجرين) مع معاونة ستة أو سبعة من الوزراء عير مصريين، ولكنهم مسئولون أمام الحكومة الانجليزية _ ترى هذه الشرذمة تقنن لمصر، فهي تسن القوانين لا فيما يتعلق بالأجانب وحدهم، بل فيما يسرى أيضا على المصريين أنفسهم، وحينئذ فلو أن بمثلى الأمة في مجلس النواب وفي مجلس الأعيان رفضوا المصادقة على مشروع من مشروعات القوانين، فان هذا المشروع يكتسب القوة القانونية رغما عن ذلك ويصبح نافذا في المصريين، وما ذاك إلا لأن العناصر الأجنبية في مجلس الأعيان قد تكون قررته بمعاونة بضعة وزراء مصريين غير مسئولين أمام الأمة.

ثانياً: ولأيقف الأمر عند هذا الحد فإن مشروع السير وليم برونيت يحيز أيضا في الأحوال المستعجلة تقديم مشروع القانون إلى مجلس الأعيان مباشرة دون عرضه أولا على مجلس النواب.

«أفهل من الجائز أن يفرض على مصر _ وهى التي كانت في أيام سيادة الأتراك الاسمية عليها متمتعة باستقلال ذاتي تام _ مشروع للاصلاحات الدستورية كهذا المشروع، وذلك في وقت يدور فيه البحث على اقامة دول مستقلة لأقوام ليس لهم من الخبرة سوى ميزة العنصرية، وقد كانوا بالأمس عبارة عن مجرد ولايات بسيطة يحكمها الاتراك؟ ليت شعرى أيصح عرض ذلك على مصر في الوقت الذي يجاهر فيه أولو الحل والعقد في بلاد الحلفاء من أعلى المنابر وعلى رؤوس الأشهاد بما للشعوب الصغيرة من الحق في حكم نفسها بنفسها والهيمنة على ادارة أقدارها وشئونها، بل بعد أن أهرق عشرة ملاين من رجال الحلفاء دماءهم لفور مبادئ=

01.11 = 1.

=الحرية والعدل؟

الهذا ولقد دهب السير وليم برونيت مذهبا مستنكرا حينما يقول في مذكرته إن حق الشعوب الصغيرة في حكم نفسها بنفسها وتولى إدارة شئونها هو أمر مقبول بالنسبة للشعوب التي تتألف من أمة متجانسة، وليس هذا حال مصر! ولعمرى أن القارئ المصرى ليتحول وجهه بازاء مثل هذا المذهب إلى صحيفة مرقومة كلها بعلامات التعجب والاستفهام.

والسير وليم برونيت يؤيد مذهبه هذا بوجود جاليات أجنبية في مصر، ولكن هل كان في تدفق السيل الألماني والسيل النمسوى على فرنسا وانكلترا قبل الحرب ما يمنع توافر التجانس في كل من هذين البلدين؟ نعم ان الأجانب في مصر يتمتعون ببعض امتيازات مستنبطة من معاهدات قديمة وعادات عتيقة يعتبر بقاؤها اليوم من الأمور المناقضة لروح العصر. ولكن هذه الحال الخاصة لايمكن الاستناد عليها لزمانيا اليوم. ومن حقنا في حكم أنفسنا وتولى شئوننا بانفسنا وهو الحق الذي كنا ولانزال نتمتع به قانونا إلى الآن.

«يقول السير وليم برونيت: ولكنكم تحت حماية بريطانيا العظمى! فأجيب على ذلك أن حقنا في سن شرائعنا بأنفسنا لايتنافر مطلقًا مع حماية تكون متلائمة بوجه صحيح وفكر سليم مع ظروف البلاد وأحوالها. إن الحماية ليس معناها الظلم والاستلَّحاق، ولكن مشَّروع الإصلاحات الدستورية الذي وضعه السير وليم برونيت يقلب الحماية إلى ضم مجرد بسيط. ولتأييد مشروعه يتمسك بالبلاغ المرسل من الحكومة البريطانية إلى المرحوم السلطان السابق ، ولكن يلاحظ أولا أن هذا البلاغ صدر في وقست لم تكن فيمه المبادئ العاممة للحرية والعمدل قد بلغت المشأو الذي وصلت اليه في طورها الحالي، ثم أن هذا البلاغ يؤدي على أية حال إلى استعاد المشروع الذي يجنح إليه السير وليم برونيت، وحسبنا أن نقرأ هذا البلاغ، فانه لايتضمن لا من حيث المنطوق ولا من حيث المفهوم انقاصا في حقوق مصر. والحال أن السير وليم برونيت ينوى إصابتها بنقص من هذا القبيل، اذ أنه يريد أن ينتزع منها حق سن القوانين بنفسها لمسها، بل إن ذلك البلاغ يؤحذ منه بالعكس أن بريطانيا العظمي تصدت أن ترفع مصر فسوق المستوى الذي كسانت فيه حسينئذ، وذلك لأنه يتضمن الإشارة إلى زوال بعض القيود التي كانت مفروضة على مصر بمقتضى الفرمانات العشمانية. وفي الواقع لايمكن العقل أن يتصور كيف أن الحماية من الوجهة المنطقية تقضى بتخفيض شأن مصر، فإن بريطانيا العظمى لم تجد إلى ذلك العهد ما يدعوها إلى توجيه أي ملام إلى مصر، ولم يحدث بعد ذلك العهد إلا كل ما يوجب الغبطة بها والاستقباح منها. فلقد جاءت بريطانيا العظمي إلى مصر في عام ١٨٨٢ بدعوة من ولي الأمر حينئذ لقمع فتنة عسكرية، وقابلتها جميع الطبقات الرزينة من السكان مقابلة الصديق لصديقــه، وقام ضباط أركــان حرب المصريون=

= بمؤازرتها في مهسمتها بتقديم المعلومات والحطط إلى هيئة أركان صربها وعدما استبكت بريطانيا العظمى في الحرب مع تركيا بقيت هادئة بل جمعت إلى تمام السكون وذلك بالرغم من اصطراب السمسائر اصطرابا حطيرا من الوجهة الدينية بسبب الخلافة. بل إن مصسر تعدت دلك الموقف أيضا فعذلت للحيش الريطائي معاونة من أفضل وجوه المعاونة المعلية. فيجعلت تحت تصرف القائد العام جميع مواردها من مال ومؤونة ووسائل نقل ورجال، فأرسلت إلى فلسطين جيشا للمساعدة المستديمة يبلغ عدده ١٧٠، ١٧٠ مصرى (فرقة العمال وقرقة الحمالة)، ولقد أوجب استهاء هذا الجيش بهذا العدد على الدوام استخدام بحو مليون ونصف مليون من رجال مصر ولقد اعترفت هيئة أركابي الحرب البريطانية وفي مقدمتها القائد العام اعترافا حاهرت به على رؤوس الأشهاد بالمعاونة التي قامت بها مصر للجيوش البريطانية.

"ولست أريد التوسع في التعرض للآراء المؤلمة التي أبداها السير وليم بروبيت عن المستوى السياسي للبلاد المصرية. ولكن أكتفى بالإشارة في عرص الحديث إلى الملاحطتين الآتيتين.

أولاً اذا كان المفكرون من أباء مصر لم يكن لهم نصيب فعلى أكر في أعمال اللجنة المؤلفة لتنقيح القوانين بقصد التوصل إلى إلغاء الامتيارات الأجسية، فإنما ذلك راجع إلى أن السواد الأعظم منها كان يرى في نقاء النظامات الدولية في مصر ضمانا صد مطامع الصم التي يرمى إليها علاة أنصار التوسع الاستعماري من رحال الإنجليز كصديقي السير وليم برويت.

ثانيا: اذا كان أحد الواب قال للسير وليم برونيت إن المجلس الحالى تنقصه الخبرة الفنية الكافية لسحث مشروع قانون عن السفاتح (الكميالات) فائى أسائل السير وليم برونيت كم رحلا من بين المستشارين وغيرهم من الموظفين الإنحليز في مصر الذين يريد أن يوليهم منصب التقين يستطيع أن يبحث مشروع قانون كهذا بحث خبير ملم بأطراف الموضوع.

ال المجالس النيابية كلها تدرس المسائل الفنية وتفصل فيها ساء على تقرير دوى الحبرة الفنية. ومحلسنا كان له أيصا أن يستعين بآراء رجال الفن للبت في مشروع كهذا. ثم إننا لانكر هنا أبنا إيما بطلب حق التقين فيما يحتص بنا بحن المصريين. أما القوانين التي كان يجب بحكم الامتيارات الحصول على تصديق الدول عليها لجعلها بافذة في الأجانب (كما هو الحال بالبسة لمشروع القانون الحاص بالسفاتج) فإننا بقبل بشأنها نظاما حاصا

«والنظام الدستورى الدى يجب ملحه لمصر يسغى أن يكون في إحماله.

(أ) المحلس نيابي ومجلس عال (مجلس أعيان) يؤلف كلاهما من المصريين دون سواهم، ويحتار أعضاء مجلس النواب بطريق الانتحاب. وأما أعضاء محلس

الأعيان فيعينهم ولى الأمر لمدة حياتهم من بين الورراء وكبار موظفى الحكومة السابقين.

(م) «لايصدر قانون الا بعد تصديق المجلسين عليه واعتماد السلطان له. أما القوانين التي كان تنفيذها في الأحاب على عهد الامتيارات يقتضى مصادقة الدول عليها، فهذه القوانين لايسرى إحداها عليهم إلا بعد قبول بريطانيا العظمى اعتبارها حالة محل الدول، ويجب ذكر هذا القسول في ديناجة القانون نفسه قبل إيراد نصوصه وأحكامه.

"وما هي الهيئة التي تستشيرها الحكومة البريطانية لأجل إبداء قبولها أو رفضها؟ إني أقترح أن يكون ذلك موكولا إلى المحكمة العليا مجتمعة بهيئة عامة أي بحميع عرفها ، وبعد أن يضم إليها بعض عناصر أجنبية منتخمة كالمحلمين بالحلسات التجارية ، مثلا ، فهذه الطريقة تشابه الطريقة المتبعة الآن لسن القوانين المختلطة مع بعض التحسين فيها (المادة ١٢ من القانون المدني المختلط).

هدا فيما يتعلق بضمان مصالح الحاليات الأحسبية. وأما الموسيلة المؤدية إلى صمان مصالح حاملي قراطيس الديون المصرية، فتكون على الوحه الآتي.

«في كلا المجلسين لايحور البحث في شئون الدين العمومي وبصفة عمامة في جميع التعهدات والالترامات الباشئة عن اتفاقات دولية.

"وإنى أصيف في هذا المقام بصفة عرصية، لأجل استيماء بيان الصمانات المالية التي نعرصها على دائينا، أنها لانمانع مطلقا في قسول هيئة أو مستشار مالي تكون موافقته ضرورية.

 ١ ـ لأحل أية زيادة في المصروفات طالما لم يوجد احتياطي عام يتجدد مقداره.

٢ ـ لأجل أخذ أى ملغ من هذا الاحتياطي

٣ ــ لأجل عقد أي قرص.

"ويكون موكولا إلى هذه الهيئة أو المستشار المالى من الجهة الأخرى السهر على دمع محموع المال المتحصل من الضرائب العقارية إلى صدوق خاص لحين وفاء الملغ اللارم لتسديد فوائد واستهلاك أصل الدين الممتار والدين المضمون وكذلك للمحافظة على نقاء الاحتياطى الحياص والرصيد المخصص لإدارة الحركة، وهما الأمران المخولان الآن لصدوق الدين

(حـ) يكون الورراء مسئولين بطريق التضامن أمام مجلس النواب عن السياسة العامة للحكومة ويكون كل منهم مسئولا عن كل عمل من أعمال إدارته يحالف القانون. =

= إن السير وليم بـرونيت يتكلم عن مسئوليــة الحكومة البريطانية أمــام الجاليات الأجنبية وأمام حاملي القراطيس المصرية (*). فهذه المسئولية تغطيها الضمانات التي =تفرضها تغطية كافية وافية. ولكن هناك مسئولية أخرى ملقاة على عاتق الحكومة الريطانية وقد أغفل السير وليم برونيت الكلام عليها: تلك هي مستوليتها أمام الشعب المصرى. إن بريطانيا العظمي ملزمة أدبيـًا بأن تضمن للشعب المصرى وجودً حكومة قائمة على المبادئ المقررة في القانون العام الحديث، فمسئولية الوزراء أمام نواب الأمة تتكفل بهذا الالتـزام. فشتـان ما بين هذا وبين مـشروع الإصــلاحات الدستورية الذي وضعمه السير وليم برونيت. نعم إن العماية عرافق ١٥٠,٠٠٠ فرد هم منجمنوع الجالينات الاجنبية في منصر (٩٧٤, ٦٢ يوناسيا ٩٢٦, ٩٤ ايطالبيا، ۲۰,٦٥٣ انحليمزيا، ١٤,٨٩١ فسرنسميا، ٧,٧٠٥ نمساويا، ٢,٤١ روسميا، ١,٨٤٧ ألمانيا، ١,٩٥٨ من الملل الأخرى) وبمرافق حساملي قراطيس الدين المصرى لهي من الأمور المحمودة، وقد أبدينا نحن أنفسنا قبولنا لها وإقبرارنا عليها. ولكن مرافق مصر وحقوق أمة يبلغ عددها اثنى عشر مليونا من النفوس هل هي بما يداس بالأقدام؟ ان مصر من عهد محمد على تتولى التقنين بنفسها لنفسها. أما الآن وفي الوقت الذي ترتفع فيه مرتبة الشعوب، فبأى تهكم مر مؤلم تسقط مرتبتا وتنزع منا امتيازات كما نتمتع بها تحت السيادة التسركية؟ فأى جريمة اجترمناها حتى بصرب بهذا الحكم المحزن؟ ومَّا الـذي نلام عليه، اللهم إلا أننا عاونا بريطانيا العظمي نقدر ما تسع طاقتنا وبكل وسائلنا في الصراع الذي قام به الحلفاء ضد ما حياولته ألمانيا من بسط سلطتها على العالم طبقا لهذين المبدأين الجرمانيين الممقوتين المستنكريس اللذين قد تــدهورا الآن تدهورا تاما: (ان القــوة فوق الحق)، و(أن كل شــعب يحق له أن يرعم شعبًا آحر، ولو كان متحضرًا ولكنه أقل منه تقدمًا أو مفتـرضًا بأنه كذلك، على الخبوع لحصارته). نعم إننا في ميدان الحضارة لايبلغ بنا الجنول إلى الادعاء بأننا بلغنا شأو دولة كبريط انيا العظمي. الا أنه على الأقل لاتصح المقارنة بيننا وبين بعض البلاد الشرقية الأخرى الموضوعة تحت حماية الدول الأوربية إن مصر بما لها من النظامات السياسية والإدارية والقضائية تؤلف من رمن بعيد حكومة حقيقية، بأتم المعاني الحديثة لهذه الكلمة. فهي تأبي تشبيهها ببلاد في طعولة الحضارة، وترى أن لَها الحق الشرعي في وضع نفسها من جميع الوجوه في الميزان بإزاء دول أخرى كانت خاضعة فيما مضى من الأيام للحكم التركى ثم تمتعت من يوم تحريرها بنظام دستوری شبیه بالنظام الذی نطالب به».

الامضاء حسين رشدي

^(*) أي الدائنين الأجانب للخزينة المصرية.

على هذه الطريقة ، حيث حصل التداول فيها والتعليق عليه ، والأمة لا تعرف من أمرها شيئاً. وحصر الأمر في التشريع في الوزراء خطر ، خصوصاً وهم ليسوا أحراراً في إبداء آرائهم مع مستشاريهم!

قال : كيف ذلك؟ قلت : الحال كذلك! قال : أما معى فلا!

قلت: إنى اتكلم على النظام الموجود الذى شاهدت وتحملت تطبيقه! فقد عرض على مجلس النظار مشروع لشراء الحكومة لموجودات سكك [ص ١٩٠٨] حديد الواحات، وماكنت قرأته: لا أنا ولا محمد سعيد باشا، فطلبت تأجيل النظر فيه حتى ندرسه، فغضب المستشار المالى «هرفى» إذ ذاك، وقال: كيف؟ وأنا الذى الذى وضعته ودرسته ورأيت أنه صالح لمصر وفيه منفعة لها؟ وتقرر فى هذه الجلسة؟

ثم شكونا لجورست عميد الاحتلال اذا ذاك، فلامنا على ذلك وقال: مادام رئيس النظار متفقاً مع الناظر المختص على أمر، فليس لبقية النظار حق المعارضة فيه! قلت: لم يكن الغرض معارضة، بل فهما! وما أردنا بالفهم معارضة،

ولكن فهم ما نقرره (٤٠٥٠) ونكون عنه مستولين!

وطلب منى أن أتفاهم مع المستشار المالى، وأن أفهمه قصدنا، فلم أفعل .

فهذا ما شاهدت وما تحملت!

فقال: إن هذا غير حسن!

وكان الوقت قد آن للانصراف، فقلت : للحديث بقية، قال : ولكن على شرط الكتمان.

قلت: أنت أحق بهذه الدعوة منى، فقد أفشيت حديثا دار بيننا في بيتك (٣٥٥) ونقلته للوزراء، وهو الحديث الذي جرى عن تحليف الجمعية التشريعية يمين الطاعة للسلطان . . [ص ١٩٠٩] قال : كذلك !

ثم مال إيموس (٢٥٠٠) بجانبي وقال : أتريد أن تتعلم اللغة الأميريكية؟ قلت : ولكن المصيبة أنها إنكليزية!.

في ٣ فبراير سنة ١٩١٩

في يوم ١٤ يناير الماضي، تكلم معى عدلى باشا في

⁽٣٥٤) «ما» غير موجودة في الأصل .

⁽٣٥٥) وقد تقرأ : ﴿ فَي بَيْتِي ﴿ ﴾ .

⁽٣٥٦) ايموس هو مستشار الحقانية بالنيابة.

منزله، وكان معى لطفى بيك، فى أن ونجت عرض عليه وعلى رشدى السفر. وهما فى حيرة بين القبول والرفض.

فقلت: لا موجب للحيرة، لأن الإذن لكما دون الوفد بالسفر لا يمكن قبوله، لعدم فائدة سفركما وحدكما! والإذن بسفر الفريقين لا يمكن رفضه، والأمر واضح.

واجتمعت برشدى في منزل عدلى بعد ذلك، وأخذ يحلل سفرهما دون الوقد، بأنهما يتمكنان من إقناع الحكومة الإنجليزية بسفر الوفد، واذا لم تعرض الحكومة الإنكليزية نظاماً للحماية مقبولاً فإنهما يستعفيان(٣٥٧).

قلت : أخشى أن يكون ذلك تسويفا، أى خدعة وحيلة!

فغضب، وأخذ يقرأ جريدة الأهرام! فانفعلت، وقلت : إنى لم أحضر لأراك تقرأ! وإذن أنصرف!

وفى الصباح، أجتمع رشدى وثروت وعدلى فى بيت الأخير، وقرروا رفض السفر اذا لم يُؤْذن للوفد، وبلَّغوا ذلك إلى ونجت فى اليوم نفسه _ أى فى يوم ١٥ أو ١٦ يناير على ما أتذكر _.

⁽٣٥٧) هذا الكلام يعنى قبول رشدى وعدلي الحماية.

وكانت (٣٥٨) اللغة التي بلغها لي عدلي في مساء ذلك اليوم إيمانه [ص. ١٩١] أنه لا سفر للوزراء دون سفر الوفد، وأن سفر الوفد أصبح في حكم المقرر، ويمكن لأعضائه أن يعدوا أنفسهم له، وأن ونجت مسافر يوم الاثنين ٢٠(٣٥٩) يناير، ويلح هو بنفسه في باريس على وجوب سفر الوفد، وله ثقة تامة في النجاح، وأنه يخبر بنتيجة مسعاه في ظرف ٨٤ ساعة من تاريخ وصوله إلى باريس، وأنه لكي يكون الإذن بالسفر منتجاً، سيدبر الوسائل لإيجاد محلات (٣٦٠) لأعضاء الوفد.

فبناء على ذلك، رأينا أن نقيم حفلة مساء يوم الاثنين ٢٧ ينايس لتكون حفلة وداع، إن ورد إذن السفر، أو خطابة (٢١٠) إن لم تكن كذلك. ولكننا لما وجدنا أن ذلك اليوم قريب جداً ربما لا يصل الخبر قبله من باريز، أجلنا تلك الحفلة إلى يوم الجمعة ٣١ منه، باعتبار أننا نكون تأكدنا فيه من السفر أو عدمه.

⁽٣٥٨) في الأصل: فكانت.

⁽٣٥٩) في الأصبل غيسر موجودة ولكن اللورد ونجت سافسر من القاهرة يوم الاثنين ٢٠ يناير ١٩١٩ إلى بور سعيد، واستقل الباخرة يوم ٢١ منه، وناب عنه في غيبته السير ملن تشيتام (االرافعي ثورة: ١٩١٩) .

⁽۳۲۰) أي أماكن اقامة .

⁽٣٦١) يقصد حفلا يخطب فيه سعد زغلول .

وفى يوم الأربعاء ٢٩ منه، تقابلت مع رشدى باشا فى منزله، وعلمت منه أنه لم يرد خبر، واستفهم بالتلفون بشأنه فكان جوابه (٣٦٢) سلبياً. فقال : يمكن أن يصل الى آخر الشهر! قلت : كان الموعد قبل ذلك!

ثم استوضح عن المحادثتين اللتين جرتا بيني وبين الأمير كمال المدين، ثم برونيت؟ فاختصرتهما له. فقال : حسناً فعلت .

ثم لما تثاءب ، وهم بالقيام شاكياً برداً أخذه وتعبا ألم به، خرجنا من الأودة التي كنا فيها على أن يدخل هو ليستريح.

[ص ١٩١١].

وبعد أن خرجت من المنزل، وابتعدت قليلا، وقفت لقضاء حاجة! وبينما أنا كذلك، وإذا به (٣٦٣) مارا في أتومبيل! فتعجبت! وفهمت أنه يتمارض لكي يهرب منا كما هرب من قبل!.

وقد أخبرت زملائي بما تم، فاستغربوا!

وحضر عدلى في الساعـة أربعة من بعد ظهر يوم الأحد

⁽٣٦٢) أي جواب السيرريجنالد ونجت.

⁽۳۲۳) أي رشدي باشا .

٢ فبراير، ومكث أزيد من ثلاث ساعات، وتقرر بيننا أنهم (٣٦٤) يكتبون غداً _ الاثنين _ إلى شيتَم (٣٦٥) كتاباً يبلغونه فيه أنهم لايمكنهم أن يصبروا، فقد نفد صبرهم، ولم يبق لهم إلا أن يُخلو(٢١٦) نهائيا، وأنهم يعملون عملاً من شأنه أن يفهم الناس أن ليس عندهم نية العودة إلى مراكزهم كاحتجاج على منعنا من السفر إلى ويلسون(٢١٧)، أو كتابة للوفد يعلنونه فيها بيأسهم من السفر.

وقال عدلى: إنه يفكر في ذلك مع رشدى باشا.

في يوم الاثنين ٣ فبراير، قال عدلي لإسماعيل صدقي: إن رشدى كان تكلم بالتلفون مع «شيتام» يستعجله، فقال له: إنى أرسل تلغراف استعجال. فقال له:

حسن، وإذن يجب إنتظار رد التلغراف ثلاث أيام - أى إلى يوم الخميس ٥ منه ـ وحينئذ يكتبان تلك الكتابة ويفكران في (...) ذلك العمل.

⁽٣٦٤) أي عدلي ورشدي.

⁽٣٦٥) «شيتم» همو السير ملن تشيتام Milne Cheetham القائم بعمل المندوب

السامى. (٣٦٦) أى يُخلو مناصبهم نهائياً. أى يصرون على قبول الاستقالة.

⁽٣٦٧) أي إلى مؤتمر الصلح.

⁽٣٦٨) كلمة غير مقروءة.

وفى هذا اليوم (٢٦٠) أخبرنى إسماعيل صدقى أنهما انقطعا عن العمل، وأمتنعاً عن إمضاء الأوراق التى عرضت عليهما، ويوم السبت يكتبان تلك الكتابة!

فلم نفهم فصل الكتابة [ص ١٩١٢] عن الانقطاع عن الأعمال بيومين!

ويوم السبت أمس، اجتمعنا في النادى بعدلى، ثم به مع رشدى، فقال عدلى: إن الكتابة إلى الوفد غير مفيدة (٢٧٠٠) ولامعنى لها! والكتابة إلى «ولسن» (٢٧١) هي الأهم والأفيد إن فعلها رشدى، (...)

فحاولنا أن نفهمه أهميتها، ولكننا لم نقنعه فيما يظهر!

وقلت له: أحب أن لا يكون الغيرض حرماننا من الأمرين (٣٧٣): أحدهما لعذر، والآخر للعجز عنه!

ثم قال رشدى: إنه فى الحقيقة لم يكن تحدد ميعاد معين لوصول خبر عن السفر، وإنما قيل ما يستنتج منه عقلاً تحديد

⁽٣٦٩) أي يوم الخميس.

⁽٣٧٠) في الأصل: غير مفيد.

⁽٣٧١) د. ولسن رئيس الولايات المتحدة، وصاحب شعار حق تقرير المصير.

⁽٣٧٢) عبارة غير مقروءة

⁽٣٧٣) أي: عدم السفر، وعدم كتابة الحكومة إلى الوفد.

ثم استدرك على ذلك بقوله: وقد فات ـ مع ذلك ـ هذا الميعاد! على أنهم (٢٧٤) معذورون فى التأخير، لارتباك الأحوال. وقد صممت على أن أكتب يوم الاثنين كتابة أسرد فيها تاريخ المسئلة، وعزمنا على التمسك بالاستقالة وإصرارنا عليها. وأما فعل أمر آخر وراء ذلك، فإنى أعطى لنفسى الحرية فيه، لأنى أكون حينئذ فرداً من الأفراد. ولا أكتب لولسون، لأنه لا شأن لى فى الكتابة إليه، وإنما أطلب السفر، فإذا مُنعت منه شكوت، ولكن إلى انجلترا!

فقال لم عدلى: إن الكتابة لولسن تكون مفيدة، لأنك وإن تكن فرداً من الأفراد؛ إلا أن لهذا الفرد مزية مرتبطة بشخصه [ص ١٩١٣] فالكتابة من هذه الجهة مفيدة.

وأخذ كل منا يبين له فائدة تلك الكتابة. فقال: إنى لاأقبل أن تُملى على خطتي، وفي يوم الاثنين أتداول مع عدلى باشا فيما أفعل، ويمكنكم أن تتكلموا معه.

ولما ذُكر أمامه كون الناس فهموا من إمضاء الأوراق التي أمضوها، وفيها الأمر بتجديد أجل المحاكم المختلطة،

⁽٣٧٤) أي الحكومة البريطانية.

رجوعهما إلى الوزارة، وسحب الاستعفاء، امتعض، ورمى الناس بعدم الثقة.

وكان في حديثه معنا قلقاً، يقول لسان حاله: إنكم قد تجاوزتم الحد معى، ولا شأن لكم فيما أفعل، وإن الناس مغفلون.

وأعلن أنه لا يمكن أن يقتنع بغير رأيه، وانصرف.

ومكث عدلى بعده برهة، ثم انصرفنا.

وقد تقرر فى نفوسنا أن الاثنين مخاتلان، وأن كلا منهما لا يريد أن يفعل لأمته شيئاً، ولا أن ينفصل عن وظيفته، ولكن أحدهما خفيف أهوج، والآخر رزين أمكر، الأول لا يستطيع أن يخفى ما بنفسه، والثانى يخفيه. والله مدبر!

[ص ۱۹۱٤]

في ۱۱ فبراير

قدم رشدى أمس عنريضة للسلطان يصرفيها على الاستقالة، لأن ونجت تأخر في إبلاغ قرار حكومته بشأن سفر من يريد السفر من المصريين تأخراً زائدا. وجاء في هذه العريضة إنه، بناء على وعد ونجت أن يسعى لدى حكومته في الإذن لهؤلاء بالسفر، قبل رشدى أن يباشهر أعمال

الحكومة المستعجلة، وفعلاً أمضى الأوامر التى لها هذه الصفة، وأمضى الأمر الخاص بتجديد أجل المحاكم المختلطة. إن هذه الحالة غير اعتيادية، ومحال الاستمرار عليها (٢٧٥) وقد أعلمنى اسماعيل صدقى باشا بهذا أمس، وأطلعنى عدلى على نص تلك العريضة في النادى اليوم، ووعد أن يزورنا غدا، ورأيته يتقرب منا، ويحاول أن يجتذبنا إليه.

(٣٧٥) كلمة الاستمرار غيرمبوجودة في الأصل، ولكنها تؤدى معنى الكلمة غيرالمقروءة في الأصل. وسعد رغلول هنا يلخص خطاب استقالة حسين رشدى باشا، وقد ورد فيه في هدا الصدد: «ياصاحب العظمة السلطانية: «على اثر كتابى المرفوع إلى سدتكم العلية بتاريخ ٣٠ ديسمبر ١٩١٨، الذى ألححت فيه ذلك الالحاح على عظمتكم بقبول استعفائي، قد كت رضيت _ من باب التوفيق _ بالاتفاق الآتي بيانه. وهو أن صاحب المقام الجليل المندوب السامى ينتهر فرصة سفره إلى لندن، فيشرح شفهياً للحكومة البريطانية أنني، بعد وصول الحالة إلى الحد الذى بلغته، أصمحت لااكتفى بما عرص على وقتئد من سعرى أنا وزميلي عدلى باشا إلى لدرة في النصف الأول من فبراير، وأنني اشترط لسحب استعفائي شرطاً أساسياً وهو. إباحة السفر إلى أوربا لمن يطلبه من المصريين. وكان من ضمن ذلك الاتفاق ورود جواب الحكومة البريطانية بالتلغراف في بحر مدة مناسبة بعد وصول المندوب السامي إلى انجلترا، وأنه إذا كان هذا الجواب سلبياً فإن عظمتكم تقبلون استعفائي هورا، وأنني في أثناء هذه الفترة أباشر بصفة وقسية محضة تسيير الأمور المستعبحلة، الأمر الذي دعاني للتوقيع على مسرسوم تجديد المحاكم المختلطة منعاً لوقوف سير القضاء.

العلى أنه قد مضى عشرة أيام على الأقل بعد الوقت الذى لابد أن يكون المندوب السامى وصل فيه إلى لندرة. ومع ذلك فلم يصلنى جواب ما.

"يستحيل على أن أقبل أى تأخير جديد، وإننى أعتبر في حل من القيام ولو مؤقتاً بأى عمل، حتى ولو كان مستعجلاً، فأعود إلى التمسك بكتابى المشار إليه المؤرح فى ٣٠ ديسمبر ١٩١٨، والتمس من عظمتكم بكل إلحاح إنهاء حالة شاذة قد زاد طول العهد عليها.

«وإنني لعظمتكم يا مولاي العبد المخلص والخادم الأمين المطبع».

القاهرة في ١٠ فبراير ١٩١٩

(حسين رشدي)

طلبت من مظلوم أن استعفى من جمعية الهلال الأحمر، لأنى لا أتحمل الغاية التى يسعى لها أمين يحيى لدى السلطان، ومداخلة عظمته فى مسائلها. وإن عظمته يريد تعيين أمين يحيى لوظيفة القنال.

[1910]

فى يوم الجسمعة ٧ فبراير سنة ١٩١٩ حضرت آخر محاضرة ألقاها بارسفال، المستشار بمحكمة الاستئناف، عن مشروع قانون العقوبات. وكان الحاضرون فى قاعة الجمعية (٢٧٦) كثيراً كثرة استلفتت نظر المحاضر، فسراً بها، وشكر الحاضرين عليها.

وبعد أن ختم محاضرته، أبديت الملاحظة الآتى حاصلها:

«مشروع قانون العقوبات يقلب التشريع الحالى رأساً على عقب دفعة واحدة، وهو خطر كبير، ثم إنه يفرض حماية لا وجـود لها قـانوناً، لأن المصريين لم يقبلوها، ولن يقبلوها (۲۷۷۰)».

⁽٣٧٦) يقصد بالجمعية: «الجمعية السلطانية للاقتصاد والإحصاء والتشريع.

⁽٣٧٧) نظراً لأهمية هذه المحاضرة نورد نصها كما أورده الرافعي في كتابه ثورة الالالام المحضر سعد زغلول الاجتماع يصحبه أعضاء الوفد وكثير من أنصاره، وغصت القاعة بجمع حاشد من المستمعين، وكلهم من رجال القانون والقضاء =

= والمحاماة، وعليه القوم والطبقة المثقفة. وكان من بين الحاضرين عبدالخالق ثروت باشا وزير الحقانية، ومحمد شكرى باشا وكيلها، والمستر ايموس مستشارها بالنيابة.

وما أن انتهى المستر برسيفال من إلقاء محساضرته، وكان يلقيها بالمفرنسية، حتى وقف سعد زغلول واعتلى منبرا الخطابة، وقال: إن لديه ملحوظات يريد إبداءها، وبما أن المحاضراً يفهم العربية، فإنه سيلقى مسلاحظاته بالعربية، والقى الخطبة الآتية:

«أبها السادة»:

«أنى أشكر حضرة المحاضر على ما قاله من أنه يريد أن يكون لمصر فى المستقبل شرع خاص. ولكنى أقول لحضرته إن هذا الشرع موجود فعلا منذ أمد بعيد _ إن أمتنا المصرية ليست من قبيل الأقوام الهمج الذين ليست لهم شرائع مقررة. وأيما بلد ما كبلدنا تكون له حياة عريقة فى المقوانين والشرائع، فإن من الخطر أن يعمد إلى تغيير كلى فى شرعه بدون أن تدعو الضرورة لذلك، أو تهدى إليه التجربة والاختيار.

"إن قانون العقوبات المصرى المأخوذ عن القانون الفرنسى، جرى عليه العمل من زمن طويل، فهو جزء من محصولنا القانونى، تشربت افئدة قضاتنا ومحامينا، وسرى فى أخسلاق الأمة سير الدم فى الجسد. قمد يكون فى المشروع الذى تكلم عنه حضرة المحاضر بعض نصوص صالحة فى ذاتها، ولكنى لا أرى محلاً لقلب التشريع الموجود الآن راساً على عقب من الأرض! إلى السماء ومن السماء إلى الأرض! إن فى ذلك ضرراً عظيماً بما الفه الناس فى هذه البلاد من المعلومات القانونية. ولكن يظهر أن المراد هو التخلص من النظريات والتقاليد المؤسسة عليها هذه المعلومات.

«لأجل وضع نصوص قانونية مكان أخرى موجودة من قبل، ينبغى أولا أن تكون هذه النصوص الجديدة متفقة مع أخلاق البلاد وعاداتها ومألوفاتها العلمية. ثانياً: أن تقوم الأدلة على ضرورة وضعها، كالإحصائيات وقضاء المحاكم وآراء أهل الفن. «لست أنكر الفائدة من مناقشة مشروع جديد لهذه الجمعية، ولكنى ألاحظ أن موضوع المناقشة الآن ليس مجرد مذهب علمى في مسألة بعينها، وإنما هو أعظم من ذلك بكثير، هو أمر يمس حالتنا السياسية والاجتماعية مما لايصح أن يتخذ هذا المنبر أداة له لايريد منبر خطابة الجمعية).

4918

فصفق الحاضرون تصفيقاً حاداً جملة مرات، وصاحوا عند خروجى في الشارع بالدعاء لي جملة مرات، وأثر ذلك في عالم القضاء والمحاماة تأثيراً حسناً.

ولم يرثّح إليه عظمة [ص ١٩١٦] السلطان، وقال إن

«أستميحكم القول بأنى أخسشى كثيراً أن يكون فى بحث هذا الموضوع فى هذه الجمعية العلمية خروج بها عما وضعت له. وأن يتخذ ذلك وسيلة للقول برضا الأمة بهذا التقنين، وأن يستغنى به عن مناقشات الجمعية التشريعية التى هى الأداة التشريعية النظامية فى البلاد.

«أشار حضرة المحاضر إلى أنه تحول على الجسمعية التشريعية مشروع يتضمن تعديلاً في نصوص القانون الخاصة بالضربات والجسروح، ولم نفعل فيه شيئاً. نعم إن هذا المشروع تحول عن لجنة الحقانية التى أنا رئيسها، فرأت أنه يلزمها للاقتناع بضرورة التعديلات المعروضة، بيانات وإحساءات طلبت من وزارة الحقانية تقديمها إليها ، وكررت هذا الطلب عدة مرات، حتى انتهى دور انعقاد الجمعية ولم ترد هذه البيانات.

«رأيت أنه من واجبى أن أبدى لحضراتكم ما قدمت من الملاحظات، ولكن هناك أمر آخر هـو أهم ما يجب التنبيه إليه: قد تكلم حضرة المحاضر عن الباب الثانى من المشروع، وفي هذا الباب ما يتعلق بحالة سياسية لا وجود لها الآن بحصر. إن بلادنا لها استقلال ذاتي ضمنته معاهدة لندرة سنة ١٨٤، واعترفت به جميع المعاهدات الدولية الأخرى. وعبثاً يحاولون الاعتماد على ما حصل من تغيير هذا النظام السياسي أثناء الحرب. إنكم أيها السادة تعلمون، وكل علماء القانون الدولي يقررون، أن الحماية لا تنتج إلا من عقد بين أمتين تطلب إحداهما أن تكون تحت رعاية الاخرى وتقبل الاخرى تحمل أعباء هذه الحماية. فهي نتيجة عقد ذي طرفين: موجب وقابل، ولم يحصل من مصر ولن يحصل منها أصلاً.

«وفى سنة ١٩١٤ أعلنت إنجلترا حمايتها من تلقاء نفسها، بدون أن تطلبها أو =تقبلها الأمة المصرية، فهى حماية باطلة لاوجود لها قانوناً، بل هى ضرورة من ضرورات الحرب تنتهى بنهايتها ولا يمكن أن تعيش بعمد الحرب دقيقة واحدة». 4910

هذا العمل آت من خب الظهور، لا من الميل إلى مصلحة الملاد!

وبلغنى أن عظمت بعد أن كان مرتاحاً إلى خطة الوفد، انتقض عليه، وأخذ يندد به في كل فرصة!

وقد وقعت تلك الملاحظات عند غيره موقع الإستحسان، وأخذ رجال القانون وجملة منهم يؤيدونها، ويسندونها كأنها صادرة منهم.

في ۱۸ فبراير سنة ۱۹۱۹

طلب عشرة محامين انكليز أن تكون المرافعة، ووضع القوانين، باللغة الإنكليزية، على المبادئ الانكليزية! وأن يكون بجانب كل قاض وطنى في القضايا الأهلية قاض إنجليزى! فوضعت رداً عليه، وأرسلته إلى «مصر» و«المقطم» و«الأهرام»، فلم تنشره واحدة منها! (۲۷۸).

⁽٣٧٨) مطالب المحامين الإنجليز العشرة ورد سعد زغلول عليها:

أثار عشرة من المحامين الانجليز عاصفة بمصر بمذكرة قدموها إلى لجنة إلغاء الامتيازات، طلبوا فيها مطالب فندها ورد عليها المحامون لدى المحاكم المختلطة بمذكرة طويلة. ثم عالج الموضوع السير وليم برونيت المستشار القيصائي وسكرتير لجنة إلغاء الاستيازات. ولكن المحامين العشرة عادوا إلى مطالبهم وتأييدها والإلحاف في إنفاذها، وقالوا في مذكرة جديدة قدموها ما ملخصه من الواجب علينا ، رعاية لمصلحة الأمة البريطانية في مصر وضمانة للمصالح المالية والاقتصادية الانجليزية فيها، أن نذكر للجنة آراءنا بصراحة، فنقول إنه أيس في الإمكان تحقيق الآراء المقانونية الجديدة التي تطلبها اللجنة إلا إذا أصبحت اللغة الانجليزية عاجلاً أو آجلاً لغة المحاكم بصفة نهائية. =

- وونحن نطلب وضع القوانين الجديدة باللغة الإنجليزية رسمياً، ومن الممكن ترجمه الله اللغتين الفرنسية والعربية، ويجب أن تكون اللغة الإنجليزية إجبارية في الدفاع الشفوى والتحريرى أمام جميع المحاكم عدا التي يجب أن تكون لغتها عربية. ولكن لا تكون اللغة الإنكليزية إجبارية إلا بعد مضى مدة محدودة نقترح أن تتراوح بين خمس وسبع سنين.

«ويجب أن يوضع القانون الأهلى مطابقاً للأصول القانونية الإنجليزية. ونرى أنه من الموافق الدحال نظام القانون الجنائس الإنحليزى في مصر، وليس لقائل أن يقول إنه ليس لدينا ما يدل على نجاح هذا النظام فيها، إذ الأمر بالعكس.

«ونحن متأكدون أن تطبيق القانون الجنائى الإنكليزى فى مصر يكون حاسماً لكثير من العلل الموجودة فى النظام الحالى، وخصصوصاً سوء النظام بين البوليس والنيابة. ولابد أن تتساءل هنا إن كان من الممكن إدخال نظام المحلفين فى المحاكم الجنائية فى مصر أو لا؟ ونظن أن إدخاله لا يجد شيئاً من الصعوبة.

«ولا نستطيع أن نفيض الآن في كيفية انشاء المحاكم الوطنية الجديدة، ولكننا نــقول إنه من المضروري إيجاد أوربي بجانب الوطني في المحاكم للنظر في المسائل الأهلية.

«رئيس من الصعوبة على أعصاء نقابة المحاماة المختلطة إعداد أنفسهم لهذه التغييرات، ولما كانت اللغة الإنكليزية آحذة في الانتشار بسرعة، فإننا لانظن أن تبدو معارضة من جانب المصريين في هذه التغييرات، والقانون الإعجليزي معمول به في الهند وفي السودان».

«نشر هذا فى جريدة الأهرام بعددها الصادر فى ١٦ فبراير ١٩١٩، فما كاد الوفد يطلع عليها حتى بادر رئيسه بإعداد الرد عليه وأرسله إلى بعص الجسرائد لنشره، ولكن الرقيب لم يصسرح بدلك. ونحن نثبت للقارئ هنا رد سعد باشا

«طلب المحامون الإنجليز العشرة أن تكون المرافعة أمام المحاكم باللغة الإنجليزية، وأن توضع القوانين رسمياً بهذه اللغة، وأن يكون وضعها على المبادئ الإنجليزية، وأن يكون بجانب كل قاض وطنى قاض أجنبى. وزعموا أن المصريين يقبلون هذه المطالب عن طيب خاطر، وأنها لازمة لضمانة المصالح الإنجليزية في مصر.

«أبدوا هذه الملاحظات ولم يقدَّموا على مطلب منها دليلا، بل لم يستأنسوا لها بشيء من المعقول، مخالفين بذلك ما تقتضيه صناعتهم من البرهنة على صحة طلباتهم، وكأنهم يتوهمون أن جنسيتهم كافية لتبرير كل طلب، ومصلحة مواطنيهم تعلل صحة كل رغبة. ولكن فاتهم أن يعلموا أننا في نهاية زمان القوة وبداية عصر الحق، وأن المصالح متساوية في وجوب العناية بها، لا فرق بين مصلحة القوى ومصلحة الضعيف، وأن الأمة المصرية لا يمكن أن تترك الغير يتحدث عن ميولها عا يوافق رغبته، ولاأن تغض الطرف عن كل ما يمس مصلحة بنيها.

﴿إِنْ مَصَالُحُ الْإِنْجُلِيزُ فَي مَصِرٍ، كَغَيْرِهَا مَنْ مَصَالَحُ الدُّولُ الأَجْنِيةِ، قَدْيَمَةً وَلَم يُسَهَا ضُورُ مَنْ=

[ص ۱۹۱۷]

رأيت أعمالاً (٢٧٩) لبعض المتهوسين، الذين ينقمون علينا أمام السذج إعلان احترام الإمتيازات وديون الأجانب.

إذ ينشر أمين الرافعى بياناً بقلمه وتحت اسمه، يتضمن آراء مصطفى كامل وغيره من الذين قاموا بحركات سياسية في مصر. فجمع شيئاً من أقوال الشيخ عبده ومصطفى

= عدم وجود ما يطلبه هؤلاء المحامون، فما الذى حدث الآن حتى تتضور تلك المصالح بعدم جعل اللغة الإنجليزية وحدها هى لغة القوانين والمرافعات، وبعدم وضع القوانين على المبادئ الانجليزية؟ ومن عدم وجود قاص إنجليزي بجانب كل قساض وطنى؟ ألا توجد بمصر مصالح المخبليزية؟ أين مصالح الأمة المصرية بتمامها؟ أين مصالح الامم الاخرى تبهب رعايتها غير المصالح الإنجليزية؟ أين مصالح الأمم الماركة فيسها؟ هل يريد هؤلاء الحقوقيون أن تداس كل هذه المصالح تحت أقدام المصالح الإنجليزية؟

دفى أى شرع قسرأوا أن مصلحة أمة بتصامها، تبلغ زهاء ثلاثة عشر مليوناً، يضحى بها لمصلحة بضعة أشخاص أجانب عنها، لهم فسوق هذه المصلحة مصالح فى بلادهم تكفيهم العيش وشر الحاحة لو قنعوا بها؟ فى أى شرع قسرأوا أن القاضى يجب أن يكون أجنبياً عن المتقاضين لا يعرف لغتهم ولا أخلاقهم؟ وأن المتقاضين هم الذين يجب عليهم أن يتعلموا لغته ليسترافعوا بها ليتمكن من القضاء فيها بالقانون الذى يعرفه هو وهم يجهلونه؟ أليس من الغريب أن تصدر هذه المطالب من حملة القوانين؟ فما الذى نتظره من حملة السيف والخنجر؟

«أعسحب من هذه المطالب زعم هؤلاء المصامين بأن الأمة المصرية تقبلها! _ كيف يرضى المصريون أن ينقلب شرعهم رأساً على عقب ، ويستبدل به شرع لا يعرفون مبادئه، ولا يدركون مناحيه، بلغة لا يعرفونها ولن يعرفوها إلا إذا بدلوا بغيرهم؟ كيف يقبلون أن يترافع عنهم من لا يمكنهم أن يشرحوا بلغتهم وقائع قضيتهم؟ ويرتاحون إلى أن يقضى فيهم من يجهل عوائدهم وأخلاقهم وميولهم وتاريخهم؟ أليس هذا الزعم جرأة على الحق لا مثيل لها؟

ان من يقرن هذه الطلبات الخاصة بالقضاء بمذكرة السير برونيات المستشار المالى والتشريعي، وهمى التي رد عليها حضرة صاحب الدولة رشدى باشا رئيس الوزراء في مذكرته المشهورة، يرى الكل صادراً عن ميل واحد هو الرغبة في جعل المصريين غرباء في بلادهم! (٣٧٩) قراءة اجتهادية

MIPY

كامل، وأبى أن ينشر شيئاً من أقوال «الجريدة» و «المؤيد» اللتين كانتا لسان حزبين في مصر، بعلة أن ذلك يعرضه لسخط إخوانه من أعضاء الحزب الوطني.

فلم يحسن ذلك في نظرى، ولا في نظر كثير من إخواني، ورأينا أن الأولى العدول عن هذا البيان.

ويؤسفني جداً تفرق الآراء حيث يجب اتفاقها، وأن تتغلب الأهواء عل المصالح العامة. ويخيل لى أن هذا مرض محلى مصرى، ولكن يقال إن هذا عام في كل الأقطار!

إن كان الأمر كذلك، فما أضل الإنسان عن طريق الهدى، وما أسوأ صناعة الارشاد.

[1914]

إذا كان القائمون بالحركات السياسية والانقلابات العمومية هم أول من يخسرون إذا كسبوا، وأول من يصابون إذا خسروا، فما أسفه أحلامهم، وما أقل عقولهم، وما أشد حاجتهم إلى الموعظة والاعتبار؟

في ۱۸ فبراير

إنى أعـجب لنفسى ولمن حـولى! فنطلب الاسـتقـلال، ونعرض أنفسـنا للخطر، ومصالحنا للعطل، وأوقاتنا لـلضياع

- وقومنا الذين نشتغل لاستقلالهم، منهم من يستهجن أعمالنا، ويستخف بنبئنا! ومنهم من يرمينا بالخيانة والتواطؤ مع الاعداء! ومنهم من يتجسس علينا وينسب إلينا أموراً لم تخطر لنا على بال! ومنهم المنصرفون عنا، الغافلون عما نعمل! فما هذا الضلال؟ وما ... (٢٨٠٠)

[1919]

فی یوم ۱۸ فبرایر سنة ۹۱۹

زارنى رشدى باشا مع ابنته الصغيرة، ولم يلبث إلا قليلاً، ولم يتكلم إلا أقل.

قال: إنه سأل عظمة السلطان عن النشائع من زواجه بكريمة عبدالرحيم صبرى؟ فقال: إن شاء الله!

فــسأله عــما إذا كــان أمهــرها باثنى عــشر ألف جنيـه، وأهداها عقداً بستة آلاف؟ فقال: إنشاء الله.

فقال: أجيب بذلك من سأل؟ قال: افعل!

ثم قال: ولم يرد لدار الحماية إلى الآن خبر عن السفر! ثم انصرف.

⁽٣٨٠) الكلام مقطوع، ولكنه يعبر عن ألم سعد زغلول لما يراه، ولم يكن يدرى أن الثورة تعتمل في صدور الشعب، وأن ما يراه هو من عمل الحاقدين على الوفد من الساسة.

في يوم ۲۰ منه

عرضت على كثير من إخوانى أن يأذنوا لى فى أن أنفذ ما يقررونه من إرسال أوراق إلى الخارج بطريقة سرية، ويباح لى أن لا أذيعها فيهم. فامتعض لذلك محمد باشا محمود، وقال غضباً: إن شرفه وشرف الأعضاء يأبى! ذلك فلم يكن منى أن عدلت عن الاقتراح متأسفا.

۲۱ فبرایر

يقيم اليوم أنجال بطرس باشا احتفالاً بذكرى وفاته، ودعوا الناس لحضوره، وسأذهب إلى حضوره في. هذه الساعة ٠٠٠ ٨(١٣٨١).

⁽٣٨١) توجد صفحة غير مرقمة كتبها سعد زغلول بالألمانية يوم ٢١ مارس ١٩١٧، وقد تعدرت ترجمتها لسوء الخط لبعدها عن قواعد الكتابة بالألمانية، وقد كتبها سعد زغلول في فترة اهتمامه بالتدريب على الكتابة باللغة الألمانية وقد أتبعها بيومية في ٥ أبريل ١٩١٧، وقد أوردناها في الجزء السادس من مذكرات سعد زغلول ص١٨١، ويمكن للقارئ الاطلاع عليها.

- ١- كشاف الاعلام
- ٢ كشاف الهيئات
- ٣ ـ كشاف البلاد والانماكن
- ٤ كشاف الائحداث التاريخية
 - ٥ كشاف الدوريات

★ قام بإعداد هذه الكشافات:

د. يواقيم رزق



أولاً: كشاف الاعلام

إسماعيل صدقى (الدكتور): ١٧١، أمين أبو يوسف: ١٩١، ١٤٤، ٥٧ أمين الرافعي: ١٧١، ١٧٢، ٢٣٧ أمينة خانم الازميرلية: ٦٠ أمين يحيى (باشا): ١١٥، ١١٩، ٠٢١، ١٢١، ١٢١، ٥٢١، ١٢٠ *YY: 1Y1: 1Y* أنطوني (مسيو): ١٢٩ ايموس: ۲۲۳، ۲۲۳ بارتو: ۲۰۳ برسيفال: ۱۸۸ ، ۲۳۲ ، ۲۳۳ بركات (عائلة): ١٤١،٥٣،١٩ برونييت: ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۵۰، A.Y. 017, VIY, AIY, PIY, 777, 777, 777, 777 بسيوني الخطيب (بك): ١١٢ بطرس غالى (باشا): ۲٤، ٧٤ إسماعيل صدقى (باشا): ٤٨،٤٢، بورجواف (المسيو): ١١٥ ٥٥، ١١٥، ١١٧، ١١٨، ١٢١، ١٢٢، ٢٠١١ بولو (المسيو): ٢٠٤، ٢٠٣ ۱۳۳، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۷۰، ۱۷۱، بهی الدین برکات (باشا): ۳۷، 188,184

بيرنتوف (كونت): ۲۰۳

إبراهيم خير الدين: ١٣٢ إبراهيم سعيد باشا: ١٤٦، ١٦٠ أبوبكر الصديق: ٣٥ أبو العمائم: ١٢٦ أحمد البدري (الحاج): ١٧ أحمد حشمت (باشا): ٧٤ أحمد حلمي (باشا): ۱۲۲،۱۲۰ أحمد خبري: ۲۰۲ أحمد شفيق (باشا): ۲۰۶ أحمد الشيخ (بك): ١٨١ أحمد وجدى: ۱۷۲ أحمد صالح: ٦٨ أحمد عبداللطيف (بك): ١٥٦ أحمد فهمي حافظ: ٤٥ أسترغالي: ٢ إسماعيل أباظة: ١٦٧، ١٦٢، ١٦٣، X-1, 179, 177 إسماعيل سرهنك (بك): ۱۲۱،۱۰۲، بريان: ۲۰۳ 107,140 إسماعيل سرى: ١١٨، ١٢٠، ١٣٣ YY() TY() OY() (A() (P()

781, 117, 777, 777, 777

مرا۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، 739 حسين القصبي (انظر السيد حسين القصبي) حمد باشا الباسل: ١٤٧، ١٧٤، ١٧٩، AA1, 191, 791, 791, 791, 41. حنا (السمسار): ٢٤ درویش سید أحمد (بك): ۱۱۳ - J -راغب عطية (بك): ١٢٦ رامز (الحكيم): ١٤٦ رتيبة: ۹۱، ۹۸، ۹۱، ۱۱۱، ۱۲۸، 170,171,371,071 رشدی باشا: (انظر حسین رشدی) - ز -زغلول (عائلة): ٥٣ زكية خانم: ١٠٥ زيور (زوير) باشا: ١٥٤ _ w -

١٠٣، ٩٣، ٤٤، ٤٣: سباعي (بك): ١٠٢، ١٨١، ١٩٠ ستهم: ٥٤

4945 تويلفز س.و. (مسيو): ١١٥ ثروت: (انظر عبدالخالق ثروت) - جـ -چورج الخامس: ٢٠٦ چورج خياط (بك): ١٧٤، ١٧٥ جورست: ۲۲۲ - ד -حافظ إبراهيم (بك): ٣١،٣٠ حافظ عفيفي: ١٤٢، ١٧٢، ١٧٣، 145 حافظ المنشاوي (بك): ۱۸۲،۱۸۱ حتاته (بك): انظر محمد حتاته حسن أبو النصر (أبو النصر): ٨، حسن سعيد: ١٥٨ ، ١٩٤ حسن صبري: ١٦١، ١٦٨، ١٧١، 145,144,144 حسن عبدالرازق (باشا): ١٢٣ حسین رشدی (باشا): ۳۱، ۲۱، ۲۳، ۲۳، 77, 77, 77, 77, 77, 77, 77, 77, ۱۱۱، ۱۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۲۰ ١٤١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، سالسبوري (اللورد): ٢١١ ۱۵۸، ۱۰۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، سامی عزیز: ۲

۱۹۰۰ ۱۹۱۰ ۲۰۱۰ ۸۰۲، ۲۰۲۰

ـ ص ـ

صالح محمد صالح: ١١ صدقي (بك): ۳۵، ۲۱، ۱٤، ۱٤٥ صديق جعفر والي: ٥٥ الصوفاني (بك): ١٧١، ١٧٢، ١٨١، 711, 711, 211, 117

ـ طـ

طاهر اللوزى (بك): ٧١، ٩٥، ٩٥، 10.

> عاطف بركات: ١٨٣،٤٥ عائشة بركات: ٩٦

عباس حلمي (الخديوي): ۲، ۲۳، 1.5.7.7.11

> عباس الدرمللي (بك): ١٢٦ عبد الحميد أباظة (بك): ١٥٠ عبد الحميد السيد: ٨٢

عبد الخالق ثروت (باشا): ١٥٨، XX1, V.1, 017, 777

عبد الخالق لاشين (دكتور): ١٢٨ عبد الخالق مدكور: ١٦١، ١٦٨، 141,741,341,841

عبد الرحمن جاد الله (بك): ١٤٩ ، ١٤٩ عبد الرحمن الرافعي: ۲۰۸، ۲۱۷، 440

سعد زغلول (باشا): ۲،۵،۲،۵،۶ شکری (باشا): ۲۱ ٩، ١٠، ٣٣، ٢٨، ٣٣، ٤٤، ٤٤، الشناوي (أفندي): ٩٦ ٥٤، ٢٤، ٨٤، ٨٥، ٢٢، ٢٠، ٢٩، ۱۸، ۸۸، ۹۸، ۱۹، ۵۹، ۲۹، ۸۹، Y+1, F+1, P+1, A11, 371, ٨٢١، ٣٣١، ٧٣١، ١٤١، ٢١١، 701, 701, 771, 371, 071, 771, OY1, AY1, 1A1, YA1, 7A1, YA1, AA1, OP1, FP1, API, 7.7, 0.7, P.7, .17, **FIT**, **VIT**, **077**, **777**, **777**, 777, 777, 37

> سعید زغلول (بك): ۵۳، ۲۰، ۲۱، 75, 18, 78, 08, 11, 771, 371, XY1, 031, V31, 101, 191

> > سميرة عرابي: ١١ سيد حسن يونس (الشيخ): ١٣٢

السيد حسين القصبي: ١٦٦، ١٧١، 119

سیدار وس: ۱۷ سید هاشم (أوسطی): ۱٤۸ سيف الدين (الأمير): ١٦٨ سنوت حنا: ۱۲۱، ۱۷۱، ۱۷۵

ـ ش ـ

الشافعي (الإمام): ١٢٤، ١٢٢ شریعی باشنا: ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۹۸، 149,140,141

7977

على إبراهيم (الدكتور): ١٩٩ عبد الرحمن زغلول: ٩٨ على إبراهيم (بك): ٥٤ عبد الرحمن فهمي (بك): ١٤٢، على أمين: ١٢٨،١٠٩، ٩٨،٥٧ 141,741,941 على بهجت: ١٩٤ عبد الرحمن نصير: ١٢٦ على رمزي: ٦١ عبد الرحيم الدمرداش (الشيخ): ٨٢ على شعراوى (باشا): ١٢٢، ١٦٠، عبد الرحيم صبرى (باشا): ١٥٢، 171,771, P71,781 على صالح: ٩١ عيد الستار الباسل: ٥٥ على عبد الرازق (الشيخ): ١٢٣، عبد السلام عامر: ١١٥ 175 عبد العزيز فيهمى (بك): ٥٥، ٨٢، على المنزلاوي (بك): ١٨١ ۲۸, ۲۲۱, ۲۳۱, ٤٥١، ۲٥١، عليش (الشيخ): ٥٤ ۷۰۱، ۸۰۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، عمر بن الخطاب: ٣٠ 371, AYI, PYI, YAI, 1PI, عمر: (انظر الأمير عمر طوسون) .190,197,197 عمر طوسون (الأمير): ١٠٨، ١٣٧، عبد العظيم رمضان (دكتور): ١٢ 131, 731, 701, 501, 401, عبد القادر الجرجاني (عبد القاهر ٠٢١، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٢، الجرجاني): ٦١ PF1, (V1, TV1, (A1, V.Y عبدالله زغلول: ۹۸،۹۷،۹۲،۹۸، عمر لطفي: ٢٠٢ 182,127 - غ -غزال (بك): ٥٥ عبد الله شريف: ١٢٦،١٠٢،٤٧ عبد الله وهبى (باشا): ١٤٧ ـ ف ـ عدلی یکن (یاشا): ۷۷، ۸۳، ۸۰، فتح الله بركات (باشا): ٤٤، ٥٥، ٠٢١، ١٥١، ١٥١، ١٥١، ١٢٠ 171,140,42,44,171 ٨٨١، ١٩١، ١٠٠، ٢٠٠ ٣٢٢، فؤاد (السلطان): ۲۲، ۲۲، ۱۸۷ 377,077, 777, 977, 177 فيصل (الملك): ٣٤ عزیز علی زکنی: ۱۱۳،۱۱۲ عفیفی باشا: ۲۷،۳۷ علام باشا: ١١٧، ١١٦

محمد صدقی (باشا): ۲۱، ۹۰، 194,191,117 محمد الصعيدي: ١١٤ محمد طلعت حرب: ١٢٦، ١٢٦ محمد طلعت (بك): ١٧ محمد عبده (الشيخ): ۳۰، ۳۲، ۲۱، 777.371.777 محمد عزت (بك): ١٩ محمد علوبة (باشا): ١٥٧، ١٧٥ محمد على (باشا): ٢٢١، ٢٢٤ محمد على (بك): ١٧٢، ١٧٧ محمد فرید (بك): ۲۰٤ محمد محمود (باشا): ۲۱، ۳۱، ۳۳، 00, TY, PY, 1A, (A, PA, YY), 771, 171, 301, 111, 111, TE+ 11971174 1177 177 محمد مقبل: ۱۲ محمد نشأت (بك): ١٨٢ محمد بوسف: ۸۷، ۹۸، ۹۸ محمود أبو حسين (باشا): ۱۸۰، ۱۸۰ محمود أبو النصر (بك): ١٧٤ محمود خليل (باشا): ٣٧ محمود شکری: ۱۲۶ محمد سعید: ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۳، محمود صدقی (باشا): ۲۶، ۲۶، P3, 40, YF, 14, AA, 4P, 1P, YP, 3P, AP, ..., Y.1, 7.1, r.1, v.1, x.1, Y11, 711,

_ 4 _ كامل جلال (باشا): ١٦٨ كامل حسين: ١٤٤ کتشنر: ۲۱، ۲۶، ۸۳، ۲۸ کریج (مستر): ۱۱۵ كشكش (بك): ١١٢. کلیمنصو: ۲۰۳،۱۰۱ كمال الدين حسين (البرنس): ١٥١، 11111177 کیتنج: ۸۵ کیو (مسیو): ۲۰۳ - J - · · لطفى السيد (بك): ٣٥، ٥٥، ٩٩، محمد فهمى: ١٢٤ ۱۱۰، ۱۲۳، ۱۳۲، ۱۵۱، ۱۲۱، YY1, PY1, YP1, 7P1, 7YY متولى الجحش (بك): ١١٧ متولى غنيم (بك): ١١٣ محرز: ٥٤ محمد أباظة: ٤١ محمد أحمد: ١١١ ، ١٣٤ ، ١٣٥ محمد حتاتة (بك): ١٩،٥٥، ١٤٣ محمد رشيد رضا (الشيخ): ٣٤ محمد زکی علی: ۱۲۲، ۱۷۲، ۱۷۸ YF1, AF1, PF1, 171, TY1, 777 محمد شکری (باشا): ۲۳۳

797A

۱۱۵، ۱۱۷، ۱۲۹، ۱۳۳، ۱۶۳، میشیل برنار: ۱۲۶ ميشيل لطف الله: ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، 104.101.10.150 197 محمود الطوير (بك): ١٩٧ محمود عبد الغفار: ١٨٨ - ن -محمود على زكي: ١١٣ نادر التيجاني: ١٩٧ محمود فهمي (باشا): ٥٥ نازلي (الملكة): ١٨٨ محمود مدنى (باشا): ١٢٦ نجبب حقاتة: ١٤٤،١١٣ محمود مظهر: ۲۰۶ نجيب الريحاني: ١١٢ مدحت: ۲۵۲ نوس، هنري (مستر): ۱۱۵ مردوخ ف (مستر): ١١٥ ___&___ المغربي (الشيخ): ١٢٦ هارفي: ۲۲۲ مصطفى (باشا): ١٢٢ هلباوی (بك): ۲۱، ۸۷، ۱۵۸، ۱۲۱ مصطفى أمين: ۹۸،۹۸،۹۰۱، هنزيو (الخواجة): ١٤٢، ١٣٣ 177:174 هيتنج (مستر): ١٥٣ مصطفى رضا (بك): ١٤٩، ١٥٠ **۸۷:سیه** مصطفى الشوريجي: ١٤٢، ١٧٢، هينز، چيمس: ٣٦، ١٧٩ 1446147 ۔ و ۔ مصطفى عبد الرازق (الشيخ): ١٢٣، ويلز، سدني (مستر): ١١٥ 175 ويلسن (الدكت ور): ۱۸۸، ۲۰۲، مصطفی کامل (باشا): ۱۷۵، ۲۳۷ 317, 777, 277, 877 مصطفى النحساس: ١٤٢، ١٧٣، وينجت (السير): ١٥٦، ١٦١، ١٦٢، 140,145 351,077,577 مظلوم (باشا): ۱۱۸ المكباتي (بك): ١٧٢ - ي -يوسف (الأمير): ٢٠٧، ٢٠٧ مكرم: ۱۸۹ ملك (السلطانة): ٢٠٢ يوسف صديق (باشا): ۲۰۶، ۲۰۶

يوسف قطاوي (باشا): ٤٨، ١١٥

يوسف نحاس (بك): ٢٦، ٦٦

يونان لبيب (دكتور): ۱۸۱

مان شيتان (السير): ١٢٥، ٢٢٧

ملار (لورد): ١٦٤

مونتس (الكونت): ٢٠٣

ثانيآ: كشاف الهيئات

_ Î _

الجمعية السلطانية للاقتصاد الجمعية العمومية: ٢٦، ٢٤، ٢١٦

إدارة التسعليم الفنى والصناعى والإحصاء والتشريع: ٢٣٢ والتجاري: ١١٥ ادارة المالية: ١١٥

- 7 -

الإدارة المركزية لشئون المطابع حزب الأحرار الدستوريين: ١٩٥ (هيئة الكتاب): ١١

حسزب الإصلاح على المبادئ الدستورية: ٧٤

الأزهر: ١٢٣، ١٢٤

الصريب الوطين: ١٤٢ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، 77% () YT

<u>...</u> اينا ...

الحكومــة الإنجليــزية: ١٥٤،٤١، AA(, P+Y, 17Y, 37Y, P7Y,

البنك الأهلي: ٥٦، ١١، ١٥٥، Y+1,19A,19Y

بلدية الإسكندرية: ١٢١

741

البنك العقارى: ١٩٧، ١٩٧

دار الحماية: ۲۳۹، ۲۳۹ دار الكتب المصرية: ٣٠ دائرة سلطان باشا: ١١٧

جامعة ليون: ١٢٣ الجامعة المصرية القديمة (الأهلية): 198,175

- UH -

جمعية الأمم: ٢١٣

السكة الحديد: ١١٥، ١٢٣

الجمعية التشريعية: ٢٣، ٣٠، ٤١، 33, 03, 14, 74, 701, 071, 778,777,377

- / the -شركة السكر بالقطر المصرى: ١١٥

> الجمعية الخيرية الإسلامية (الجمعية شركة الغاز بالإسكندرية: ١١٥ الخيرية): ١٠٥، ١٢٤، ١٠٨، ١٦٠،

177

ـ ص ـ

صندوق الدين العمومي: ٢١٢

- ق -

قلم الإحصاء العام بوزارة المالية: مدرسة القضاء: ٤٥ مسرح الاجبسيانية:

_ 살 _

كلية الآداب: ١٢٤

- ل -

لجنة إلغاء الامتيازات: ٢٣٥ اللجنة التجارية الصناعية: ١١٥ اللجنة التشريعية: ١١٥ لجنة الحقائية: ١٩٤

- م -

مجلس الأزهر الأعلى: ١٢٤ مجلس الأعيان: ٢١٧، ٢١٩ مجلس الجامعة المصرية (مجلس إدارة الجامعة): ١٤١، ١٥٨ مجلس شورى القوانين: ٢٣، ٤٤،

مجلس الشيوخ: ١٠٧

مــجلس النواب: ۱۰۹ ، ۱۷۰ ، ۲۱۷ ، ۲۱۹

> مجلس الوزراء: ۲۰۷، ۲۰۹ محكمة الاستئناف: ۲۳۲ محكمة الجنايات: ۱۱۹ المحاكم الشرعية: ۱۲۶ المحكمة العلاا: ۲۲۰

محكمة مصر المختلطة: ١٩٧، ٢٣١ المخابرات الألمانية: ٢٠٤

مدرسة الحقوق: 20 مدرسة القضاء: 20 مسرح الاجبسيانية: ١١٢ مصلحة الدومين: ١٢٩ المؤتمر السورى: ٣٤ مؤتمر الصلح (السلام): ١٣٧، ١٥٣،

- ت نظارة المالية: ٧٤
 نظارة المعارف: ٧٤
 النقابات الزراعية: ٤٤، ٥٤

نقابة المحامين: ٥٥، ٨٢، ٢٣٦ النيابة العمومية: ٨٢

_ _& _

الهلال الأحمر (جمعية): ۲۷، ۸۰، ۲۸، ۸۵، ۸۷، ۸۸، ۱۱۸، ۱۹۹، ۲۳۱

هيئة الكتاب: ١١

- و-

وزارة الخارجية الألمانية: ٢٠٣ وزارة المعارف: ٣٠ الوفــد المصــرى: ١٢٤، ١٣٧، ١٤٢،

771, 371, 071, 771, 771, 371, 371, 371, 7A1, 7A1, 7A1, 7A1, 7A1, 7A1, 7P1, 1P1, 7P1, 0P1, 3+7, P+7, +17,

117,377,077, 277,777

ثالثاً: كشاف البلاد والانماكن

جرجا: ۷۶ أبو قير: ١٤١، ١٥٧ ادفينا: ٩٦ إسكندرية: ۳۵، ۷۲، ۷۹، ۸۱، ۹۰، حديقة انطونيادس: ١٠١، ١٢١ (11, 011, +71, 171, 071, 371, 571, 701, 501, 401, درب الجماميز: ٣١ 717,109 دسوق: ٨ أسبوط: ۷۲، ۱۱۲، ۱۷۵ دسونس: ۹۱، ۱۱۷، ۱۸۷، ۱۹۷ اکس لی بان: ۱۲۸ الدقملية: ٧٤، ١٥٠ ألمانيا: ۲۰۳، ۲۰۶ دمنهـور: ۳۳، ۱۰، ۲۰، ۵۰، ۵۳، أمدركا: ٢٠٤، ٢٠٤ AF, 14, YA, .P, 1P, TP, 3P, انجلت را: ۱۹۱، ۲۰۲، ۱۲۸، ۲۳۲، ٨٩، ١١١، ١١١، ١١٠، ٢٢، ٣٢١، ٢٣١، 745 100,100,150,170 الانفوشي: ١٥٢ دمياط: ٩٥، ١٣٥ أوروبا: ٥٤ دبروط: ۳۰ باریس: ۱۸۳، ۲۲۰، ۲۲۰ البحيرة: ۱۸، ۵۰، ۲۲، ۹۶، ۱۵۰، وما: ۲۰۳ **-** j -194,141 بریطانیا: ۲۲۱، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۲۱ زفتی: ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۲ زيورخ: ۲۰۳ ىنها: ٦٣ بور سعید: ۲۲۰ .. w .. ىيت الأمة: ١٧٨ ، ١٤٢ سرای حسین کامل: ۱۲۸ س_رای رأس التین: ۷۲، ۸۳، ۸۶، ـ ت ـ

131,701,901

ترکیا: ۲۱۹

7977

سفوای (اوتیل): ۸۰ سندبسط: ۱۷ السودان: ۲۳۰، ۲۱۳، ۲۳۲ سوریا: ۳۲ سوق طنطا: ۱۸

سیدی جابر: ۸۱، ۸۷

ـ ص ـ

صهرجت: ۲۷

ـ طـ

طرابلس: ۳٤ طموس: ۱۹۷

۔ ع ۔

عدن: ۱۷۵

ـ ف

<u>فرنسا:</u> ۱۰۱، ۱۲۳، ۱۲۳، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳،

فلسطين: ۲۱۹

- **ق -**القاهرة: ۳۰، ۳۲، ۲۳۱، ۲۳۱

القلمون: ٣٤

_ 설 _

كازينو سان ستيفانو: ١٣٠ كفر البلاص: ١١٢

- 4 -

لندن: ۲۳۱

- م -المّارن (نهر): ٦٩

,

محطة الرمل: ١٥٢

مسجد وصيف: ۹۰،۹۳، ۹۰، ۱۲۲،

331, 031, 731, 101, 301,

100

مصر: ۱۷، ۲۰، ۲۳، ۲۸، ۳۰، ۳۵، ۳۳، ۱۵، ۲۵، ۳۵، ۳۵، ۵۳، ۶۰،

٤٢، ٥٢، ٢٦، ٧٨، ٤٤، ٨٩، ٥٠١،

711, 311, 371, 071, 171,

571, YT1, 531, 701, 301,

۷۰۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۰۱۰

۱۲۱، ۱۸۱، ۲۸۱، ۳۸۱، ۲۸۱، ۲۸۱،

191, 791, 3.7, 7.7, 7.7,

۱۲، ۱۱۲، ۲۱۲، ۳۱۲، ۱۲۰

rit, vit, xit, pit, itt,

777, 777, 077, 577, 777,

747

المنشية: ١٥٢

المنصورة: ١١٥، ١٣٤، ١٧٥

- ن -

نادی محمد علی: ۱۹۲، ۱۹۲

نيويورك: ٢٠٤

- 9 -

واشنطن: ۲۰۶

A.

الهرم: ١٢

الهند: ٢٣٦

YOY

رابعاً: كشاف الانحداث التاريخية

. Î .

اتفاقية ۲۱۲:۱۹۰۶

_ ث__

ثورة ١٩١٩: ٢١٦

- ح -

الحرب العظمى: ٢٣، ١٠١

- ع -

عيد الفطر: ٦٠

- ق -

قضية الدمرداش: ٨٢

قضية مالفي: ١٠١

- م -

معاهدة لندن: ١٨٤٠ : ٢٣٤

مسألة فتح الله: ٨٧

798

خامساً: كشاف الدوريسات

_ أ _

الأهرام: ١٢٤، ٢٢٤، ٢٣٥، ٢٣٦

ـ جـ .

الجريدة: ٢٣٨، ٢٣٨

ـ طـ

الطان: ١٠١

- 4 -

مصر: ٢٣٥

المقطم: ٣٥: ٢٧، ١١٧ ، ١٢٤ ، ٥٣٢

المؤيد: ٢٣٨

المنار: ٣٤

ملحق رقم (١) كلمة سعد زغلول أمام الجمعية التشريعية يوم ١٤ يونية ١٩١٤ في مناقشة مشروع قانون شركات التعاون الزراعية

حرية تسكوين الشركات التماونية وتسجيل عقودها بواسطة السلطة القضائية « نحن نبحث الآن فى أمر واحد فقط وهو كيفية تكون شركات التعاون الزراعية . أما كونها كيف تراقب أو كيف تحل فسيأتى هذا فى موضعه

موضوعنا الذي نتنافش فيه الآن والذي أستلفت إليه أنظار حضراتهم هو هذا: كيف تتكون شركات النعاون أهل تتكون بأمر من السلطة الادارية أو بدون أمر من هذه السلطة الادارية أو بدون أمر من هذه السلطة أرى الحكومة وجوب أن لا توجد هذه الشركات إلا بأمر إدارى و ترى اللجنة أنها توجد كسائر الشركات التي لا تحتاج "في تكونها إلا إلى العقود ولكن لا يكون وجودها حجة على الغبر إلا إذا سجلت عقودها بطريقة خاصة و بحسب شروط خاصة

تقول الحكومة تأييدا لرأيها إن الشركات في حاجة ضرورية إلى افتراض المال لا يمكنها الحصول عليه بفائدة معتدله إلا بواسطتى . ويلزم من كون شركات التعاون في حاجة إلى وساطتى هذه أن لا توجد إلا باذى . فلذلك أنا أشترط لوجودها هذا الشرط

مقدمات غير مسلمة ونبيجة باطلة

7977

أما وجه بطلان المقدمة الأولى وهى « أن كل شركة في حاجة إلى افتراض المال » فان الذى نعلمه أن هناك كثير امن الشركات مكتفية برؤوس أمو الها وما تنتحه رؤوس الأموال هذه من الأرباح بدون حاجة إلى الافتراض. وهى مسألة بديهية يعرفها الناس جميعا فلا تحتاج إلى دليل

وأما المقدمة الثانية وهي « أن كل شركة تكون محتاجة إلى الاقتراض لا بمكمها الحصول على المال بفائدة معتدلة إلا من طريق الحكومة وتداخلها » فهي مجرد دعوى من الحكومة قد ادعها ولم تقم الدليل عليها ولا أظنها تستطيع ذلك . ومع ذلك فهي تريد أن تبني عليها أمرا مها جدا وهو أن يكون لها الحق في أن تأذن لهذه الشركان بالوجود . ووجه بطلان هذه المقدمة أن الشركة مادامت قانونية وما دامت حالها تدعو إلى الاطمئنان فلا يوجد مانع عنع المصارف من إقراضها المال تتلك الفائدة المعتدلة

وأما بطلان النتيجة فلا نه لايلزم من كون سركات التعاون تحتاج إلى وساطة الحكومة فى الحصول على المال أن لاتوجد إلا باذنها لا نه لارابطة تربط مسألة الوساطة بمسألة الاذن . إذ من المعلوم أن الشركة موجود معنوى له حقوق وعليه واجبات والموجود المعنوى كالموجود الحقيق سواء بسواء . فكما أن الشخص الحقيقي لا يحتاج فى وجوده لاذن الحكومة كذلك الشخص

المعنوى لايحتاج فى وجوده إلى هذا الاذن منها. والحكومة لايمكنها أن تقول إن وجود هذه الشركات موقوف على إذنى مادامت محتاجة إلى وساطتى فى الحصول على المال. كما أنه لا يمكنها أن تقول إن وجود هذا المولود فى الحياة مثلا متوقف على إذنى مادام محتاجا إلى الغذاء والكساء والرضاعة والتربية

أنا أعترف وكلنا يعترف أن الحكومة مقصدها في هذا المشروع شريف وأنها لا تريد منه إلا النفع العام للبلاد ولكن الطريق الذي سلكته للوصول إلى هذه المنفعة طريق معوج غير مستقيم نعترف لها بشرف الغاية في مشروعها ولكنا نقول إنها لم تحتكر الصواب لنفسها . ولهذا لا ينبني أن تستنكر منا عالفتنا لها في رأيها بل إن وقوع الخلف بيننا وبينها في بعض الشؤون أمر طبيعي لابد من حصوله . لأن وجودنا بجانبها لتستشيرنا في مشروعاتها قد يؤدي في كثير من الأحيان إلى اختلاف النظر . في هذا الاختلاف فائدة لأنه كثيرا ما تنضح به الحقيقة وبثيت وجه الصواب

رأت الحكومة أن تنقذ البلاد من الضيق الذى وقعت فيه بسبب الشدة المالية الحاضرة فوضعث قانون شركات التعاون الزراعية وهو مقصد جميل جدا نشكرها عليه . ولكنا بينماكنا ننتظر منها أن تأتى وتقول لنا إننى أخطأت في وضع قانون الحسة الأفدنة الذي سبب هذا الضيق للبلاد وسد على الفلاح الصغير

أبواب العمل لأننى فكرت فيه قبل أنافكر في قانون النقابات الزراعية وكان الواجب على أن أفكر في هذا أولا — بينها كنا ننتظر منها بصفتها حكومة راحمة أن تأتى إلينا وتقول لنا هذا إذا بنا نراها تقول في أثناء دفاعها عن رأيها في قانون النقابات تلك الجملة الفاسية « إنى لاأريد أن أكلف الأمة بهذا القانون تكليفا فلها الخيار إن شاءت قبلته وسارت على الأحكام التي وضعتها فيه وإن شاءت تركته وبقيث على الطريقة القديمة »

هذه كلمات لا يصح أن تقال ولا يجوز أن نقبلها من الحكومة بصفتها حكومة . لأن الواجب عليها بصفتها هذه أن تسهل الصعاب التي تقوم في وجه الأمة لا أن ترضى ببقائها قاعمة في وجهها . خصوصا إذا كانت هذه الصعاب ناشئة منها لا أن الصعوبة التي نحن فيها الآن يرجع أغلبها إلى فعل الحكومة بسبب وضعها قانون الخسة الا فدنة

تقول الجلكومة أريد أن أخرجكم من هذا الضيق. ولمكنها تقول من جهة أخرى إلى أسن لكم هذا القانون فمن شاء اتبعه ومن لم يشأ فليعد إلى القانون الأول. والقانون الأول صعب وكان الواجب على الحكومة بصفتها حكومة رشيدة تريد نفع الأمة أن تسهل هذا الصعب وأن لاتعاملنا بمثل هذه القسوة

هذا اللسان لايصح أن يكون لسان الحكومة التي نعهد فيها العدل والرشد والحكمة وليس بجميل مقها أن تقول لنا : إما

أن تقبلوا قانوبي وإما أن تخضموا لقانوني الأول

القانون الأولكان يقضى بأن التعاقد حر إنماكنا نتضرر منه لبعض أحكام خاصة فيه . فلما جاءت الحكومة بالقانون الجديد كان أول ما فاجأ تنا به أن سلبت تلك الحرية التي كانت في القانون القديم وقالت لاتنشأ هذه الشركات إلا باذني. فهي قد ضيقت بذلك على حريتنا وكل تقييد للحرية يجب أن يكون له مبرر وإلا كان ظلما . فما هو المبرر ? قالوا إن المبرو هو احتياجكم لنا في الحصول على المال . فقلنالهم سهلوا القانون المدني بوضع أحكام خاصة تسهل تلك الأحكام العامة واطلقوا الحرية في إنشاء الشركات . وبعد تكوينها فما يحتاج منها لوساطة الحكومة في الحصول على المال يحتاج منها لوساطة الحكومة في الحصول على المال يحتاج لذلك يكون حرا بحيث يمكن أن يدخل تحت مر اقبتها ومالا يحتاج لذلك يكون حرا بحيث يمكن أن يدخل تحت مر اقبتها ومالا يحتاج لذلك يكون حرا بحيث

ما الذي يمنعكم من أن يكون القانون مطلقا لحرية التعاقد وأن يقتصر فيه على أن الشركات التي تحتاج للمساعدة المالية من

الحكومة هي التي تكون تحت مراقبتها

إننى لاأفهم سببا لتشدد الحكومة فى أن يكون أمرتكوين الشركات بيدها إن شاءت أمرت به وإن لم تشأ منعته

محن نعتقد أن في هذا فضلاعن ذلك شفقة على الأهالي لأنهم من بلاد متفرقة . فاذا اشترط في تكوين الشركات وجوب إذن الحكومة لاستلزم ذلك حضوراً عضاء تلك الشركات إلى القاهرة وتردده بين نظارتي الزراعة والمالية وعم معرضون لرفض طلبهم وقد لا يتحصلون بعد طول تحقيقات الحكومة وأبحاثها على الاذن الذي يطلبونه . وإني لست في حاجة لأن أشرح لحضراتكم ما يلاقيه الأهالي من العقبات للوصول إلى الحكام الاداريين لأني لاأريد العلمن عليهم ويكفيني في ذلك أن أقول إن حضراتكم أبناء البلاد ولكم فيها مصالح تضطركم إلى مخالطة هؤلاء الحكام الاداريين ولا بدأنكم تشعرون شعورا صحيحا بالعقبات التي تعترض الأشخاص الذين لهم علاقات بجهات الادارة .

حضرة الشيخ عبد الجواد عبد الحيد نوار - بغير شك .

سعادة سعد زغلول باشا — قلنا بماذا تبررون عملكم "قالوا لأننا نريد أن نتأكد من أن العقد مطابق للقانون وأن حالة الشركة المالية موجبة للثقة . وأقول أما ما يتعلق بالحالة المالية فان الشركة إذا نكو نت وأرادت أن تقترض مالا بواسطة الحكومة في فيمكن للحكومة في هذه الحالة أن تطلع على عقد الشركة وأن تبحث . إن كانت موضع ثقتها أم لا

تقول الحكومة إنها في حاجة لأن تحتاط في إنشاء الشركات حتى لا تنشأ شركة في جهة تكون فيها شركة أخرى من قبل. والذي أراء أن منع تكوين شركة في جهة بسبب وجود غيرها يترتب عليه أن يتخذ طلاب تكوين الشركة الثانية الذين لم ينجحوا في طلبهم طريق المعاكسة للشركة الأولى. ويكون دخول

الحكومة في هذا الموضوع حجر عثرة في سبيل انتشار النقابات وهذا ليس في مصلحتها

يقول سعادة ناظر الزراعة فيما يخنص بمطابقة عقد الشركة للقانون إن هذا أمر دقيق جدا لأن نماذج الشركات تختلف اختلافا كثيرا ولأن القانون الموجود هو قانون عام والأحكام الأخرى المتعلقة بالنماذج دقيقة بحيث لا يمكن لعامة الناس أن يفهموها . وأنه لذلك تكون مراقبة جبة الادارة واجبة لتنظر إن كانت الأحكام مطابقة وفي مصلحة الشركة أو ضد مصلحتها . وللرد على هذا أقول : إن مطابقة عقد الشركة لأحكام القانون هي مسألة فضائية لا دخل للادارة فيها . لأن تطبيق أحكام القانون على العقد هو عمل يجب أن يتولاه القاضي

أما الأحكام الأخرى التي أشار إليهاسعادة ناظر الزراعة في كلامه فهي أحكام قانونية تنعلق بالتنفيذ وبجب أن توضع بها لائحة تنفيذية وأن تعرض على الجمعية التشريعية بحكم المادة التاسعة من القانون النظامي ولا يترك أمرها لسعادة ناظر الزراعة يتصرف فيها كيف يشاء. وسواء كان الغرض هو معرفة ما إذا كان عقد الشركة وقانونها مطابقين للقانون الذي نحن بصدده الآن أو للقانون الواجب عمله للتنفيذ فان هذا عمل قضائي ولأجل كونه كذلك رأت اللجنة أن الشركة بعد أن تتكون بطريقة حرة يجب أن تسجل عقد الشركة وقانونها في المحكمة الجزئية التابعة لها لأجل أن يكون وجودها حجة على الغير. وهنا يظهر التابعة لها لأجل أن يكون وجودها حجة على الغير. وهنا يظهر

49£4

لحضرة ابراهيم لك نصار وموافقيه على رأيه حقيقة العمل الدى المعتم به اللجنة

وأت اللجنة أنه عوضا عن أن تضع الشيء في غير موضعه وبدلا من أن تجعل أمر تكوين الشركات في اليد الادارية التي لا دخل لها في الشؤون القانونية أن تضعه في يد القاضي الجزئي الذي هو أعلم بمسائل القانون. فقالت يجب أن يسبجل عقد الشركة أمام الحكمة الجزئية وهذا التسجيل يكون بأمر من القاضي الذي يفحص العقد المذكور ليعرف إن كان مطابقا للقانون الذي نشتغل به الآنوللا ئحة التنفيذية التي نطلب إيجادها أم لا . فاذا وجده مستوفيا للشر المطالقانو نية أمر بتسجيله و إلا رفصه . وعلى كل حال فان حكمه لا يكون قطعيا بل يكون قابلاللاستئناف أمام الحاكم الا بتدائية حده لا يكون قطعيا بل يكون قابلاللاستئناف أمام الحاكم الا بتدائية حذه هي الطريقة التي تضمن لنا أن وجود هذه الشركات غير ضار بالنظام العام و لا مفسد للا خلاق العامة . وهي التي تضمن لنا أن عقود الشركات المذكورة تكون موافقة للقانون الذي نشتغل الآن بوضعه . وبناء على هذا فلا معني لتمسك الحكومة بضرورة المحسول على إذبها لا يجاد هذه الشركات

إنها تستشهد على ذلك بأن هذا الاذنكان واجبا في أوروبا في زمن من الأزمان. وأنا لم أر فيما اطلعت عليه من القوانين الأوروبية أن وجود هذه الشركات يحتاج إلى إذن من الحكومة إلا في بعض الشركات التجارية مثل شركات المساهمة فانها هي

التى تحتاج هناك إلى إذن الحكومة بتكوينها وقد تكامت اللجنة عن السبب في ذلك في تقريرها ولا بد أن تكونوا حضر اتكم قد اطلعتم عليه فأكتنى بذلك

وبناء على هذا يمكننى أن أفول إن إذن الحكومة بتكوين شركات التعاون الزراعية أمر لم يوجد قط في البلاد الأجنبية حقيقة في البلاد الانكليزية ننشأ هذه الشركات باذن ولكن الذي يأذن بانشائها يعتبر شخصا قضائيا لادخل للادارة في أعماله وهو المسجل. ومع ذلك فحكمه قابل للاستئناف

وقد استعرقا نحن نظامنا الحالى من هذا النظام الانجليزى الذى يقضى بأن الادارة لادخل لها مطلقا فى تكوين الشركات وأن السلطة المختصة بذلك هى سلطة بعيدة عن الادارة بالمرة

إذن فقد تبين لحضر اتكم أن قولهم إنهذا القانون اختيارى وإنهمادام اختياريا فلا معنى لأن نتحكم فىرفضه أوفىرفض المادة . القاضية بأن يكون وجود الشركة عقتضى إذن من الادارة قول فى غير محله

إن المحكومة الحكمة الأخيرة فى أن تقبل رأينا أو رفضه ولكن الواجب عليها أن تسمع آراءنا والواجب علينا أن نبدى لها رأينا بحسب ما نعتقد أنه الحق وأن فيه المصلحة الحقيقية هذا ما يجب على الحكومة وهذاما يجب على الحكومة والمناب المنابعة المنابعة

498E

مالا يكون. فرجاًى إليكم ياحضرات الأعضاء أن تفطنو الهذا الأمر وأن تلاحظوا أن الحكومة ماجاءت هنا لتطلب منكم رأيها بل إنما جاءت لتطلب رأيكم في أعمالها. فلا تعطوها هذا الرأى باعتبار أنه ملك لحكم

إن لهارأيا خاصا ونحن لنا رأى خاص كذلك . وهي تريد أن تمرف رغبتنا لائنها لاتستطيع تنفيذ مشروعها إلا بعد أن تسمع هـذه الرغبة منا . فيجب علينا أن نبدى رغبتنا الحقيقية لارغبة . الحكومة

ورغبتنا الحقيقية التي نبديها هي أنّه يجب أن يكون تكوين الشركات حرا ويجبأن يكون عقدها مسحلا ولكن الذي يجب أن يتولى ذلك هي السلطة القضائية لا السلطة الادارية للأسباب التي بينتها لحضر اتكم . وبناء على هذا آمل أن تصادقوا على تعديل اللجنة »

وبعد أن تكام بعض الأعضاء تقررت الموافقة على تعديلااللجنة.

وقال بعد أن تكلم بعض الاعضاء فى المادة الرابعة التى نصها بعد تعديل ١٥٠ يونيه سنة ١٩١٤ اللجنة « يجوز تكوين شركات التعاون الزراعية برأس مال أو بدون رأس ما مال أو بدون رأس مال أو بدون رأس مال . ويكون أعضاء الشركة مسئولين عن تعهدا بالتضامن المطلق أو المحدود على حسب ما يتفقون عليه فى عقدها ولكن التضامن فى الشركات التي تتألف بدون رأس مال لا يكون إلا مطلقا . إنما لا يجوز مداعاة أحد

الشركا، ولا التنفيذ عليه بدين على الشركة إلا بعد ظهور عجزها . ومسئولية المعضوالقديم أو تركة العضو المتوفى فيما يتعلق بتصفية الأعسال التى حصل التعاقد عليها قبل خروج العضو من الشركة أو قبل وفاته تبقى لمدة خمس سئوات ابتدا، من يوم خروج العضو من الشركة أو وفائه . وكل دعوى للشركة أو لا حد مداينها على عضو من أعضائها تسقط بمضى خمس سنوات من تاريخ انجلالها . ولا يصح التمسك بالحظر المنصوص عنه فى المادة الأولى من القانون عمرة بحسنة التي عليها »:

عضوية شركات التعاون

« تكلم سعادة ناظر الزراعة عن أمرين : الأول منهما أن هذا القانون عمل ولا يصح أن يجرح . ولكنه لم يقل لنا لماذا هو يرى لزوم عدم جرح خاطر هذا القانون .

سعادة تاظر الزراعة — أنافلت

سعادة سعد زغلول باشا – نم تكلمت عن أمرين: الأول أن هذا القانون عمل ولايصح جرحه .-والثاني أن الدول صدقت عليه فلايصح بعد ذلك أن نحل فيه ونربط –

فقيا يختص بالرد على الفكرة الأولى نقول: كم من فانون وضع ثم ألغى بعد وضعه عندما تبين خطأه. وأنا لا أ تعرض لهذا القانو من جهة كونه مفيدا أو غير مفيد لأ ننا الآن في موضوع خاص. ولكننى أقول فقط إنه لا يمكن مجاراة سعادة ناظر الزراعة في فكرته الأولى لأنها ليست صحيحة في ذاتها ولا نه لم يبين لنا أسبابا عكن معها فبول مجاراته فيها. فكلامه عنها إذن غير مقبول أما عن الفكرة الثانية وهي أن لدول صدقت على هذا القانون فان هذا ناشي عن كوز هذا القانون لا يهم تلك الدول كثير الأن ملاك

خمسة الأفدنة هم من الوطنيين وليس فيهم من الأجانب إلاعدد قليل جدا . فلا محل إذن لأن تقول لنا الدول الأجنبية إذا أخذنا بتعديل اللجنة لماذا لم ترفعوا هذه الحماية عن الأجانب كارفعتموها عن الوطنيين ا

عطونة رئيس محلس النظار - سعادتك تنفى شيئا لم يقل بهسعادة ماطر الزراعة .

سعادة سعد زغلول باشا — إذا كنتم تستمرون هكذا على مقاطعتى فانى لاأ تكلم وها أنا أجلس حتى يستتب النظام حضرة الشيح عبد الرحيم الدسرداش _ أريد أن أسأل سؤلا .

سعادة سعد زغلول بأشا - أنا لم أنته من كلامى وقدجلست حتى أنتهى من مقاطعة عطوفة رئيس مجلس النظار . فهل تريد حضرتك أن تزيد عليها مقاطعة أخرى ?

حضرة الشيخ عبد الرحيم الدمرداش — إذا جلست سعادتك تقول لا تنكلموا وإدا وققت تقول لا تسكلموا فلا ندرى متى نتكلم .

سمادة سمد زغلول باشا لا لزوم لمنل هذا يا أستاذ .

حصرة الشيخ عبد الرحيم الدمرداش —أناماكن<u>ت</u> أقصد مقاطعة ومع كل عانه ماأحد تاعبنا عير سعادتك .

سعادة سعد زغلول باشا – إن كنت حقيقة تعتقد مانقول فهذا خيال قائم فى ذهنك يا أستاذ لأى آخر من يتعبكم بل أنا موجه كل عنابتى ومجهوداتى إلى سبيل جلب الراحة إليكم ومع ذلك فلنترك هذا جانبا ولنعد إلى الموضوع. أنا أوكد لكم والاحصاء شاهد على ما أقول أن الدائنين الأجانب لمن يملكون

خمسة أفدنة فأقل قليلون جدا ولوكانو اكثيرين لما صدقت الدول على هذا القانون بلكانت عادضت فيه أشد المعازضة

ولقد اهتمت الدول بأمر يرشدكم إلى هذا لأن فيه تنافضا غريبا مع ذلك القانون. قالوا إن كل شخص مالك لخسة أفدنة أو أقل لا يجوز تجريده من ملكه ولكنهم قالوا فى الوقت نفسه إن مالك عشرين فدانا مثلا أو مائة أو أكثر بجردمن جميع ملكه حتى يكون على الثرى. والمحاكم المختلطة التى عرض عليها هذا القانون هى التى لم ترد أن يكون حكمه ساريا على حميع الناس حتى كان يضمن لكل مالك على العموم بقاء خمسة أفدنة فى يده جريا على قواعد العدل والمساواة. فالقانون كما بينت لحضراتكم يجرد مالك أكثر من خمسة أفدنة تجريدا كافيا ولكنه يمنع أن يتعرض أحد لصاحب خمسة أفدنة فاقل وهذا بناء على قرار المحاكم المختلطة وقرار الدول الذى يحتج به علينا الآن

رأت الدول الأجنبية أن الدائنين الكبار هم من رعاياها وأن المدينين لهم هم كبار الملاك في هذا القطر، فاستثناء خمسة أفدنة لأولئك الملاك قد يضر بهؤلاء الدائنين الأجانب فلم تقبل أن يكون تطبيق القانون عاما على جميع طبقات الناس، ولو أنها رأت أن كثيرا من دائني ملاك الحسة الأفدنة هم من رعاياها أيضا ما كانت قبلت القانون مطلقا. حقيقة إن الدول تذرعت لتأييد وأبها هذا بقولها إنها إذا أرادت استثناء خمسة أفدنة للملاك للكبار تحار في معرفة القاعدة التي يجب أن يجرى عليها هذا

الاستثناء فقالت هل يجب تعيين هذه الحسة الأفدنة بواسطة خبير مثلا أو بواسطة أُخرى وانتهت من ذلك إلى أن قالت إن من يملك أكثر من خسة أفدنة لا يستحق حماية هذا القانون.

عطوفة رئيس مجلس النظار - إذا وجدت سعادتك طريقة لحل هــذا الاشكال لانتأخر عن تعديل القانون .

سعادة سعد زغلول باشا – لو استشرتنى عطوفتك لدللتك على طريقة عادلة فى حل هذا الذى تسمونه إشكالا . وهذه الطريقة هيأن يترك لكل مالكما يساوى ثلاثمائة أوأر بعائة جنيه.

عطوفة رئيس مجلس النظار — وكيف يكون التنفيذ ? سمادة سمد زغلول باشا — يكون بواسطة الخبراء .

عطوفة رئيس مجلس النظار -- سعادتك تعرف أن هذه نقطة دقيقة حــدا وأنها ليست سهلة الحل. ومـع كل فالمطريق مفتوح أمام سعادتك لتقديم هذه الرغبة .

سعادة سعد زغلول باشا - . لازلت أقول إن المقاطعة ليست من مزايا المناقشة . وأرجو أن لاتقاطعني عطوفتك لأن المقاطعة مضيعة للفكر وللفائدة المرجوة من المناقشات .

عطوفة رئيس مجلس النظار — اناأقاطع لا نسعادتك تسكلست طويلا في شيء لا أرى له لزوما .

سعادة سعدزغلول باشا - أقول إن المقاطعة تضايقني جدا. سعادة قليى فهمى باشا - هذا استعلام من عطوفة رئيس مجلس النظار. سعادة سعد زغلول باشا - هل رأيت أن تدافع في هذه النقطة أيضا ؟

سمادة قليني فهمي باشا -- أنا لاأدافع و إنما أفول إنه استعلام .

سعادة سعد زغاول باشا — لك أن تقول ماتشاء فانى رأيت أن لاأ تأثر اليوم قط وكل ماأطلبه أن تتركونا نتكلم فى الموضوع

قلنا إن الحاكم المختلطة التي يحتيج بقرارهاعلينا الآن لم تصدق على هذا القانون إلا لأن رعاياها ليس لهم شأن فيه. وأنا أو كد لكم أن تعديل اللجنة هذا لو عرض على المحاكم المختلطة لكانت أولَمسارعة للتصديق عليه . فالاحتجاج نتلك المحا كم لافائدة منه الآن وهو لايمنعنا مطلقا من الأخذ بتعديل اللجنة . وإنه لكما قال زميلي حضرة حسين هلال بك لو أن هذا التعديل لم يدخل على المشروع لكان من المستحيل على شركات التماون هذه أن تنتشر الانتشار المرغوب لكم وللأمة . وليس ذلك فقط لا نمن علمكون أكثر من خمه أفدنة عتنمون إذن عن الاشتراك في هذه النقابات ولكن لأن نمس ملاك الخسة الأفدنة عتنمون عن ذلك فانه لا تكون لهم فائدة في هذا الاشتراك. لأن الأساس الوحيد لقوام هذه الشركات وتأليفها هي الثقة بها فاذاكان أعضاء هذه النقاءات هم أولئك الذين لاتقبل أطيانهم الحجز فان النقابة لاتكون محل ائتمان الغير وثقته بل إن نفس أعضاء النقابة لاتكون لهم في أنفسهم ثقة يتبادلونها بين بعضهم البعض

أنا شخصيا لم أكن مكتفيا بهـذا التعديل بلكنت أريد قبل تنفيذ قانون النقابات الزراعية أن يلني قانون الخسة الأفدنة بحذافيره ولكن هذا له وقت آخر وربماءيهم يوما إلى النظر فيه . أما فيما يختص بالتعديل المنظور الآن فانى أرى أن توافقوا فيه على رأى اللحنة »

وبعد أن تكلم بعض الأعضاء تفروت المواقفة على تعديل اللجنة ماعدا الفقرة الأخيرة فقد تقرر رفضها .

وقال بعدأن تحكم بعض الاعضاء في المادة الثامنة عشرة التي نصها بعد تعديل اللجنة (إذا انخذت إحدى الشركات نظامها وسيلة للاشتغال بالسياسة أو بالمضاربات أولغرض آخر خارج عما هو منصوص عليه في المادة الاولى فللقاضي الجزئي أن يحكم محلها بعد سماع أقوال النيابة بناء على طلبها وطلب أحد الشركاء . وينظر في هذه القضايا بطريق الاستمجال ويجوز استئناف الاحكام الصادرة فيها في ظرف عشرة أيام من ناريخ إعلانها . والحسكم الصادر بحل إحدى الشركات وتصفيها يعشر بمعرفة النيابة الصومية في الجرائد الرسمية بمجرد صيرورته بهائيا . ومن ابتداء تاريخ النشر لايكون للشركة وجود إلا فيا يتعلق بأعمال التصفية . وكل عمل من الأعمال الجديدة تباشره الشركة بعد ذلك يكون باطلا بطلانا مطلقا وذلك مع عدم الاخلال بما للأشيخاص الذين لحق بهم ضرر من الحق في مطالبة من قام بهذه الأعمال دول سواه بالتعويضات أمام الحاكم . ولا يجوز لا في عضو في شركة حكم بحلها أن يكون عضوافي شركة أخرى من شركات التعاون الزراعية إلا بعد بحلها أن يكون عضوافي شركة المنحلة المنحلة ، المنحلة من تعهدات الشركة المنحلة » :

حل الشركاتالتعاونية

« إن أهم مسألة فى موضوع النقابات الزراعية ليست هى تكوين النقابات وليست هى مراقبة النقابات ولكن المسألة المهمة جدا هى مسألة حل النقابات

وحل النقابات لخروجها عن غرض من لأغراض المعينة في المادة الأولى ليس هو بيت القصيدولا أهمية له مطلقا عند الحكومة

ولا عندنا ولكن الأجمية كل الأجمية هو الحل للاشتغال بالسياسة. هذا هو الأمرالذي يهم الحكومة ويهمنا. وما تشددت الحكومة في أن تجعل لنفسها حق الحل للسائل العادية التي تخرج بالنقابات عن أغراضها. ولكنها تشددت وحفظت لنفسها هذا الحق خصوصا للاشتغال بالسياسة

لذلك أرى أن الافتراح المقدم لحضراتكم ليس من شأنه أن يحل الاشكال بيننا وبين الحكومة . وليس الغرض منه التوفيق بيننا وبينها بلهو طريقة خصوصية لتنفيذرغبة الحكومة ليس إلا

نعم إن من يسمعه لأول مرة يرى أن ظاهره توفيق بيننا وبين الحكومة ولكنه في الحقيقة أعطى الحكومة مَا تطلبه

لوكانطلب الحكومة عادلاكما تقول لكنت وكان زملائي أو المسارعين للتصديق عليه . ولكنا على عكس رأتى الحكومة نرى أن حفظ هذا الحق لها وجعله فى يد السلطة الادارية لايتفق مطلقاً مع القصد الشريف من وضع هذا المشروع ولا مع مصلحة الشركات نفسها

إنى أؤكد لحضراتكم وكما سمعت من كثيرين أنه إذا كان للحكومة حق حل الشركات بالطريقة التي تعرضها عليكم لا يكون للماليين ثقة بالشركات مطلقا لبقرضوهاأموالهم

إن الشركة التي يكون حلها بأمر إداري يصدره ناظر من النظار بناء على ما يبدو لهأو يبلغ إليه يكون وجودها غيرمأمون

ولا يصح مطلقا لمصرف ولا لرجل مالى أن يضع أمواله تحت تصرف ذلك الأمر

أراد سعادة ناظر الزراعة أن يبين هذا الحق للحكومة فقال إننا نريد أن نجعله فى يد أكبر سلطة فى البلاد وكفي بها ضما نالاً ن هذه السلطة نفسها هى التى عملت على خلق النقابات وهى التى تريد الخير والبركة لها فلا يتصور بحال من الأحوال أنها تريد بها سوءا . ما كنت أود أن تصل بنا الحكومة إلى هذا الحد ولا أن نحر جنا هذا الاحراج . ولكن مقام التشريع مقام حر يجب أن ينطلق فيه اللسان عا فى الصدور رغم كل إحراج . حقيقة إن مجلس النظار سلطة عليا ولكن لادارة شؤون الأمة لا لادارة شؤون النظار سلطة عليا ولكن لادارة شؤون الأمة لا لادارة شؤون يدها فهى الحكمة لا مجلس النظار

إن مجلس النظار يدير بحسن سياسته أمور الأمة السياسية والادارية . ولكن المحاكم هي التي توزع العدل بين الناس . فاذا قلما إن هذا الأمر لايصح أن يعطى لمجلس النظار لانكون بخسناه حقه . ولكن ، كون أعطينا النبيء لمن هو أهل له وخصيص به . لأني إذا ظامل لا ألتجي لمجلس النظار بل ألتجي إلى المحاكم لأن كشف ظلامتي من خصائصها

ماهى المسألة التي نريد أن نحلها الآن بتشريعنا ؟ هي مسألة حل الشركة لاستعمالها نظامها لغرض سياسي أولغرض آخر خارج عن الأغراض المبينة في المادة الأولى أي حلها إذا خالفت القانون

الذى نشتغل بوضعه الآن .وهى مسأله قضائية قانو نيةوالسيرفيها يكون بتطبيق الوقائع على القانون ثم الحكم بنتيجة هذاالتطبيق . وهذا عمل قضائى صرف لادخل للسياسة فيه وبجب أن يشتغل به القاضى لامجلس النظار ولا نظارة الداخلية

عبلس النظار لايصح أن يكون محكمة لأنه بأصل طبيعته لايصح أن يكون كذلك . فهو مجلس تشريعي من جهة . إداري من جهة ثانية . سياسي من جهة ثالثة . ولكنه ليس بمحكمة . وأنا لا أبغي أن أنحاكم إليه بهذه الصفة بل أمام قاض جزئي معين بمعرفة عبلس النظار و تفديعه و تأخيره وعزله و نقله معلق بيد هذا الحبلس . أريد أن أحاكم أمام هذا القاضي الصغير في شرفي وعرضي ومالى خبر لى من أن أحاكم أمام ذلك المجلس الكبير لا لأني لا أثق بهدا المجلس الكبير وقد يجمع رحالا فضلاء كما هو جامع الآن وكان المجلس الكبير وقد يجمع رحالا فضلاء كما هو جامع الآن وكان بعضهم قضاة . ولكن لأني أخشاهم بصفتهم سياسيين وإداريين . أخشاهم وأخشى أحكامهم ولا حرج على مطلقا في ذلك لأن صفاتهم السياسية والادارية تتغلب عليهم بصفة كونهم قضاة وربما منعتهم من إقامة العدل كما ينبغي

إنى كنت قاضيا وكنت وزيرا والآن أناعضو بينكم وأحس من نفسىأن شعورى كان بختلف باختلاف مركزى

كان لى فى كل مركز شعور خاص. ومع ذلك كنت حسن النية فى كل المركز التى شغلتها. كما ينطق بينكم الآن سمادة الوزير يحسن

نية ويقول إنه يعدل بينكم إذا فصل في أمركم ولا يحيد عن الحق قيد شعرة

كنت كما قلت لكم في كل مركزلي رأى . ولكن هذا تا ثير الوسط

إخوانى . عملت وأنا وزير أمرا لو عرض على "الآن لكنت أو المنتقد بن عليه والمعارضين فيه بكل قواى . عملته لظروف ررتها في ذلك الوقت أمام نفسى كما يبرر إخوانى أعمالهم الآن . وكنت حسن النية كما أنهم حسنو النية . ولكن لو عرض على مثل هذا الأمر الآن أراه خطأ جداواً تألم له غاية التألم . فلايهو لنكم أشخاص الوزراء ولا الفضل الذى تعرفونه فيهم . فان مراكز م تتغلس عليهم ورعا تغلبت على الفائدة التي يريدون ضمانها

من هو ذلك الخصم الذي يخاصم النقابة ? سلسلة طويلة جدا لا تنهى إلى الوزير إلا بعد حلقات كثيرة تبتدئ من العمدة إلى معاون البوليس ثم إلى مأمور المركز ثم لوكيل المديرية ثم لسكر تير الناظر إلى أن تنهى إلى الناظر . كل هؤلاء أخشام . أخشام كا تخشونه أنتم . وتخشونهم لأ نكم جربتم كثيرا أعمالهم . وإنى لا أريد أن أندد بهم لأ نكى فيهم أصدقاء كثيرين . ولكن الحق يقال . إنهم كثيرا ما يعملون أعمالا ويرفعونها إلى الجهات العليا و تكون هذه الأعمال ليست بصحيحة . كلكم جربتم ذلك سواء أردتم أن تصرحوا به أو لم تريدوا ولكن ألامت نفسى أن أصرح به نيابة تصرحوا به أو لم تريدوا ولكن ألامت نفسى أن أصرح به نيابة عنكم

امامنا مثل وهو قانون المطبوعات . فانى كنت معارضا أولا فيهوف إصداره ثم اشتركت بعدذلك فى إصداره ثم ندمت على هذا الاشتراك . ولسكن وقما اشتركت فى إصداره كنت مقتنعا بأنى لاحظت ظروفا يجب على ملاحظتها وشاهدت بعينى تطبيق هذا القانون واشتركت أيضا فى تطبيقه

هذا الاشتراك في مجلس النظار هو الذي يخيفي من أحكامه بصفة كونه محكمة تحل وتربط في النقابات . ولا أجد أن في ذلك المجلس ضمانة فيما يختص باجراء العدل وأحكامه . لأنه إذاجاء ناظر الداخلية وقال لاخوانه إن نقابة كذا تشتغل بالسياسة ولا يمكن أن أضمن الأمن العام في تلك الجهة مادامت النقابة قائمة . فلا يمكن لأي وزيرأن يناقشة بل يقول _ كما قلت أنا أيضا _ حيثأن ناظر الداخلية يرى أن بقاء هذه النقابة مهدد للأمن العام فيجب أن نصدق على حلها

يجب على كل وزير أن يفعل ذلك وإن لم يفعل لا يكون سياسيا ولا قائما بوظيفته كما ينبنى لا نه يجب عليه بحكم وظيفته أن يعتمد على قول زميله . وقد يكون زميله مخطئا أو وجدت لديه ظروف ألجأ ته لما يقول . وقد يكون صادقا . ولكن أعضاء المجلس مادام زميلهم يعلنهم بهذا الاعلان وهو أنه لا يضمن الأمن العام مادامت النقابة قائمة لا يمكنهم أن ينازعوه في ذلك مطلقا

ليس فىالعالم أجمع فانون يقضى بأن مجلس النظار يحل الشركة حتى فى الجزائر وتونس . ردا على سعادة ناظر الزراعـة بأن هناك

القضاة أجانب . وهل قضاتنا الوطنيون غير أهل للثقة ؟

عطوفة رئيس بجلس النظار - القصاة هناك من جنس المحتلين سعادة سعدزغلول باشا - حينئذ لأ زالقضاة أجانب يرضى بهم الاحتلال . وحيث أننا تمشينا إلى هسذه الجهة . فنحن عندنا أنضا فضاة أجانب فبدلا من أن يرفع استئناف حكم القاضى الجزئ الحكمة السكلية يرفع إلى محكمة الاستئناف وفيها قضاة أجانب إلى المحكمة السكلية يرفع إلى محكمة الاستئناف وفيها قضاة أجانب إنى أرضى بحكم مجلس النظار . لأن القاضى بصفته قاضيا فهو عادل . هذاهو شعورى . فان كانت الحكوما تريد إرضاء لظروف خاصة أن تجعل أمر حل الشركات بيد محكما الاستئناف لأ نبهاقضاة أجانب فأنا أول القائلين به . و فقط عوضا عن أن نقول برفع الاستئناف أمام المحكة الابتدائية و نقول يرفع أمام محكمة الاستئناف. وإنى أرضى أيضا بأكر من ذلك وهو أن تكون أغلبية القضاة أجانب ولكن لاأرضى بمحكمة عرفية

نظروا إلى هذا الأمر الذى أعرضه عليكم . هناك شركات مختلفة الأنواع مؤلفة بمقتضى القانون المدنى والتجارى . هل لا يجوز أن تشتفل هذه الشركات بالسياسة الأنم . يجوز ذلك . ولكن هل يمسع أن تحلها الحسكومة الله المحاكم وحدها التى تحلها . المادة ١٤٦ من القانون المدنى تقول : «يجوز للمحاكم أن تفسيخ الشركة بطلب أحد الشركاء لعدم وفاء شريك آخر بما تعهد به أولوقوع منازعة قوية بين الشركاء تمنع جريان أشغال الشركة . أو لا مى سبب قوى غير ذلك »

وعلى ذلك إذا لم ينص قانون النقابات على السلطة التي لها أن تحلها . كان الحل بيد المحاكم لا بيد غيرها طبقاً لنص القانون العام . فاللجنة بما عملت إنما طبقت مبدأ عاما في القانون المدني. ولسكن الحكومة تريدأن تخرجنا من ذلك القانون المام إلى استىناء خاص. وتشكل لنا محكمة مخصوصة تسمى مجلس النظار. لماذاهذا الاستثناء؟ المحاكم يمكنها أن تلغى أى شركة من الشركات لسبب قوى . وهذا أمر مهم يرد به على سعادة ناظر الزراعة فما قال من أن المحاكم تحكم في أمور معينة . هنا لا يوجد أمرمعين بل قيل في القانون « نظراً لسبب قوى غير ذلك » . فهماكان السبب . سواء كان لاشتغالها بالسياسة أو لخروجها عن أغراضها يكن إلغاؤها . مشروع الحكومة استثناء من القانونالعام. وكل استثناء بجب أن يكون له مبرو. فما هو المبررعندكم ? لا شيء إلا أن مجلس النظار هيئة سياسية . هذا . صحيح. ولكنه يدير الأمور السياسية ولا يطبقها على القانون. فلا يمكن أن نقبل مطلقا هذا الاستثناء . ناشد تكم الله إخواني . عندنا محاكم كثيرة للاستثناء ونحن نئن منهذا الاستثناء. فلمإذا نريد أن نزيد على الاستثناء إستثناء آخر ؟ لماذا نريدذلك ونشكل محكمة تحكم سرا ومن وراء حجاب بناءعلى بلاغات سريه ليس للحكومة مراقبة عليها أصلا. تحكم بدون سماع دفاع متهم. تحكم باعدام ثروة قد تكون طائلة ينتفع بها أشخاص كثيرون . هل يليق ذلك ونحن في هذا القرن وبازاء حكومة لنا أمل فها وفي فضلها وعدلها ونقرر محكمة استثناثية تحكي في أهم أمورنا تحت الظلام ومن وراء حجاب وبدون سماع دفاع وبناء على تبليغات سرية ؟ هذا مالا نقبله مطلقا وفينا شمور محقوقنا و بما يجب علية لا نفسنا ولا بنائنا وأحفادنا من بعدنا . وأكرر بأن هذا ليسر عدم ثقة فى مجلس النظار ولكنه إعطاء لكل ذى حق حقه وهو من سلطة ليس هذا من آخصو خصائصها إلى سلطة هذا من أخصو خصائصهاومن أوجب واجبانها

حضرات النظار. ليس لنا ميل مطلقا أن تشتغل هذه الشركات بالسياسة بل بالعكس نريد أن تكون أبعد ما يكون عن السياسة وأحوالها. لأنها ستتألف من أناس هادئين. ستتألف من الطبقة التي لا تشتغل بهذه الأمور عادة وليس من المنظور أقر تشتغل بالسياسة كما ذكرتم في المذكرة الايضاحية. وإن هذه الفكرة نفسها هي شاغل من الشواغل. ولقد كنت أحب أ ذلا تطرح هذه المسألة مطلقا على الجمعية لأنها إلفات للذهن إلى مالا يلتفت إليه

التعديل الذي تقدم من بعض حضر ات الأعضاء فيه عبارة مهمة وهي « إذا اشتغلت النقابات بالسياسة اشتغالا يضر بالأمن العام » ولكنا في اللجنة لم نقل « اشتغالا يضر بالأمن العام » بل أطلقنا العباو; إطلاقا وقلنا « إذا اشتغلت بالأمور السياسية » . فنحن نريد أز لا تشتغل البقابات بالسياسة بأى حال من الأحوال سواء كانسية سياسة ماحة أو محنوعة

السياسة المضرة بالا من العام لها قانون ينفذه القضاة وعليها. عقو بات في القانون وأمرها مسلم للقضاء .

وأما السياسة التي لاضرر منها فهي مباحة ولكن هذه الاباحة هي الناس فقط . إنما الشركات فلا يصح أن تشتغل بالسياسة مباحها وممنوعها

هذا ماقلناه . والأمر الذى رأت الحكومة أن لانذكره فى قانونها دكرناه نحن تطمينا وبيانا لها . لأن الجمية لاتريد أن تشتغل هذه الشركات بالسياسة فاذا مالت إلى الاشتغال بها حقت عليها كلة الحل. ولكن من بحلها ? قلنا القاضى هوالذى يحلهالأن لنا ثقة فيه من جهة مركزه . لأن كونه قاضيا يؤثر علينا كما سبق وقلت ذلك

رب أمر السياسي في مركزه بصفه بأنه ثوري ولسكنه لو كان قاضيا مانظر إليه هذا النظر

ورب فكرة أرى وأنا فى مركزى السياسى أنها سياسة ولكنى أنزعج من هذا الوصف وأنا فى مركز القضاء. وإنكم تشعرون بذلك وتحسون به فلا أذيدكم به علما

ماذا يكون موقف الشركة إذا تخيل الناظر أن الأمو الذى عرض عليه هو أمر ثورى وقضى على الشركة بالحل والأمر على عكس ذلك ?

أرانى قد عبرت عما يمكن أن يكون خالج أفكاركم وخالج أفكار اللجنةوأرىأن الموضوع ليس بالهين فيما يتعلق بما تطلبه الحكومة

ولذا أرجو أن تصدقوا على تعديل اللجنة . وإن شكم أن يكون استئناف قرار الحل أمام محكمة الاستئناف كان ذلك خير وأفضل »

تم قال سد أن تكلم بعص الأعضاء .

"أريدأنأقول كلة بصفتى رئيسا للجنة التي درست هذا المشروع قال سعادة ناظر الزراعة لحضراتكم إن المسألة الني نحن بصددها ليست مسألة قضائية ولا مسألة فصل وحكم وإنما هي مسألة احتياطات تحفظية قد يتخذها مجلس النظار لدرء خطر ربما يهدد الأمن العمام . وأنا أقول لسعادته إن الخطر كل الخطر في مثل هذا القول

فانه لو تركت المسألة وشأنها كما كانت عليه من قبل لبقى الأمر متعلقا بالقانون المدنى الذي تلوت عليكم منه نص المادة الخاصة بذلك وكان بلا شك أمرا قضائيا. فان هذه المادة تجيز حل الشركات على العموم عند وجود سبب قوى يقتضى حلها وتجمل الفصل فى ذلك موكولا إلى القاضى دون سواه . أماما يقوله سمادته فانه يسلب السلطة القضائية حقها ويعطيه لسلطة أخرى غيرها

يفول سمادة ناظر الزراعة إنها مسائل إدارية . فمن أين لك ياسعادة الناظر أنها كدلك ؟ أنت تسميها بهذا الاسم ولكن طبيعتها لا تتفق مع هدا الوصف فانها مسائل قانونية محضة تتولى الحاكم الفصل فيها بعد استيفاء إجراءات خاصة . وفي إخراجها عن طبيعتها وسلب هذه الصفة منها الخطر الذي نريد أن نتقيه

يقول سعادة الناظر إن مجلس النظار مسكلف بحفظ الأمن العام، وبحن نقول إن هذا غير حقيقى. لا ن المكلف بحفظ الأمن في الحسكومة سلطتان. سلطة لمنع وقوع الجرائم وسلطة لتأثر الجرائم وتتبعها بعد وقوعها. فالسلطة الأولى هي سلطة البوليس تحت رياسة ناظر الداخلية

عطوفة رئيس مجلس النظار - إذن فالمرجع هو مجلس النظار .

سعادة سعد زغلول باشا – أما السلطة الثانية المكلفة بتأثر الجرائم والمعاقبة عليها فهي النيابة العمومية

أما قول عطوفة رئيس مجلس النظار إن المرجم هو مجلس النظار فانى أقول ردا عليه: نعم إن السلطة المسكلفة بحفظ الأمن العام وهي البوليس تابعة لمجلس النظار. ولكن معنى هذه التبعية أن ذلك المجلس بصفته هذه يشرع الشر العالسكلية ويصدو القر ارات العامة لهذه السلطة ولغيرها. فليس إذن من اختصاصه بصفته المذكورة أن يحافظ على الأمن العام بصورة تفصيلية أو أن يتنداخل في جزئياته

مجلس النظار هو السلطة التنفيذية وليس هوالسلطة الخاصة راقبة الأمور الجزئية

أماكونه قد يتخذ اجراءات وقرارات عامة فيما يتملق بالمحافظة على الأمن العام وأمثال ذلك مما لسنا يضدد بيانه الآن فلا يستلزم

هذا أن يكون من اختصاصه إصدار قرارات فى مسائل جزئية تتملقبالاً من العام

يقول سعادة ناظر الزراعة تأييدا لنظريته إن هدم العزب التي هي مأوى للأشقياء هو من اختصاصات مجلس النظار. ويريد بذلك أن يجعل من اختصاصه أيضا قياسا على هذا مسألة حل شركات النقابات الزراعية لأنها أيضا مسألة متعلقة بالأمن العام. وإنى أقول ردا على هذا إن مسألة هدم العزب بحسب رأي لا بجوز أن تكون أيضا من اختصاصه

على أن هذه الجزئية لايصح أن تكون قياسا لغيرها لأنها مسألة استثنائية .

عطوفة رئبس مجلس النطار — ولكنك كنت فى الوزارة ياسعادة الباشا عند الموافقة عليها .

سعادة سعد زغاول باشا — أنا لاأ نكرأني كنت في الوزارة ولكن لم أكن رئيسا للنظار بلكنت فردا منهم . ومع ذلك فاني قلت فيا سبق إنه كثيرا مايعمل الوزير وهو في وزارته عملايعتقد محسن نية وبتأثير الظروف عليه أنه صواب ولا يكون كذلك

إنا كثيرا مانصف بعض أعمالكم ياحضرات النظار بأنها ليست فى مصلحة الأمة ومع ذلك فنحن نعتقد أنكم إعانه علومها بحسن نية وإخلاص لاعتقادكم أنها فى مصلحتها . وربما لوكنتم فى مركزنا الآن فى الجمية لنظرتم إليها بالمين التى ننظر بها إليها وكنتم من رأينا فيها وربما لوكنا معكم فى مركزكم لكان وأينا فيها مثل وأيكم . فالمسألة وربما لوكنا معكم فى مركزكم لكان وأينا فيها مثل وأيكم . فالمسألة

إذن مسألة إحساس يتغير بتغير المرآكز والظروف

أعود فأقول إن السلطة التي لمجلس النظار في هدم العزب ليست هي إلا سلطة استثنائية فلايقاس عليها. ولوكان لى التصرف المطلق في الوزارة لما تركمها في يد مجلس النظار.

حضرة عبد اللطيف الصوفاني بك -- ومع ذلك فلا يصدر مجلس النظار قراره بالهدم إلا بعد قرار مجلس المديرية .

عطوفة وثيس مجلس النظار - يصدر مجلس النظار قراره سواء صادق مجلس المديرية أولم يصادق .

حضرة عبد اللبطيف الصوفانى بك - ولكن يسبق ذلك إجراءات يمملها مجلس المديرية .

سمادة سعد زغلول باشا - الذي أقوله وأصر عليه هو أن مجلس النظار لا يصح أن يكون محكمة يفصل في المسائل القضائية مثل المسألة التي نحن بصددها الآن . أما قول سعادة ناظر الزراعة إنها مسألة إدارية فهذا هو كل ما أخشاه لأن المسائل الادارية يفصل فيها بلا دفاع في جلسة سرية من شأنها أن تكون من وداء ستار بمجرد تقرير يقدم من المدير أو المأمور

يقول سعادة ناظر الزراعة : لمهذا النهويل كله في أمر لا يخرج عن كونه حل شركة في ونحن لاندرى لماذا يستهين سعادته بحل شركة قد بجوز أن تكون ذات زأس مال كبير يؤثر حلها في آلاف من الناس ويجوز أن تكون شركة سعيدة في أعمالها ناجحة نجاحا ناما. فن الفظاعة مفاجأتها بالحل الذي يجوز أن يكون سببه أن بين أعضائها سعد زغلول مثلاً وأضرابه .

عطوفة رئيس محلس البطار - لا ياباشا.

سعادة سعد زغلول باشا – أنا لا أوجه القول إلى شخصك المقدس عندى ياعطوفة الرئيس. إنما أقول إننى وأنت فى مركزك السياسي هذا وبصفتك رئيسا للنظار لا أقبل أن أتقاضي أمامك في مبلغ بسيط لا تزيد قيمته على خمسة قروش ولكننى وأنت فى مركز القضاء أقبل أن أتقاضى أمامك ولو أدى ذلك إلى صدور الحسكم بالاعدام

هذه هي نقطة الخلاف بيني وبينكم فقط

أعطى المشروع لناظر المالية حق حل شركات التعاون إذا استعملت نظامها لغرض خارج عن المنصوص عنه فى المادة الأولى. فقلنا إننا نوافق كل الموافقة على جواز حل الشركات بناء على هذا السبب إذ لا يجوز لها مطلقا وهي لم توجد إلا لغرص خاص أن تخرج عنه . فان هي خرجت عنه واشتغلت بأمر آخر سواه فقد خالفت الحكمة في وجودها

قلنا ذلك ولكن ماهو الأمر الذي إذا اشتغت به النقابة يترتب عليه الحل م

هدا الأمر عبرت عنه الحكومة بحسب فكرها (وهي حرة في التعبير) أنه الاشتغال بالسياسة. فان قلنا لها ماهو العمل السياسي الدي تحافين منه وبأية صورة تكيفينه وعند أي حد تقفين فيه ? لانسمع لها جوابا

الاشتغال بالسياسة في أصله ليس من شأنه تكدير الأمن

العام. فلو وصل إلى درجة يكون فيها مكدرا للا من العام لدخل تحت حكم القانون العام. والبحث فى المسائل من جهة كونها مطابقة لحم القانون أو مخالفة له هو بلا شك من المسائل القانونية التي يرجع فيها إلى المحاكم والتي هي من اختصاص القضاء

فان كانت الحكومة تقول إن هذا البحث مما يعجز القاضى عن النظر فيه فلتضرب لنا مثلاواحدا على وجودنوع من الاشتغال بالسياسة المكدرة للأمن العام لا يدخل تحت نظر القاضى

يجب أنكم إذا قلتم قولا أن تجعلوه مقترنا بالحجة مشفوعا بالبرهان وإلا فانا لانقبل دعوى مبنية على مجرد الوهم والخيال. أما حجتنا نحن التى ندلى بها فهى أن النقابات متى عملت مملاجنائيا فالمحاكم كفيلة بتأديب الجانى ومعاقبة المجرم

يقولون إن مجلس النظار أكثر دراية بالأمور السياسية وأعلم بها من ذلك القاضى المتخرج من مدرسة الحقوق لأ نهعاش بعيداعن السياسة ولايفهم منها شيئا. ولكن اسمحوا لىحضر اتكم أن أصرح لكم بأن هذا القول لايقصد به تقرير الحقيقة وليس الغرض منه إلا تبرير المبدأ الذي يراد وضعه في هذا القانون وهو أن يكون حل الشركات بواسطة السلطة الادارية بدل السلطة القطائلة

إن أردتم أن تعتبروا ذلك حجة علينا فافصحوا لنا عن رغبتكم وقولوا لنا ماهى تلك الأمورالسياسية التى ترون أن القاضى الجزئى المتخرج من مدرسة الحقوق لايستطيع النظر فيها أ

حقيقة إن تلميذ مدرسة الحقوق ممنوع عن أن يشتغل بالسياسة وأن يتظاهر ببغض الحكومة وأن يشترك في أية مظاهرة ضدها وعن أي أمر يتعلق بذلك وهو أمر محمود بالنسبة إليه . ولكن هل ينتج هذا أن ذلك التلميذ الذي أصبح فيما بعد قاضيا إذا طلب منه النظر في حل نقابة بسبب أنها تشتغل بشأن من الشؤون السياسية المنوعة ككونها عد بعض الصحف بالمال لتحملها على معارضة الحكومة في قو انينها أو أمثال ذلك من الأسباب وأراد النظر في هذه الدعوى يعجز عن فهنها وفهم أسبابها م

لاأظن أحدا يسلم بذلك

ليس قاضى الحسكمة الأعلية وحده الذى يفهم هذا الموضوع بل قاضى محكمة الحط أيضا يستطيع أن يفهمه

فيجدر بمن يعارضوننا في الرآى أن لايبالفوا في هذه المسألة كل المبالغة وأن يعلموا أننا إن أصررنا على هذا الطلب (طلبأن يكون الحل بواسطة المحاكم) فانا لا نريدبذلك إلاأن يعطى القضاة حقوقهم وأن نتمتع بالضمانات القانونية أمامهم

يقُول حضرة مصطفى بكير افندى إنني أريد بعملي التأثير على فئة مخصوصة لكي تنضم إلى وتنقاد لزعامتي

هذه الفكرة ياحضرة المضو المحترم يسهل على اللسان مع الأسف ترديدها وقد تطوف ببعض الأذهان. ولكني أقرر لك أنها فكرة غير صحيحة وأنى بعيد عنها كل البعد. وها أنا موجود معك ومع غيرك في هذه الجمعية منذ زمن طويل فقل لى متى رجو تك

4977

مرة أن تنضم إلى رأبي ومتى حاولت التأثير عليك لأجعلك تحت زعامتى ?

لا أظنك تقول ذلك

إنك إن شئت أن تعرف حقيقتى فاعلم أننى رجل قدوضعت نحت تصرف أمتى عقلى واختبارى وبيانى فأن استفادت الأمة من عملى فذلك ما يجعلنى سعيدا وإلا فهو واجب قد أخذته على نفسى فأنا أقوم به لأربح ضميرى . أما الذى يسرنى ويشرفنى فهو أن أكون خادما لكم لا زعيا ،

وقال بعد أن تكلم عطوفة رئيس مجلس النطار :

« يقول عطوفة رئيس النظار « إن الحكومة لا تتنازل عن رأيها بحال من الأحوال » ولمسرى إنها كلمة كبيرة جدا لا يستهان بها إننا أتينا هنا لنتناقش مع الحكومة فيما تعرضه علينا من المشاديع . فاما أن أقنعناها برأينا وإما أن أقنعتنا برأيها ثم لها بعد ذلك الكلمة الأخيرة في كل شيء . فما كان لها أن تأتي إلينا في أثناء المناقشة و تقول لنا إني أعلنكم بأني لا أتنازل عن رأيي مهما قلتم ومهما عارضم لأن معني هذا أنها تقول لنا لا تتناقشو اولا تتكلموا ليكن هذا رأيها وليكن هذا ما عزمت عليه فليس من شأننا البحث في ذلك ولا النظر فيه . إنما الذي نبحث فيه و نشتغل به البحث في ذلك ولا النظر فيه . إنما الذي نبحث فيه و نشتغل به مضر بمصلحة الأمة

ليس موضوعنا النظر فيما إذا كان يمكن للحكومة أن

تتنازل أو لا تتنازل بل موضوعنا هو هل نقاسمها المستو لبية هذا المشروع الضار بنا أم لا ؟

تقول الحكومة إنى لاأ تنازل عن رأيي. فلتقل كما كشاء قولها هذا لا يمنعنا من أن نقول لها نفذى مشروعك كما عدو تمسكي به كما أردت فهذا حقك الذي خولك إياه القانون و لكل تنتظرى منا أن نسترك معك في هذه المسئولية فاعملي عواليك وحدك مسئولية ما فعلت

أماكونها تقول لنا إنى ما دمت لا أربد التناذل عن ، وما دامت لا فائدة لكم من المناقشة والمعارضة فاعطو في رأيكم ليكون رأيالى فهذا ما لا يكون

حقيقة نحن لسنا بأوصياء على الأمة بل وكلاء عنها كما ين عطوفة رئيس مجلس النظار . ولكنا وكلاء أمناء فيجب عليتا نؤدى لا مننا الأمانة كما أخذناها منها

فاذن يمكننا أن نقول بكل صراحة وجرأة وبالرغم عن الحكومة على عدم الاحتفال بقولنا إن هذا المشروع الذى جبه الحكومة لتسهل به الصعاب القائمة فى وجه الأمة من القالمدنى لم يسهلها بل زادها صعوبة عماكانت عليه من قبل

هذا هو رأينا فى المشروع لا نزال نبديه حتى بعد تصم عط عطوفة رئيس النظار بما صرح به . وبكل احترام لشخص عط أقول له إنه ماكان يليق بالحكومة أن تحرجناو توقفنا بين حا

صارتین بنا. فتقول لنا إن هذا المشروع اختیاری لا إلزامی فاما

أن تأخذوا به وإما أن تبقواعلی ما أنتم علیه

ليس بمثل هذا اللسان تنطق الحكومات وليس بمثل هذا الخطاب تخاطب الحكومة العادلة الرحيمة أمنها الضعيفة المسكينة إن الحكومة مستولة عناوعن تسهيل الصعاب القائمة في وجوهنا فليس في استطاعتنا أن تتركنا وشأننا، ونحن لانزال نؤمل فيها ذلك ولا نزال نقول لها إن رغمتنا ورغبة أمتنا التي أنابتنا عنها هنا أن تزيل من أمامنا هذه العقبة القائمة في هذا المشروع

ناشدتك الله وذمتك وعدلك ياعطوفة الرئيس. لماذا حفظت الحكومة لنفسها الحق في القانون النظامي أن تنفذ ماتشاء من المشاريع بدون توقف على تصديق الجمية التشريعية عليها ? أليس ذلك لأنها تتوقع أن مخالفها الجمية أحيانا فيا تعرضه عليها وتبدى فيه وأيا غير وأيها ? وما دام الأمر كذلك وما دام القانون النظامي لايقيدها برأينا . فأى غرابة تجدها في ان تسمع منا وأيا مخالفالو أيها وأى ضرر عليها في سماعه ما دامت تستطيع بعد أن تسمعه أن لاتعمل به إنها حفظت لنفسها كل شي خلتتركنا على الأقل نتمتع بابداء وأينا ولا تغلبنا على هدذه البقية الباقية لنا قان هذا لا يضرها بل وعا ينفعها ولها بعد ذلك الرأى الأخير

إن تقتنا بها تجملنا نؤمل فيها أن تسلك في منافشتنا طريق الاقتاع بالحجة والبرهان حنى إذا تنازلنا لهاعن رأينا نكون متنازلين

۲9V.

عنه بطيب خاطر وارتياح نفس لا أن تلزمنا بما لها من القوة والسيطرة أن نسلم لها آراءنا مقهورين مغلوبين »

من أهم الأعمال العلمية الهنشورة للمؤلف

- ١ تطور الحركة الوطنية في مصر (١٩١٨ ١٩٣٦) (القاهرة
 دار الكاتب العربي ١٩٦٨) .
- ۲ تطور الحركة الوطنية في محصر (١٩٣٧ ١٩٤٨) مجلدات . (بيروت : دار الوطن العربي ١٩٧٧) .
- ٣ الصراع الاجتماعى والسياسى فى مصر من ثورة يوليو
 إلى أزمة مارس ١٩٥٥ . (القاهرة : مكتبة مدبولى ١٩٧٥) .
- عبد الناصر وأزمة مارس . (القاهرة : دار روز اليوسف
 ١٩٧٦) .
- الجيش المصرى في السياسة (١٨٨٢ ١٩٣٦) (القاهرة:
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧) .
- ٢ صدراع الطبقات في مصدر (١٨٣٧ ١٩٥٢) . (بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٨) .
- ٧ الصدراع بين الوفد والعدرش (١٩٣٦ ١٩٣٩) . (بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٩) .
- ۸ الفكر الثورى فى مصر ، قبل ثورة ٢٣ يوليو . (القاهرة:
 مكتبة مدبولى ١٩٨١) .

- ٩ المواجهة المصرية الاسرائيلية في البحر الأحمر (١٩٤٩ ١٩٧٩) (القاهرة: دار روز اليوسف ١٩٨٨).
- ١٠ الاخوان المسلمون والتنظيم السرى . (القاهرة : دار روز اليوسف يناير ١٩٨٣) .
- ۱۱ الصراع بين العرب وأوروبا ، من ظهور الاسلام إلى انتهاء الحروب الصليبية . (القاهرة : دار المعارف ۱۹۸۳) .
- ۱۲ حرب أكتوبر في محكمة التاريخ . (القاهرة : مكتبة مدبولي ١٧ ١٨).
- ١٣ مذكرات السياسيين ، الزعماء في مصر . (القاهرة : دار الوطن العربي ١٩٨٤) .
- ١٤ تحطيم الآلهة ، حرب يونيو ١٩٦٧ . (جزءان) (القاهرة : مكتبة مدبولي ١٩٨٤) .
- ١٥ الغزوة الاستعمارية للعالم العربى ؛ وحركات المقاومة .
 (القاهرة : دار المعارف) .
- ۱۲ مصر في عصر السادات (الجزء الأول) (القاهرة: مكتبة مدبولي ۱۹۸۱).
- ١٧ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الأول (القاهرة : الهيئة الصرية العامة للكتاب ١٩٨٧) .
- ١٨ مصطفى كامل فى محكمة التاريخ . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب) .
- ۱۹ أكذوبة الاستعمار المصرى للسودان . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة تاريخ المصريين رقم ۱۳ سنة ١٩٨٨) .
- ٢٠ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الثانى . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٨) .
- ٢١ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الثالث . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٩) .

- ۲۲ مصر في عصر السادات ، الجزء الثاني . (القاهرة : مكتبة مدبولي ۱۹۸۹) .
- ٢٣ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الرابع . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٠) .
- ٢٤ الاجتياح العراقى للكويت في الميزان التاريخي (القاهرة: الزهراء ١٩٩٠).
- ٢٥ حرب الخليج في محكمة التاريخ . (القاهرة : الزهراء- ١٩٩٠) .
- ٢٦ العلاقات المصرية الاسرائيلية (١٩٤٨ ١٩٧٩) (القاهرة:
 سلسلة تاريخ المصريين ٤٩ سنة ١٩٩١).
- ۲۷ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الخامس . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٢) .
- ۲۸ الصراع الاجتماعي والسياسي في عصر مبارك . (القاهرة :
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣) .
- ٢٩ تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث . (القاهرة : الهيئة الصرية العامة للكتاب ١٩٩٣) .
 - ٣٠ تاريخ مصر والمزورون . (القاهرة : الزهراء ١٩٩٣) .
- ٣١ أوهام هيكل وحقائق حرب الخليج. (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣).
- ٣٢ قصة بناء المواطنة الخليجية. (القاهرة: مركز المنار للنشر والدراسات الاعلامية ١٩٩٣).
- ٣٣ الصراع الاجتماعي والسياسي في عصر مبارك، الجزء الثاني (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣).
- ٣٤ الإخوان المسلمون والتنظيم السرى، الطبعة الثانية (القاهرة: المعدنة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣).

- ٣٥ مذكرات سبعد زغلول، تحقيق، الجزء السبادس (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٣).
- ٣٦ الصراع الاجتماعى والسياسى فى عصر مبارك، الجزء الثالث (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٤)
- ٣٧ الصراع الاجتماعى والسياسى فى عصر مبارك، الجزء الرابع، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٤). .
- · ٣٨ الصراع الاجتماعي والسياسي في عصر مبارك، الجزء الخامس، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- ٣٩ جماعات التكفير في مصر (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- ٤٠ مصر قبل عبدالناصر (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- ٤١ أوراق في تاريخ مصر (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- 27 هيكل والكهف الناصري (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- ٤٣ مصر في عصر مبارك «الجزء السادس» (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- 23 مصر في عصر مبارك «الجزء السابع» (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٥).
- ٥٥ رحلات مؤرخ (القاهرة: الهيئة الصرية العامة للكتاب ١٩٩٦).
- 23 مذكرات سعد زغلول، تحقيق، الجزء السابع (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٦).

مع آخرين:

- ١ مصر والحرب العالمية الثانية ، مع الدكتور جمال الدين المسدى والدكتور يونان لبيب رزق (القاهرة : مؤسسة الأهرام ١٩٧٨) .
- ٢ تاريخ أوروبا في عصر الرأسمالية ، مع الدكتور يونان لبيب رزق ود . رءوف عباس . (القاهرة : دار الثقافة العربية ١٩٨٢) .
- ٣ تاريخ أوروبا في عصر الامبريالية ، مع الدكتور يونان لبيب
 رزق ود. روف عباس . (القاهرة : دار الثقافة العربية
 ١٩٨٢).

كتب مترجمة:

۱ - تاريخ النهب الاستعمارى لمصر ، (۱۷۹۸ - ۱۸۸۲) تأليف جون مارلو . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ۱۹۸۸)



محتويات الجزء الثالث من الكراسة ٣١

- سعد زغلول يعنف نفسه لتطلعها إلى الوزارة.
- سعد يقكر في الاتصال ببرونييت لمفاتحته في الوزارة.
 - سعد يعدد مضار الوزارة.
 - سعد يغضب من إبراهيم الهلباوي.
 - سعد يعلن زهده في المنصب.
 - سعد يفكر في رئاسة الجمعية التشريعية.
 - قصيدة حافظ إبراهيم في سيرة عمر بن الخطاب.
 - زيارة الشيخ رشيد رضا لسعد زغلول.
 - قصيدة عبدالحليم المصرى في أبي بكر الصديق.
- سعد يدين إكراه الإدارة الشبان المصريين على التطوع للخدمة في الجيش البريطاني.
 - زواج بهي الدين بركات.
 - شكوى سعد زغلول من عائلة بركات.
- إسماعيل صدقى باشا يبلغ سعداً بأن حسين رشدى باشا يعتقد بأنه يسعى مع سعد زغلول لقلب وزارته؟
- سعد زغلول يقابل برونييت بعد تحديد السلطة أسعار انقطن ويقول له إن الجمعية التشريعية لو كانت دعيت لحلف بمين الطاعة للسلطان فؤاد لامتنعت.
 - سعد يعيد شكواه من عائلة بركات ويتناول أفرادها بالنقد اللاذع.
 - محمود صدقى باشا، عديل سعد زغلول، يشترى لحرمه العقد الفاص بحرم يوسف قطاوى باشا، وسعد يؤنب نفسه لعجزه عن فعل المثل بسبب خسارته أمواله فى لعب الورق.

- اقبال سعد زغلول على دراسة علم الحساب.
 - نقد سعد زغلول لشخصية سعيد زغلول.
 - سعد يعرض أرض دمتهور للبيع.
- خطاب عبدالعزيز فهمى إلى المستر برونييت باسم نقابة المحامين ردا على امتناع النقابة عن انتداب عضو عنها في لجنة إلغاء الامتيازات.
- سعد يحاسب نفسه لعجزه عن إدراك ما يدرسه صبيان المكاتب، ويتهم نفسه بالجهل.
 - سعد زغلول ينقد كتاب وأسرار البلاغة، لعبدالقاهر الجرجاني.
 - مقابلة يوسف تحاس لسعد زغلول.
 - ـ سعد زغلول يتحدث عن الموت.
 - سعد زغلول يتحدث عن هزيمة الألمان في الميدان الغربي.
 - ـ سعد يعدل عن بيع أرض دمنهور.
- حسين رشدى باشا يعرض على سعد زغلول رئاسة الهلال الأحمر، وسعد يرفض لخضوعها للسلطة البريطانية.
 - صدور أمر حكمدار القاهرة بمنع لعب الورق في نوادي القمار.
 - سعد زغلول ينزل في بيت محمد محمود باشا بالإسكندرية.
 - قضية الشيخ عبدالرحيم الدمرداش.
 - السلطان فؤاد يعرض على سعد رئاسة الهلال الأحمر، وسعد يعتذر.
 - حديث عبدالعزيز فهمي عن لجنة إلغاء الامتيازات.
- محاولة معاون الإدارة وعمدة دسونس الإستيلاء بالقوة على تبن من أرض
 سعد زغلول.
- سعد يعلن ارتباحه لأنه خال من الديون، ويأسف لتهاونه في حفظ إيرادات الأعوام السابقة.
- متابعة سعد زغلول نقضية وزير داخلية فرنسا ما نقى أمام مجلس الشيوخ بتهمة التخابر مع العدو في جريدة «الطان».
- أمر قائد الجيوش البريطانية بإضافة جهة أبى قير إلى ملك جلالة ملك إنجلترا، رداً على معارضة الأمير عمر طوسون استعمال أراضيه بها نعاجة الجيش الإنجليزي.
 - . سعد يرفض ختان أولاد شقيقته رتيبة في بيته.
- ضبط زوجة إسماعيل صدقى باشا زوجها متلبساً بالخيانة في غرفتها مع نزيلة في بيتها.

- سعد زغلول يفكر في وقف أملاكه على العاجزين عن الكسب من أهل قرابته، وعلى تعليم الفقراء من أبنائهم.
 - سعد یشتری عجل بقر بعشرة جنبهات وتصف!
 - سعد ينقد الأحوال الجارية أمام المستر سدني ويلز.
 - مصر يعلق صلاح الأمة على صلاح الأم المصرية.
 - دسانس أمين يحيى ضد عدلي باشا.
- حديث سعد زغلول مع لطفى السيد ومحمد محمود باشا عن دور أبتاء مصر عند انبثاق فجر النصر في الحرب العالمية الأولى، ويشترط توافر الثقة بينهم.

محتويات الكراسة ٣٢

- شكوى سعد زغلول من عائلة بركات.
- سعد زغلول يشعر يقرب نهايته ويطلب من الله أن يموت بغتة!
 - سعد زغلول يركب الترام إلى قصر رأس التين!
- مقابلة سعد زغلول التاريخية بالأمير عمر طوسون في وأيمة حسين رشدى باشا.
 - شكوى الأمير عمر طوسون من مصادرة الإنجليز أطيانه في أبي قير.
 - تعيين سعد زغلول في مجلس إدارة الجامعة المصرية.
 - عمر طوسون يقاطب سعد زغنول في عقد اجتماع للمذاكرة في حالة مصر.
 - السلطان قواد يعترض على اشتراك عمر طوسوت في الاجتماع.
 - سعد زغلول يرفض أن تكون الحركة تحت رئاسة الأمير عمر طوسون.
- سعد ورقاقه يقررون تأليف وقد منهم يحصل حلى توكيلات من الشعب في المطالبة بالاستقلال التام.
 - إقبال الناس على التوقيع على التوكيلات.
 - معارية رجال الحزب الوطنى للوقد.
 - الأمير عمر طوسون يعمل على تأليف وقد من رجال العزب الوطني.
 - معاولات سعد زغلول إزالة الخلاقات مع الأمير عمر طوسون ووقده.
 - شم مصطفى التعاس وحافظ عقيقي إلى الوقد.
 - زيارة مصطفى الشوريجي ومحمد زكى على نسعد زغلول في بيته.
 - ظهور اسم دبيت الأمة، .
 - مستشار الداخلية ، هينل يهدد الأعيان لمنعهم من الاشتراك في الحركة.
 - ظهور اسم عبدالرحمن فهمي في مذكرات سعد زغلول.

۲۹۷ '	\
	محتویات الکراسة ۳۴
YAY	- وقد الصوفائي يطوف بالقناصل.
	- تلامدة المدارس يبلغون سعدا عزمهم على الإضراب عن الدروس اهتجاجا
	على يسط العماية على مصر.
	- امتناع الأهلين عن الاشتراك في الاحتفالات التي دعاهم إليها المديرون.
	- عريضة رشدى باشا إلى السلطان فؤاد بطلب سفر الوقد.
	 الصدام بين عبدالعزيز فهمى وسعد زغلول.
	– سعد زغلول يبيع أطيان دسوتس.
	 مماطلة الحكومة الإنجليزية في سفر الوفد.
	- زيارة سعد زغنول للبرنس كمال الدين حسين وتحذيره من مساعدة وفحد
	الصوفائي .
	- صلة وقد الصوقاني بالقديو السابق عباس حلمي.
	 - زواج بنت عبدالقائق ثروت من نچل محمود عبدالغفار بك.
	 حدیث سعد مع برونییت حول مشروع القانون النظامی.
	- خطبة سعد زغلول في بيت حمد الباسل باشا.
	- الضغط على الحكومة الإنجليزية من أجل سفر الوقد.
	- رفض رشدى باشا الكتابة إلى الدكتور ولسون.
	 شك سعد زغلول ورفاقه في رشدى باشا وعدلى باشا.
	 تعقیب سعد زغاول علی محاضرة ، پرسیفال، .
	- رد سعد زغلول على طلب المحامين الإنجليز أن تكون المراقعة باللقة
	الإنجليزية .
	- الحرب بين وقد الصوقائي ووقد سعد زغلول.
	- عزم السلطان فزاد الزواج من كريمة عبدالرحيم صبرى ياشا (الملكة نازلى
	قيما بعد).

مشروع قانون شركات التعاون الزراعية.

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مطابع الميثة المصرية المامة للكتاب



رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٦/٢٠١١

I.S B N 977-01-4704-4



overted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



بطابع الغيثة الصرية العابة للكا

Bibliotheer Mexandring